

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

La panse colossale de  
la tour des Minimes

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, créée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3370 titres à ce jour. « Faut-il le dire, touriste et historien trouvent ici à satisfaire pleinement leur goût du pittoresque ou du passé. Sans qu'aucune de ces émotions rétrospectives si étrangères à l'âme populaire se mêle à sa contemplation, le visiteur qui, traversant les ponts de la Loire, voit se profiler sur le ciel le formidable appareil du château, reste tout de suite confondu de cette merveilleuse image. À mesure qu'il s'en rapproche, au-dessus de ce miroir d'eau que la Loire forme à son pied, au-dessus de la petite ville qui y gît accroupie, la haute silhouette de l'édifice lui apparaît plus écrasante et plus dominante, avec la panse colossale de la tour des Mini-



mes, et la fière et rectiligne façade du château, énorme masse qu'allègent seulement la tourelle élancée, plaquée à gauche de cette façade, les pinacles et les gâbles ajourés et découpés des lucarnes, et par derrière, pointant vers le ciel, la flèche de la chapelle Saint-Hubert. Et pour le promeneur qui, ayant gravi la montée abrupte du château, est parvenu à ce point d'où à mon avis la vue est incomparablement la plus belle – le sommet de la tour des Minimes – à la sensation d'écrasement de tout à l'heure succède une étonnante impression d'espace illimité. »

Bientôt réédité

## Le Château d'Amboise

par Pierre de Vaissière

Archiviste laborieux et  
écrivain de grand talent

Pierre de Vaissière est né le 3 novembre 1867 à Aurillac dans une famille de fonctionnaires et de magistrats originaires de Saint-Flour. Toute sa vie, il resta profondément attaché à sa région natale et c'est à Ferrières-Saint-Mary dans le Cantal où il passait les vacances dans sa jeunesse qu'il retourna pour mourir, le 28 décembre 1942. Après ses études au collège d'Aurillac, puis chez les pères maristes de Riom, il suit sa famille à Montpellier et s'inscrit simultanément à la faculté de droit et à la faculté des lettres. En 1888, il entre à l'École des chartes et devient archiviste paléographe, quatre ans

plus tard, avec une thèse sur Charles de Marillac. Il mènera ensuite une carrière de fonctionnaire aux Archives nationales, d'abord à la section administrative, puis à la section moderne et gravira successivement tous les échelons. Il était conservateur de la section ancienne lorsqu'il prit sa retraite, le 1<sup>er</sup> décembre 1934. Tout à la fois archiviste laborieux et écrivain de grand talent, il harmonisa sa vie entre les devoirs d'une tâche quotidienne souvent austère et ses réalisations littéraires. Il écrivit plusieurs esquisses biographiques de personnages historiques dont notamment *Messieurs de Joyeuse*, *Le Baron des Adrets*, *Jean Poltrot, seigneur de Méré* et de nombreux ouvrages tels que *La Mort du roi (21 janvier 1793)* en 1910.

### Le centre de la diplomatie européenne

Premier chapitre, « Histoires sans cadre » : Amboise à l'époque gallo-romaine, mérovingienne et carolingienne ; les invasions normandes ; les comtes d'Anjou et les Plantagenêts, les maisons d'Amboise-Chaumont, d'Amboise et de Thouars ; le retour à la couronne (1431) ; l'ancien château ; la ville et ses fortifications ; Charles VII et Louis XI ; la reine Charlotte de Savoie ; l'enfance, l'éducation de Charles VIII, ses fiançailles avec Marguerite d'Autriche, son mariage avec Anne de Bretagne. Deuxième chapitre, « Les monuments et les hommes » : Charles VIII et la construction du nouveau château d'Amboise, chef-d'œuvre de la Renaissance gothique ; les adjonctions faites par Louis XII et François I<sup>er</sup> ; la description du château : les bâtiments, la décoration, l'ameublement, d'après les documents, le plan de Du Cerceau (1579), le plan inédit de 1708, les gravures de Rigaud ; l'essai de restitution et l'état actuel. Le chapitre se poursuit avec Charles VIII et Anne de Bretagne à Amboise ; la mort de Charles VIII ; le divorce de Louis XII et de Jeanne de France ; le séjour de Louise de Savoie ; l'éducation du futur François I<sup>er</sup> ; ses premières amours ; l'affaire du maréchal de Gié ; François I<sup>er</sup> fixe le séjour de sa cour à Amboise ; le centre de la diplomatie européenne ; ses amours avec Mme de Châteaubriant ; Léonard de Vinci ; le roi et la cour quittent Amboise ; le passage de Charles Quint ; la conjuration d'Amboise (1560). Dernier chapitre, « Les hommes contre les monuments » : Amboise pendant la Ligue ; le passage de Louis XIII et de Louis XIV ; le retour à la couronne ; la prison d'État ; le château en 1714 ; l'érection en duché-pairie ; le rachat par Louis-Jean-Marie de Bourbon ; la confiscation durant la Révolution ; l'effroyable saccage ; les restitutions successives aux d'Orléans ; les restaurations successives.

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**  
**UNE COLLECTION UNIQUE  
EN FRANCE DE 3 378 TITRES**

32 TITRES SUR  
L'INDRE-ET-LOIRE  
**Renseignements au**  
**03 23 20 32 19**

# LE CHÂTEAU D'AMBOISE

Les plus lointains documents fiables où il est question d'Amboise se rapportent aux invasions normandes du IX<sup>e</sup> siècle, alors que la situation de la ville sur les bords de la Loire en faisait une proie naturelle pour les envahisseurs. Le pays fut ensuite livré aux incessantes rivalités des seigneurs féodaux, avant d'être rattaché au domaine royal. Charles VII ne fit que de rares et brefs séjours à Amboise, y apparaissant pour la première fois le 23 novembre 1432 et pour la dernière fois, le 7 août 1449. Il se préoccupa surtout de défendre la place qui, vers ce temps, reçut d'importants compléments de bastions, de *boulouarts*, de herses et de ponts-levis. Au cours du XVI<sup>e</sup> siècle, le château atteignit toute sa magnificence après un siècle de travaux exécutés depuis Charles VIII. C'est à ce dernier que la tradition et le témoignage des contemporains attribuent les deux grosses tours « si spacieuses et artificieusement faites que charrettes, mulets et litières y peuvent monter aisément ». Dès 1493, il se préoccupa de l'ameublement du château dont le grand luxe était les tapisseries, les riches étoffes tendues sur les murs, les tapis qui garnissaient le sol. Pendant trente ans le château devint le siège de la cour et le séjour d'hôtes illustres en fit le théâtre de l'histoire. Mais moins d'un an après la mort de Charles VIII, Louis XII épousa sa veuve Anne de Bretagne et s'établit à Blois. Dédaigné un temps, le château d'Amboise prit sa revanche quelques années plus tard. Lorsqu'au premier jour de janvier 1515, François I<sup>er</sup> devint roi de France, une de ses premières pensées fut pour Amboise, lieu où « nous avons toujours eu et avons une singulière amour et affection ». Il renouvelle, confirme et augmente tous les droits et privilèges de la ville « en souvenir des plaisirs et récréation que nous et nos prédécesseurs avons toujours pris au somptueux château construit et édifié en icelle ». Sacré à Reims, entré solennellement à Paris, le jeune souverain ramène sa cour à Amboise. L'élégance, le faste, la vaillance du nouveau roi vont se développer en ces lieux qui ont vu son adolescence heureuse. Paré des lauriers de Marignan, à son retour d'Italie en août 1516, le roi revient à Amboise qui devient alors le centre de la diplomatie européenne. Le roi y négocie notamment la paix de Noyon, le concordat avec le pape Léon X, la paix perpétuelle avec les Suisses et le traité de Londres avec Henri VIII. Mais les monuments ont leur destin. Celui du château d'Amboise fut accompli en 1560. « La puanteur qui, au dire de l'ambassadeur toscan, s'exhalait des cadavres des conjurés d'Amboise » corrompt pour jamais l'air qu'y avaient respiré tant d'hôtes illustres.

Rédition du livre intitulé *Le Château d'Amboise*, paru en 1935.

Réf. 1847- 3378. Format : 14 X 20. 220 pages. Prix : 29 € Parution : juillet 2015.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous

XXXX



Retrouvez  
**LE LIVRE  
D'HISTOIRE**  
sur Internet...  
www.histoire-locale.fr

Bulletin  
de  
souscription

à retourner à :

**Le Livre d'histoire**

17, rue de la Citadelle  
02250 Autremencourt  
Tél. 03 23 20 32 19



Parution juillet 2015  
1847-3378

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

## JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire  Par C.C.P.  Par mandat  Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Notez les 3 derniers chiffres  
du n° situé au verso de  
votre carte bancaire.

| | |

Expirant le:

| | | |

Téléphone (obligatoire) :

Signature (obligatoire):

Date: le ..../.../201..

Je commande « **LE CHÂTEAU D'AMBOISE** » :

..... ex. au prix de 29 €.....

**FRAIS DE PORT** : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2015 (414 pages)

- 3 345 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

**TOTAL :**

**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.**

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

*Histoire locale.* Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : V. Micherth. Rédaction : Sylvie Varlet.  
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.