

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« Les bords de la Veyle  
et de l'Irance sont générale-  
ment ombragés »

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth (plus de 2 200 titres parus à ce jour). « Les bords de la Veyle et de l'Irance, généralement ombragés par des peupliers, des saules et des aulnes, sont intéressants, écrit l'auteur au début de son ouvrage. Ces deux rivières sont très poissonneuses, surtout la Veyle, dont les eaux sont plus profondes à cause des barrages des moulins, et le vieux bras de *la Morte*, à Montfalcon, encombré de joncs et de roseaux, sert de refuge à de fort beaux poissons. C'est là un but très couru de promenade pour les habitants de Bourg et de Mâcon, voire de Lyon,

FEUILLE QUOTIDIENNE D'INFORMATION - N°143 – 16/17 septembre 2004

Bientôt réédité

## Monographie de la commune de MÉZÉRIAT

**Le terroir fut habité dès l'époque préhistorique**

par Eugène DUBOIS

Village du département de l'Ain, situé sur la Veyle dans le sud de la Bresse, Mézériat fait partie du canton de Châtillon-sur-Chalaronne (arrondissement de Bourg-en-Bresse), comme les communes de Biziat et Chanoz-Châtenay, Chaveyriat et Condeissiat, Dompierre-sur-Chalaronne et L'Abergement-Clémenciat, Neuville et Romans, Saint-André-le-Bouchoux et Saint-Georges-sur-Renon, Saint-Julien-sur-Veyle et Sandrans,

Sulignat et Vonnas, autant de sites intéressants à découvrir. La commune de Mézériat, dont le terroir fut habité dès l'époque préhistorique (hachettes de pierre polie découvertes en 1871), se développa surtout au XIX<sup>e</sup> siècle. À 25 km de Mâcon et de Villefranche-sur-Saône et 30 km de Lyon et de Bourg-en-Bresse, cette localité est très appréciée par ses visiteurs pour ses charmes divers : architecturaux (les croix, la chapelle de Notre-Dame de Montfalcon, l'église Saint-Christophe et Saint-André...), naturels (la vallée de la Veyle et de l'Irance, le site de Bassol) et gastronomiques (volailles, tartes bressanes...). C'est son histoire qui est retracée ici.



qui y viennent chaque dimanche taquiner le goujon. Si la friture n'est pas toujours à la hauteur de leur bonne volonté, ils ont du moins la satisfaction d'une journée de grand air et de liberté. Les pêcheurs plus experts font d'amples hécatombes de chevennes, de perches, de brochets. Les tanches y sont plutôt rares. Les poissons-chats introduits il y a quelque vingt ou vingt-cinq ans, sont assez nombreux. Les écrevisses pullulaient autrefois. Vers 1879, une épidémie les a détruites et elles ne réapparaissent que très lentement. »

### 1914-1918 : 56 enfants de Mézériat morts pour la France

La monographie d'Eugène Dubois est divisée en trois parties. La première est consacrée à la topographie et à la géologie (superficie et limites du terroir de Mézériat, la Veyle et l'Irance, l'assise argilo-calcaire), à la population en progression jusqu'en 1914 et à l'agriculture (étude très détaillée pour 1858, 1892, 1923), à l'industrie et au commerce (foires et marchés), ainsi qu'aux voies de communication... Dans la deuxième partie, l'auteur retrace l'histoire de Mézériat (de *Miceri-acum* ?), depuis les origines préhistoriques (*poypes*, étranges monticules), jusqu'en 1789 : fiefs et paroisses de Mézériat et de Montfalcon, vie publique (impositions considérables : procès en 1778, à propos de la dîme) et état de pauvreté de la population, en majorité illettrée, aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. La troisième partie nous conduit de la Révolution aux lendemains de la guerre de 1914-1918 qui fit périr 56 enfants de Mézériat (citations nominales et notices précises sur leur mort). L'auteur évoque la période révolutionnaire (partage des biens communaux, réquisitions...) et Mézériat au XIX<sup>e</sup> siècle (dissensions municipales à propos des chemins et des ponts, misère en 1816-1817, naissance de l'Instruction publique), l'église et les pratiques religieuses, puis les sociétés locales.

UNE COLLECTION  
UNIQUE EN FRANCE  
DE 2200 TITRES

21 TITRES  
SUR L'AIN

Renseignements au  
03 23 20 32 19

