

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Un caractère curieux
indiscutable*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France* créée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3470 titres à ce jour. « De toutes les cités qui s'échelonnent de Nevers à Nantes, sur les bords verdoyants et fleuris de la Loire, Briare-le-Canal n'est ni la moins jolie ni la moins pittoresque. À cheval sur la *Route Bleue*, Briare n'a certes ni la majesté ancienne de Gien, ni l'importance de Tours, Orléans ou autres grandes villes. Mais, avec ses canaux, sa rivière – la Trézée – et le grand fleuve qui baigne ses faubourgs, il n'en présente pas moins un caractère curieux indiscutable, dont le charme est goûté et pleinement apprécié par les nombreux touristes qui y font escale, et les Parisiens qui viennent y passer leurs vacances. Briare, ville calme et heu-

Bientôt réédité

Briare-le-Canal et ses seigneurs

par Pierre Pinsseau

*Une œuvre variée
aux thèmes multiples*

Pierre Pinsseau est né le 21 juillet 1901 à Beaulieu-sur-Loire (Loiret). Il commença ses études à l'école publique de Briare et les poursuivit d'abord au lycée Pothier d'Orléans, puis à Paris où il obtint une licence de droit en 1922 et un doctorat en 1924. Avocat, il opta ensuite pour la magistrature. Attaché titulaire à l'administration centrale du ministère de la Justice, il fut président du tribunal civil d'Auxerre de 1942 à 1946. Parallèlement à ces fonctions, il rédigea des articles pour *L'homme libre* et pour des périodiques régionaux comme *L'indépendant* ou *Le travailleur*. Romancier,

poète-chansonnier, il a produit une œuvre variée aux thèmes multiples, nourrie de fiction, de contes populaires, de recherches historiques et de création populaire. Il a également entretenu une correspondance avec Max Jacob. Membre de plusieurs sociétés savantes, il consacra plusieurs ouvrages à l'histoire du Val de Loire dont il était originaire et à la Basse-Bourgogne où il vécut quatre années. Ses publications sur l'histoire géographique, économique et financière du *Canal Henri IV* ou *Canal Briare*, et sur *L'étrange destinée du chevalier d'Éon* furent couronnées par l'Académie des sciences morales et politiques. Pierre Pinsseau est mort le 25 septembre 1946 à Sens (Yonne).



Les fortifications, le château, la chapelle Notre-Dame de Grâce

Briare-le-Canal et ses seigneurs s'ouvre sur *Brivodurum* : les environs de Briare pendant la période gallo-romaine, l'étymologie, la situation, les voies romaines, les objets découverts au Barabant, la chapelle de Saint-Étienne, un vase remarquable, le cimetière romain, la nomenclature de médailles découvertes, les fouilles de 1865 et 1895, la mosaïque de Pontchevron. L'auteur présente les seigneurs de Briare : les fiefs de la châtellenie, les origines, les de Chamigny, le maréchal Ruzé d'Effiat marquis de Longjumeau, la vente aux seigneurs du Canal, les seigneurs aux XVII^e et XVIII^e siècles, les seigneuries de Dammarie-en-Puisaye et de Champoulet, les seigneurs de Briare comtes de Gien. Dans les chapitres suivants il étudie les fortifications, le château, la chapelle Notre-Dame de Grâce et l'église Saint-Étienne ; les temps modernes (la vie politique, la guerre de Cent Ans, les guerres de Religion, la Fronde) ; l'Ancien Régime (la châtellenie et quelques fonctionnaires, la justice conservatrice et quelques conflits et jugements, la cure et la fabrique, l'administration des marguilliers) ; le canal depuis la première entreprise par Hugues Cosnier jusqu'à son rachat par le gouvernement en 1860 ; la Révolution et l'Empire (les premiers troubles, les exploits de Le Fiau, la proclamation de l'Empire, les passages du pape Pie VII et de Napoléon, la première puis la seconde Restauration) ; Briare après 1815 (avec la visite de la duchesse de Berry) et l'installation de Félix Bapterosses (inventeur ingénieux et industriel habile), le développement des ateliers de fabrication de boutons à queues métalliques et de perles.

reuse, déploie en effet ses charmes pour séduire ses hôtes de passage... De beaux monuments à visiter : *le Pont-Canal*, *l'Ancien Château*, aujourd'hui transformé en mairie, de belles promenades ombragées, des chasses giboyeuses dans les environs immédiats, des rivières et des canaux dont les poissons variés permettent de contenter les pêcheurs les plus exigeants, des sites pittoresques, dignes de tenter les pinceaux des meilleurs peintres, tout concourt à donner à Briare cette grâce si particulière, qui est l'un de ses attraits. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE
EN FRANCE DE 3 470 TITRES**

**42 TITRES SUR
LE LOIRET**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

BRIARE-LE-CANAL ET SES SEIGNEURS

Cent cinquante ans après la destruction de la cité romaine de *Brivodurum* par les Vandales, un nouveau village, fort petit il est vrai, s'était déjà élevé sur les ruines encore apparentes. Vers 590, il fut érigé en paroisse puis entra dans le patrimoine de l'évêché d'Auxerre par un legs de saint Aunaire. Il y demeura, quant au spirituel, plus de douze cents ans. La cité était de faible importance et elle ne s'accrut que de quelques dizaines d'habitants pendant le Bas Moyen Âge et le début des temps modernes. Il fallut la construction du « canal de communication de Loyre en Seine » pour donner à Briare un premier essor. Les travaux considérables entrepris par Messires Cosnier et Bouthereux attirèrent un nombre important d'ouvriers dont la majeure partie s'implanta dans le pays. À la fin du XVII^e siècle, la population atteignait près de neuf cents âmes. Le canal, ses écluses, ses rigoles et ses étangs d'alimentation nécessitaient d'ailleurs un entretien continu qui fournissait du travail à près de la moitié des habitants. Les marinières en manque de fret venaient également à Briare dans l'espoir d'en trouver. Mais malgré sa situation privilégiée sur le bord d'un grand fleuve alors navigable, qui formait à travers les provinces centrales de la France une voie de communication de premier ordre, la ville n'aurait pas atteint l'apogée que lui permit un industriel de génie, Félix Bapterosses. Celui-ci choisit Briare pour y jeter les fondements d'une manufacture qui, dès sa naissance, s'annonça des plus florissantes. D'innombrables ouvriers affluèrent, attirés par les hauts salaires. La ville devint trop petite et les propriétaires de l'usine furent obligés de construire non loin de leurs ateliers une nouvelle cité. Alignés sur trois rangées parallèles, les bâtiments de brique rouge renfermaient plusieurs centaines de logements ouvriers. Un hôpital-hospice fut édifié tandis qu'une magnifique église de style romano-byzantin remplaçait la vieille nef romane devenue trop petite.

Réédition du livre intitulé *Briare-le-Canal et ses seigneurs*, paru en 1923.

Réf. 1956-3479. Format : 14 X 20. 176 pages. Prix : 23 € Parution : septembre 2017.

Pierre Pinsseau a publié, quinze ans plus tard, un petit ouvrage tiré du précédent, condensé destiné « à l'usage des touristes ». Nous allons également le rééditer très prochainement. Retraçant les grandes lignes de l'étonnante histoire de Briare, il pourra servir de guide au lecteur qui voudra s'aventurer dans les rues de la ville.

Réédition du livre intitulé *Briare-le-Canal historique et pittoresque*, paru en 1938.

Réf. 1957-3480. Format : 14 X 20. 72 pages. Prix : 10 € Parution : septembre 2017.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou à la librairie Au fil des mots et à la maison de la presse de Briare, à la maison de la presse de Gien.

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
www.histoire-locale.fr

*Bulletin
de
souscription*

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution septembre 2017
3479/3480

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

Notez les 3 derniers chiffres
du n° situé au verso de
votre carte bancaire :

.....

Expirant le :

.....

Téléphone (obligatoire) :

.....

Signature (obligatoire) :

.....

Date:/...../201..

Je commande « **BRIARE-LE-CANAL ET SES SEIGNEURS** » :

..... ex. au prix de **23 €**

Je commande « **BRIARE-LE-CANAL ET SES SEIGNEURS** » :

..... ex. au prix de **10 €**

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2017 (430 pages)

- 3 450 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : **Le Livre d'histoire.**