

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Les progrès ou la décadence de  
l'art aux différentes époques*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, créée par M.-G. Micberth, qui compte 3350 titres à ce jour. « Nous nous étions proposé de ne passer en revue, dans ce livre, que les communes et les monuments les plus remarquables du Bas-Vendômois. Cependant, la matière quelque restreinte que nous l'ayons faite, s'est considérablement augmentée sous notre plume et a dépassé nos prévisions. Que serait-ce si nous eussions pu suivre notre penchant et traiter, avec tous les développements qu'elle comporte, la question si intéressante des Fiefs ! (...) Jouir un moment des aspects de la nature, faire connaissance, en passant, avec les monuments du pays qu'il visite, tel est le but unique que [le touriste] se propose dans une excursion de plaisir. Ce que

## Le Bas-Vendômois historique et monumental

par E.-J. PASTY DE LA HYLAI

### Le Pays de Ronsard

Au XIII<sup>e</sup> siècle, le Vendômois fut divisé en deux parties, d'amont en aval de la vallée du Loir. Vendôme devint le chef-lieu du Haut-Vendômois, tandis que Montoire fut celui du Bas-Vendômois surnommé *le Pays de Ronsard*, en souvenir du poète qui y est né et l'a chanté dans son œuvre. Le château de Montoire-sur-le-Loir, a été bâti par ses premiers seigneurs, à la fin du XI<sup>e</sup> siècle. Il fut pris par Richard Cœur de Lion durant la guerre que se livrèrent Henri II

d'Angleterre et Philippe Auguste. La ville connut un essor important au XIX<sup>e</sup> siècle. Elle possédait des tanneries, des fabriques de serge et de toile, ainsi que des bonneteries de laine et constituait un centre commercial réputé pour les céréales, le vin, le bois, le fourrage et les plantes médicinales. Honoré de Balzac choisit d'y faire naître Louis Lambert, héros de sa *Comédie humaine*. E.-J. Pasty de la Hylais est né à Saint-Calais et mort à Saint-Gervais-de-Vic en 1899. Professeur d'histoire, il fut également inspecteur des Monuments historiques de Seine-et-Marne et enseigna le français à Londres.



nous avons dit suffira, nous l'espérons, pour montrer combien le pays que nous avons visité est riche encore en antiques souvenirs. Si parfois, dans nos descriptions, nous sommes entrés dans de longs détails, l'abondance en cela a moins d'inconvénients, pour le résultat qu'on se propose, qu'un récit trop hâté, trop laconique. Les monuments anciens ne peuvent être trop étudiés. Leur forme, leur destination, les modifications qu'ils subissent, tout en eux, jusqu'à leurs mutilations et leurs ruines, révèle les progrès ou la décadence de l'art aux différentes époques. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**  
**UNE COLLECTION UNIQUE  
EN FRANCE DE 3350 TITRES**

**44 TITRES SUR LE LOIR-ET-CHER  
64 TITRES SUR LA SARTHE**

**Renseignements au  
03 23 20 32 19**

### Le manoir de la Possonnière

La première partie est consacrée aux Vaux du Loir. Pasty de la Hylais commence par la rive droite avec Montoire (ses seigneurs, sa localisation géographique, le prieuré Saint-Gilles, le château), Trôo (ses fortifications, sa curieuse église du XII<sup>e</sup> siècle), Sougé (le castrum, l'église), Artins (les vestiges romains, la commanderie de l'ordre de Saint-Jehan de Jérusalem), Pongé (sa vue, ses seigneurs) et Lavenay (le manoir et la baronnie de La Flotte). Il étudie ensuite les bourgs de la rive droite : Lavardin (sa forteresse, ses seigneurs, son église, les maisons du XVI<sup>e</sup> siècle), Ternay (les vestiges gallo-romains, le prieuré de Croixval et Pierre de Ronsard), Couture (le manoir de la Possonnière et la famille Ronsard), Trehet, Villedieu et ses seigneurs, ainsi que La Chartre (son château, la seigneurie, la maladrerie). La deuxième partie a pour thème le val de la Braye et présente Bonneveau (la villa mérovingienne et le château), Bessé (le château de Courtanvaux, la maison de charité), Cellé (son origine gallo-romaine, le château de la Massuère), Savigny (l'ancienne forteresse, les seigneurs), Marolles (l'église, le château de la Croix), Rahay et Vallennes (l'église, la seigneurie). L'auteur poursuit son ouvrage par le val de l'Anille, avec Saint-Calais (son château, son abbaye, la collégiale Saint-Pierre, le prieuré Saint-Denis et l'église Notre-Dame), Conflans (l'église, le château de la Barre et celui de la Cour-du-Boys), Montaillé (les druides, l'église), Saint-Gervais (l'église, la seigneurie) et La Chapelle-Huon (l'église, le fief de Redonne, le château de la Beschuère). Il parcourt le val du Tusson et présente Sainte-Cérotte (l'église, la Grande Maison, le fief de la Bournaye), Écorpain (l'église, la seigneurie), Évaillé, Cogners, Vancé (la châtellenie, le fief de la Loutière) et la Chapelle-Gaugain.

# LE BAS-VENDÔMOIS HISTORIQUE ET MONUMENTAL

**S**il'on ne connaît pas précisément l'origine de Montoire, il est certain que dès le XI<sup>e</sup> siècle, le site possédait un château fort et une famille seigneuriale portait son nom. Jehan V, sans doute pour donner plus d'importance au berceau de sa maison, divisa son comté en Haut et Bas Vendômois. Montoire, qui n'était auparavant qu'un bourg peu considérable, devint alors, avec le titre de ville, la capitale du Bas-Vendômois. Trôo portait également le titre de ville au Moyen Âge. C'était alors une place forte considérable, entourée d'un fossé profond et d'une ceinture épaisse de murailles. La châtellenie des Roches paraît avoir été le premier établissement des seigneurs de Poncé, une des quatre baronnies du Vendômois avec celles de Lavardin, Montoire et Courtiras. Sur la rive gauche du Loir, un mamelon très escarpé sert de base aux imposantes ruines de l'antique forteresse de Lavardin. Livré au pillage et à une cruelle dévastation au IX<sup>e</sup> siècle, le territoire perdit son statut de chef-lieu de division territoriale dans l'administration civile et ecclésiastique. Lorsque, par son mariage avec Catherine de Vendôme, Jehan de Bourbon entra en possession du comté, il entreprit de grands travaux de restauration du château et décida la construction des voûtes du donjon, d'élégantes cheminées et d'un escalier en spirale. Pendant le siège du Mans par les Anglais, en 1447, le roi Charles VII vint s'y enfermer « avec beaucoup de noblesse et de gendarmerie ». Disgracié par Louis XI auquel il n'avait pourtant jamais cessé d'être fidèle, Jehan VIII menait une vie paisible dans son château de Lavardin, mais trouva la mort subitement en lisant une lettre du monarque imprégnée d'un poison subtil. Le 11 septembre 1524, Pierre de Ronsard, « le roi des poètes et le poète des rois », naquit près du village de Couture, au château de la Possonnière. L'antique demeure conserve de hautes et magnifiques cheminées. Le manteau de celle de la grande salle présente des tiges de fleurs vers lesquelles s'élancent des flammes. Certains y voient le symbole du respectueux amour de Loys de Ronsard pour Marguerite de Valois ; d'autres, un rébus composé de ronces qui ardent (brûlent), rappelant le nom des propriétaires. Situé sur la rive gauche de la Braye, Savigny était autrefois un bourg important qui possédait une enceinte murale, des portes défendues par des ouvrages avancés et un château fort qui fut démantelé vers la fin du XVI<sup>e</sup> siècle après que le prince de Conti ait attaqué la forteresse tombée au pouvoir des Ligueurs et de là, ait investi la ville et le château de Lavardin.

Réédition du livre intitulé **Le Bas-Vendômois historique et monumental**, paru en 1878.

Réf. 1817-3350. Format : 14 X 20. 286 pages. Prix : 38 € Parution : janvier 2015.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous

XXXXXX

Retrouvez  
**LE LIVRE  
D'HISTOIRE**  
sur Internet...  
www.histoire-locale.fr

Bulletin  
de  
souscription

**Le Livre d'histoire**

à retourner à : 17, rue de la Citadelle  
02250 Autremencourt  
Tél. 03 23 20 32 19



Parution janvier 2015  
1817-3350

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

## JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire  Par C.C.P.  Par mandat  Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Notez les 3 derniers chiffres  
du n° situé au verso de  
votre carte bancaire.

Signature (obligatoire):

Expirant le:

Téléphone (obligatoire):

Date: ..../..../201..

Je commande « **LE BAS-VENDÔMOIS HISTORIQUE ET MONUMENTAL** » :

..... ex. au prix de 38 €.....

**FRAIS DE PORT** : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2015 (414 pages)

- 3 345 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

**TOTAL :**

**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.**

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.