

La Voix du Jura 26/01/2023

# Le Vieux Dole réédité un siècle après sa parution

L'ouvrage « Le Vieux Dole », d'André Pidoux de la Maduère comprend 4 volumes édités entre 1929 et 1931. Sa réédition par la maison le Livre d'histoire, s'inscrit dans la collection Monographies des villes et villages de France.

L'auteur décrit sa ville en la divisant en quatre grands quartiers.

Le premier volume est consacré au Quartier de l'Église ou du Pont.

Chacun volume a été tiré en 300 exemplaires numérotés. Ils peuvent être acquis à la librairie la Passerelle de Dole ou sur commande auprès de l'éditeur.

Nous avons demandé à Jacky Theurot, historien et grand connaisseur de la ville de Dole et de son histoire son avis sur ces ouvrages. « André Pidoux de La Maduère (1878-1955), camérier du pape Pie X a édité ces 4 volumes entre 1929

à 1931. Ils furent salués par le prix Thiers de l'Académie en 1934, André Pidoux étant membre de l'Académie des Arts de belles lettres de l'académie de Besançon. Cette imposante publication est celle d'un historien, archiviste, paléographe qui, en 1901, soutint une thèse consacrée aux Œuvres de charité dans la ville la ville de Dole. L'œuvre est celle d'un Dolois érudit, familier des documents qu'il put avoir entre les mains, connaissant parfaitement la ville qu'il fréquente comme le montrent nombre de détails



Les 4 volumes du Vieux Dole, version originale.

## UNE COLLECTION TRÈS JURASSIENNE

Cette collection Monographies de villes et villages de France, a été fondée par Michel Georges Micbeth en 1987. Elle est dirigée aujourd'hui par sa fille Virginie. « Cette collection a pour ambition d'exhumer le patrimoine historique français de nos villages et villes. Nous avons près de 3 600 titres à ce jour de toutes les régions de France et le Jura avec 40 titres dont une quinzaine sur Dole et sa région avec Orchemps, Moisse, la Vieille Loye, Le Deschaux, Fraisans, Chaussin sont très présents dans notre collection. À noter en particulier les 6 tomes du livre d'Alphonse Rousset sur le Jura. Les auteurs réédités sont en général du XIXe siècle et du 20e, mais nous proposons également de nouvelles éditions. « Notre lectorat est varié avec des historiens, des universitaires et des habitants qui veulent retrouver l'histoire de leur lieu de vie mais aussi des nouveaux arrivants », explique Annick Morel, directrice littéraire