

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*La puissance communale
de nos villes flamandes*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte 3220 titres à ce jour. « Hôtel de ville (Musée) : bâti en 1634, après l'incendie de 1631 (...), ce monument élégant, de style Renaissance, percé au bas de hautes baies ogivales et à l'étage de fenêtres à arc surbaissé, rappelle la puissance communale de nos villes flamandes. A peu près en face, s'élève le Landshuys ou hôtel de la Noble Cour (Mairie) ; là c'est le pouvoir comtal, pouvoirs tous deux distincts, souvent en lutte, l'un pour ses droits et ses privilèges, l'autre pour l'autorité princière. Le campanile, de style baroque, a remplacé l'élégante tourelle qui se voit sur les plans de Cassel, dans *Sanderus (Flandria Illustrata)*. Dans ce campanile, une petite

Bientôt réédité

Mont Cassel

historique, archéologique et pittoresque

par **Daniel TACK**

Le président-fondateur
et l'animateur
du syndicat d'initiative

La famille de Daniel Tack a entretenu des liens très étroits avec Cassel pendant de longues années. En 1765, un de ses trisaïeux se maria en l'église Notre-Dame et sa mère, chassée de Belgique par les horreurs de l'invasion, trouva un refuge et la sécurité dans la commune. Au lendemain de la Première Guerre mondiale, Daniel Tack devint le président-fondateur et l'animateur du syndicat d'initiative, tout en assurant les fonctions de vice-consul de Belgique. Entouré des Amis

du Mont Cassel, il fit de la commune un des centres de tourisme de la région, grâce à la diffusion de dépliants et à l'organisation de manifestations telles que les expositions d'art de 1922 et 1924, l'inauguration du monument dédié au maréchal Foch et la fête des Géants des Flandres donnée en son honneur en 1928, la fête des Ghildes et Grands Serments des Flandres en 1930. Les touristes vinrent nombreux contempler le cadre de l'une des plus grandes batailles de l'histoire. La Commission historique du département du Nord appela Daniel Tack à siéger parmi ses membres, reconnaissant son action en faveur de la restauration des demeures et des monuments de la ville. L'auteur reçut également le titre de Citoyen de la ville et la croix de la Légion d'honneur.



cloche a remplacé celle qui autrefois appelait les Cassellois pour défendre leurs franchises et leurs libertés communales. Elle ne sert plus aujourd'hui qu'à annoncer les heures de marché et à sonner le tocsin en cas d'incendie. Elle sonne également quand le grandissime et populaire Reuze-Papa fait, au carnaval et le lundi de Pâques, sa promenade traditionnelle dans les rues de Cassel. Il n'y a pas si longtemps que cette cloche sonnait encore tous les soirs l'antique couvre-feu. »

Le tombeau de Robert le Frison

L'auteur présente Cassel (la population, les noms anciens, les armoiries depuis 1816, les monuments), puis commente une promenade historique en ville, commençant par la Grand'place, l'Landshuys, ou hôtel de la noble cour de Cassel, actuellement la mairie, avec l'intérieur du Landshuys, la grande salle de la noble cour, le cabinet du maire, la salle des pas-perdus, le petit salon, le bureau du maréchal Foch, le grand salon, les anciennes fêtes, l'auberge de l'ancienne conciergerie. Daniel Tack poursuit avec les anciens hôtels des prévôts et des chanoines de Saint-Pierre : l'hôtel du prévôt de Saint-Pierre, l'hôtel Lenglé, l'hôtel de Mac-Mahon, l'hôtel de ville (le musée et la fontaine monumentale), l'hôtel d'Halluin, l'hôtel du Sauvage. Rue du maréchal Foch, il décrit le vice-consulat de Belgique, l'hôtel de Schoebeque, la porte d'Ypres, le cimetière. Il visite l'église des pères jésuites, le contour de l'église, la collégiale Notre-Dame (avec la tour, l'horloge et le carillon, l'intérieur), la fontaine de Triptolème, la « pauvre école », la rue Desmyttere, l'hospice des chanoines augustines avec le puits cruciforme, la porte de Bergues Saint-Winoc, la chapelle octogonale dite de Horne, l'auberge de Saint-Sébastien et évoque la remise de la nouvelle bannière à la gilde des Archers de Cassel. La promenade se poursuit par la place de Queux de Saint-Hilaire, le monument aux morts de la Grande Guerre, le château, la collégiale exempte de Saint-Pierre, le tombeau de Robert le Frison, les faits historiques concernant la collégiale, les fêtes en l'honneur du maréchal Foch, les faits concernant le castellum, la terrasse du château, l'ancienne chapelle Saint-Nicolas, le château du général comte de Vandamme... L'ouvrage se termine par les environs du Mont Cassel et notamment le mont des Récollets.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE
EN FRANCE DE 3220 TITRES**

76 TITRES SUR
LE NORD

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

