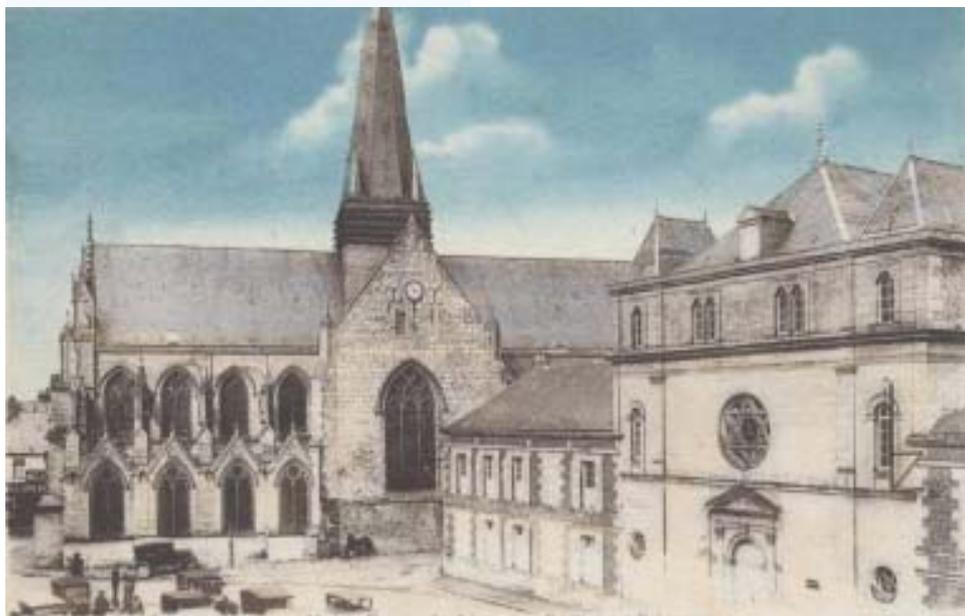


HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

La dévotion officielle de nos rois

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte près de 2 700 titres à ce jour. « Les pèlerinages les plus anciens et les plus célèbres ont presque toujours quelque chose d'obscur dans les faits qui leur ont donné naissance, écrit le comte de Hennezel d'Ormois dans son avant-propos. C'est ce qui porte beaucoup d'esprits à rejeter sans examen les antiques légendes qu'on trouve à la base de la plupart de ces dévotions. Depuis un temps immémorial, ces légendes se transmettent, de génération en génération, pour justifier l'origine d'un pèlerinage. Empreintes, le plus souvent, d'une naïve et fraîche poésie, elles parlent plus vivement à l'imagination et au cœur



que les faits les plus rigoureusement démontrés. S'il est vrai qu'une étude impartiale de ces légendes permet, en rapprochant les faits, d'y découvrir des points de concordance avec l'histoire, il est nécessaire de rechercher la trace la plus lointaine de ces pieux récits. Jusqu'au milieu du XIX^e siècle, Notre-Dame de Liesse a été le pèlerinage national des Français ; de Charles VI à Charles X, elle fut la dévotion officielle de nos rois. Pendant six cents ans, sa chapelle est restée le rendez-vous préféré des serviteurs de la Vierge Marie. »

Bientôt réédité

NOTRE-DAME DE LIESSE

sa légende d'après le plus ancien texte connu

Un nombre toujours plus grand de fidèles

par le comte de
Hennezel d'Ormois

La légende de Notre-Dame de Liesse fait partie intégrante de l'histoire de notre pays. Les nombreux miracles qui ont été attribués à la statue ont inspiré une dévotion à un nombre toujours plus grand de fidèles. De nombreux monarques sont venus à Liesse. Louis VII vint y recruter des croisés. Mais c'est surtout au XV^e siècle que commencèrent les pèlerinages royaux : Charles VI, Charles VII (Jeanne d'Arc ne serait-elle pas la réponse de Marie à ses prières pour l'aider à sauver la France des Anglais ?), Louis XI, puis plus

tard François I^{er}, Henri III, Louis XIII (qui revint remercier la madone après la naissance de Louis XIV, au bout de 23 ans de mariage). Marie de Médicis fit aménager une route de Laon à Liesse pour en faciliter l'accès et le cardinal de Lorraine transforma son château de Marchais en hôtellerie royale. La chapelle subit bien sûr les affres de la Révolution mais le 18 août 1857, Notre-Dame de Liesse fut couronnée. Son culte se répandit alors dans le monde entier, de l'Amérique au Japon en passant par l'Afrique. Entre 1873 et 1882, 400 000 pèlerins vinrent dans la chapelle qui dut être agrandie. Grâce à Pie X, elle reçut le titre de basilique mineure en 1910.

Édifier une chapelle en ce lieu

Le comte de Hennezel d'Ormois, dans sa préface, évoque l'intérêt de ce manuscrit sur Notre-Dame de Liesse par rapport aux autres publications et tente de le dater le plus précisément possible. Le texte est ensuite présenté sans aucune modification mais enrichi de nombreuses annotations. Partis défendre le tombeau du Christ vaillamment conquis par Godefroy de Bouillon, trois frères se retrouvèrent prisonniers, après une bataille contre un ennemi en surnombre. Ils furent enfermés dans une tour. Le sultan employa tous les moyens pour les convertir à sa religion. Mais en vain. Il décida alors de leur envoyer sa fille Ismérie dont la beauté devait les faire succomber. Elle tenta de les convaincre de se tourner vers Mahomet, mais les chevaliers d'Eppe, qui avaient imploré l'aide de Marie, lui parlèrent avec ardeur de leur foi. Ils piquèrent son intérêt. Elle demanda alors à voir une représentation de Marie, et, sur leur demande, elle leur apporta du bois et des outils pour en sculpter une ; ce dont ils étaient incapables. Au cours de la nuit, les anges apparurent dans un flot de lumière et déposèrent la statue demandée. A sa vue, Ismérie, convaincue qu'il s'agissait d'une œuvre divine s'agenouilla et choisit de se convertir. Emportant la statue dans sa chambre, elle eut la vision divine de Marie lui demandant de libérer les prisonniers et lui promettant d'en faire une chrétienne. Ils s'enfuirent donc tous les quatre, aidés par un ange qui leur fit traverser le bras de mer, leur permettant de se trouver ainsi à l'abri. Fatigués, ils s'endormirent et se réveillèrent, grâce encore à une intervention divine, près d'une fontaine, à Liesse. Conduits par un berger, ils rentrèrent chez eux quand la statue devint tout à coup d'un poids énorme à tel point qu'ils ne purent plus la transporter. Ils comprirent que Marie leur demandait d'édifier une chapelle en ce lieu. Ce qui fut fait. Les miracles commencèrent à se produire et les pèlerins affluèrent. Georges Goyau, de l'Académie française, est l'auteur de l'épilogue de l'ouvrage.

UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2686 TITRES

99 TITRES SUR
L' AISNE

Renseignements au
03 23 20 32 19

