

NOUVELLE SERIE

« Yves Mayeuc, né à
Plouvorn, évêque
de Rennes »

Ce livre, illustré par le vicomte Frotier de la Messelière, est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth (plus de 2 100 titres parus à ce jour). « L'église de Plouvorn, écrit l'auteur, qui est sous le vocable des saints Pierre et Paul, est de style gothique moderne. De l'ancien édifice, dont la première pierre avait été posée le 5 septembre 1658, on a conservé un portail latéral peu orné, de genre Renaissance, et le clocher, daté de 1709. Ce beau clocher montre de loin sa flèche aérienne et sa double galerie. On l'aperçoit de la route de Morlaix, s'élançant au-dessus des maisons du bourg, entre les bois de Keruzoret et ceux de Troérin, d'où émerge la flèche dorée de Lambader. Au-dessous, coule la rivière de Kerellec, dans une vallée basse, découpée en prairies, en champs, en taillis, en herbages, où pâturent des bandes de chevaux. Dans les vitraux modernes de l'église figurent les armes des Le Borgne, de Kerdrel, Parcevaux, etc. Contre un pilier à gauche, se trouve le monument, avec statue en haut relief, agenouillée, de Yves Mayeuc, né à Plouvorn, archevêque de Rennes. Ce monument est dû au ciseau de M. Donnart, sculpteur à Landerneau. »

Enfin réédité

PLOUVORN

MONOGRAPHIE DE LA PAROISSE

Un patrimoine architectural très riche

par le chanoine
H. PÉRENNÈS

La commune de Plouvorn (*de ploe*, paroisse et *Maorn*, nom d'un saint breton), fait partie du canton de Plouzévédé (arrondissement de Morlaix, département du Finistère), comme Cléder, Saint-Vougay, Tréflaouéan et Trézilidé. Autrefois, la paroisse qui dépendait de l'évêché de Léon, comptait deux trèves : Mespaul et Sainte-Catherine. On lui donna, au fil des siècles, diverses appellations, comme *Ploevaorne* (1282), *Ploemahorn* (1330),

Ploemaorn (1378, 1467) et *Plouemorn* (1572). Aujourd'hui, cette petite ville dynamique (activités culturelles, sportives et associatives), dont l'économie est organisée autour de l'industrie du bâtiment et d'une agriculture modernisée (élevage, lait, culture légumière et horticulture), possède un patrimoine architectural très riche : on peut citer, entre autres, les manoirs de Keruzoret ou de Troérin (...), du Rusquec (qui fut transformé en ferme) et de Tromeur (partie la plus ancienne du XVI^e siècle), de Kergounouarn et de Pen-Vern (...), et la chapelle de Notre-Dame de Lambader (clocher de 58 m de haut)... C'est l'histoire de cette cité qui est retracée ici.



UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2160 TITRES

58 TITRES SUR
LE FINISTÈRE

Renseignements au
03 23 20 32 19

La célèbre chapelle Notre-Dame de Lambader

La monographie du chanoine Pérennès commence par une présentation de la commune (« des vallons, des ruisseaux, des prairies... ») et elle se poursuit par une évocation de ses antiquités (monument funéraire de l'époque gallo-romaine) et de ses vieux manoirs, de Keruzoret à Pen-Vern, en passant par Keroignant ou Coatgren, avant une description très précise de l'église paroissiale et un recensement des calvaires (à Kerlidou, par exemple) et des confréries, du Rosaire, du Saint-Sacrement et des Trépassés. La célèbre chapelle Notre-Dame de Lambader est l'objet d'un long développement (description de l'extérieur et de l'intérieur, fontaines et calvaires, liste de ses gouverneurs, *Lambader après la Révolution*, fêtes et pèlerinages...), comme la période révolutionnaire qui se caractérise par le refus de prêter serment de la part des prêtres de la paroisse, par des perquisitions de commissaires du district et par le rejet de la commémoration de la mort du roi. L'auteur recense aussi les membres du clergé de Plouvorn jusqu'en 1940, il retrace la biographie d'Yves Mayeuc (1462-1541) et cite tous les prêtres originaires de Plouvorn.

