

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

**La surprise d'une
vue nouvelle, d'un
aspect imprévu**

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 850 titres à ce jour. L'auteur raconte que le président Paul Deschanel aimait à s'arrêter à Mortain lorsqu'il allait voir ses beaux-parents à Rennes. Un jour, sur le pont de la Cance, qui sépare Mortain du Neufbourg, il dit à M. Arthur Legrand, député de l'arrondissement, à peu près ceci : « Mon cher collègue, d'ici à l'église de Mortain, l'on parcourt certainement l'un des beaux kilomètres des routes de France : je ne suis sans doute pas le premier à le dire, et la même impression sera éprouvée par d'autres visiteurs de votre petite Suisse nor-



mande. On ne fait pas 50 mètres sans avoir la surprise d'une vue nouvelle, d'un aspect imprévu, d'un site admirable. Sur cette Cance qui chante en coulant au milieu des rochers, voici le Petit Séminaire trop neuf, un peu hautain, qui remplace la vieille abbaye des Dames blanches dont l'antique chapelle du XII^e siècle attire l'archéologue et l'artiste. À droite, cette nappe d'eau utilitaire, puisqu'elle alimente une usine, n'est pas déplaisante, et la route en corniche qui fuit en ondulant vers la grande cascade nous attire vers la fraîcheur de la profonde vallée. »

par **Victor Gastebois**

Victor Gastebois est né le 3 juin 1871 à Martigny, dans la Manche, au sein d'une modeste famille d'agriculteurs. Titulaire d'une licence de lettres en 1896, il enseigna dans différents collèges à Château-Gontier en Mayenne, à Saint-Pol-sur-Ternoise dans le Pas-de-Calais, à Quimper dans le Finistère et à Coutances dans la Manche, avant d'être nommé principal du collège de Mortain en 1909. De son mariage avec Jeanne Mulard, originaire de Saint-Pol-sur-Ternoise, naquirent trois enfants : Jacques, André et Denise. Capitaine aux 86^e R.I.T., 288^e R.I.T. et 342^e R.I.T., durant la Première Guerre mondiale, il fut démobilisé en janvier 1919, avec le

grade de commandant et décoré de la Légion d'honneur. Muté le 1^{er} septembre 1920 au collège d'Argentan, il y finit sa carrière avant de prendre sa retraite, le 1^{er} janvier 1933. En parallèle de son activité d'enseignant, Victor Gastebois se consacra à sa passion pour le Mortainais qu'il nommait « sa petite patrie ». Il fonda, en 1911, *La Revue du Mortainais*, et publia de nombreux ouvrages, dont *Martigny, histoire d'une commune du Mortainais*, paru en 1909 et couronné par l'Académie française, *Pages d'histoire du Mortainais* en 1929, *Légendes et histoires du Mortainais* en 1932, *L'Abbaye de Savigny* en 1934 et *Les Derniers Moines de l'abbaye de Savigny* en 1937. Victor Gastebois est mort le 6 janvier 1938.

La prison et l'histoire des deux derniers guillotins

Le premier chapitre traite de l'abbaye Blanche au Bourglopin, avec le portail de l'abbaye, le Petit Séminaire, un résumé historique et l'hôtel du Cheval Blanc. Le deuxième chapitre va de Bourglopin à l'église collégiale, avec le député de la Convention Bonnesœur-Bourgignière, le grand hôtel de la poste, la prison et l'histoire des deux derniers guillotins, la mairie, la bibliothèque et les armoiries de Mortain. Le troisième chapitre est consacré à l'église collégiale : l'architecture, le mobilier intérieur, les chanoines et les Girondins à Mortain. Le chapitre suivant décrit la grande rue de Mortain, de l'église à la Planche-Majotin, avec l'hôtel Saint-Guillaume, l'hôtel de Chevrue, l'hôtel d'Eron ou de Marseul, l'hôtel Ponthaud de Morel, l'hôtel de Carville, l'hôtel d'Amphernet, le manoir du Pissot, etc. Le cinquième chapitre a pour sujet la rue de l'Église, le Doyenné, la rue des Prêtres, le collège, l'hôtel Siméon Levrerdays-Leroy de Léhen, l'hôtel Garboleska, la place du Petit Marché, le bailliage, la vieille prison et l'hôtel d'Argouges. Le chapitre six va dans la grande rue du Rocher, côté droit, de la Planche-Majotin à la Croix aux Plaids et décrit les hôtels du Breil, Bouillon de la Lorerie, de la Roque-Cahan, Balisson, de Pennard, Thébault et Bonnet, la Croix des Sept-Cœurs et la Brocherie. L'auteur évoque ensuite la grande rue du Rocher, côté gauche, de la Planche-Majotin au tribunal, à l'Angevine et au Champ-Moret. Il évoque la rue du Bassin, le château, le Moulin-Foulier et la maison natale de Ferdinand Fouqué, membre de l'Institut. Il n'oublie pas les rues secondaires, à droite de la Grande Rue : la rue Traversière, la rue des Vallées, la rue de la Boucherie, la rue Tripot, la rue Tube et la rue de la Trigalle, la rue Vide-Bouteille et le Pont-Bossard. Les derniers chapitres décrivent la rue du Couvent et les hôtels Couture de Troismonts, la chambre de Vauborel et Sanson de Saint-Germain, la route de Ger ou de Flers, le château du Houx, l'hospice civil ou l'ancien prieuré du Rocher, le lieu-dit Versailles, la grotte des Sarrasins, le cimetière, la petite chapelle Saint-Michel, l'ermitage et ses ermites.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2852 TITRES**

**42 TITRES SUR
LA MANCHE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

LE VIEUX MORTAIN

A la manière d'un guide intarissable, Victor Gastebois convie le lecteur à une visite guidée du vieux Mortain, illustrant les descriptions des édifices qu'il a choisi de lui faire découvrir, par des commentaires sur leur histoire à la fois pertinents et anecdotiques. Quand il raconte la fondation de l'abbaye Blanche, il évoque la vie de saint Vital, lui conférant une dimension romanesque, en raison de l'influence que celui-ci exerça sur son entourage, en particulier sur Robert, comte de Mortain (frère d'Odon, évêque de Bayeux et de Guillaume le Conquérant), et sa détermination à vivre ses convictions profondes. S'il rend hommage aux qualités de sainte Adeline, première abbesse et de celles qui lui ont succédé, il évoque aussi la destitution de Charlotte de Lismore, condamnée pour de multiples dettes qu'il lui arrivait de régler en vendant l'argenterie de l'abbaye. Parmi les familles dont Victor Gastebois évoque l'histoire, certaines ont un destin lié à l'histoire de la France. Il en est ainsi de Siméon-Jacques-Henri Bonnesoeur-Bourgignière qui fut nommé à la Convention nationale et siégea avec les Montagnards. Sa participation au jugement de Louis XVI est l'occasion pour l'auteur de préciser les résultats des votes aux différentes questions qui furent alors posées à tous les membres et les circonstances de l'exécution du monarque, mais aussi de rapporter les motivations personnelles du député, telles qu'il les avait alors formulées. La visite de la prison permet à Victor Gastebois de narrer l'histoire odieuse, à différents titres, des deux derniers guillotins de Mortain : le couple Lesénéchal, accusé du meurtre de leur propre fille et de leur gendre. Il relate les faits sur lesquels s'appuyèrent les juges pour prononcer la peine de mort, insistant sur la détermination des assassins et la personnalité de la femme « mégère des plus méchantes », mais surtout il fait revivre les dernières minutes de l'exécution publique, témoignages à l'appui, transformant son récit en un vibrant plaidoyer contre « ces spectacles violents [qui] soulèveraient aujourd'hui le dégoût » et dont on voulait prolonger la durée, à la recherche d'« une belle assemblée de peuple ».

Réédition en un volume du livre intitulé *Le Vieux Mortain* paru en 1930 (1^{re} partie) et 1931 (2^e partie).
Réf. 1279-2852. Format : 14 x 20. 446 pages. Prix : 56 € Parution : septembre 2009.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dans toutes les librairies et maisons de la presse de Mortain, St-Hilaire-du-Harcouët, Brécey, Domfront.

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
<http://www.histo.com>

Bulletin
de
souscription

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution sept. 2009
1279-2852

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | |

Téléphone (obligatoire) :

Signature :

Je commande « **LE VIEUX MORTAIN** » :

..... ex. au prix de **56 €**.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2009 (352 pages)

- 2 780 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet. Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.