

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« **Des donjons démantelés avec leurs traditions** »

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth (plus de 2 100 titres parus à ce jour). « J'étais bien jeune lorsque je quittai le pensionnat de Brezons, écrit l'auteur au début de son ouvrage, mais les charmes, mais les sites pittoresques de cette vallée avaient fait sur mon âme de si vives impressions qu'elle ne se sont jamais effacés. Je vois encore ces eaux limpides s'en allant en gracieux méandres à travers les prairies ; je vois encore, étagés sur la rivière, ces villages et ces hameaux entourés de leurs jardins et de leurs vergers en fleurs. Des sites nou-

FEUILLE QUOTIDIENNE D'INFORMATION - N° 98– 28-29 mai 2004

Enfin réédité

HISTOIRE DES PAROISSES DE BREZONS ET DU BOURGUET

depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours

Un haut lieu touristique de notre pays

par **J.-F. PAUTARD**

La commune de Brezons qui fait partie du canton de Pierrefort (arrondissement de Saint-Flour), comme Oradour, Paulhenc, Sainte-Marie, Marnhac, Lacapelle-Barrès, Gourdièges (...) est limitée au nord par le Plomb du Cantal (1858 m, sommet le plus élevé des monts du Cantal, centre d'un immense volcan), au sud par Saint-Martin-du-Vigouroux, à l'est par Cézens et à l'ouest par Malbo, trois autres localités du canton : l'ensemble constituant

un haut lieu touristique de notre pays. La vallée de Brezons a été citée par Haroun Tazieff comme « l'une des plus belles vallées en auge d'Europe ». Quant au village du Bourguet, c'est la distance entre le haut de la vallée et le chef-lieu qui incita l'administration civile et religieuse à y créer une chapelle vicariale (1824), qui fut érigée en succursale en 1839. Le village de Brezons, situé à 820 m d'altitude, que l'on disait autrefois « ravitaillé par les corbeaux », possède une église romane dotée d'un superbe chapiteau. C'est l'histoire de ces deux paroisses qui est retracée dans l'ouvrage présenté ici.



veaux à chaque pas, des accidents pleins de grâce, des contrastes de rocaïlle et de verdure, des donjons démantelés avec leurs traditions et leurs rudes exploits. Et je ne parle pas de ces abîmes affreux, de ces ravins sans fond, dont les flots écumeants roulent avec un bruit de tonnerre sous vos pieds. Aujourd'hui, je reprends ma plume, sinon brisée, du moins bien rouillée et je vais essayer d'écrire les livres des paroisses de Brezons et du Bourguet, l'histoire du pensionnat de M. Fabre et la monographie de Mgr Soubrier, évêque d'Oran, ancien élève de l'école de Brezons. »

« **Un panorama complet du terroir et des faits qui s'y sont déroulés** »

La monographie de J.-F. Pautard, divisée en une douzaine de chapitres, nous conduit de l'évocation de l'enfance de l'auteur (« quittant comme à regret ces lieux enchantés ») jusqu'à la biographie étonnante de M. Fabre (pensionnat de Brezons), en passant par un panorama complet du terroir et des faits qui s'y sont déroulés : on y trouve la topographie locale (vaste superficie, bois et terres cultivées, prés et pacages, landes et bruyères), avec les rivières (le Brezons et la Truyère), les ruisseaux et les cascades (il y en a quatre) ; puis les voies de communication tardives (recette de poste et bureau télégraphique seulement à partir de 1894) ; ensuite, l'histoire des seigneurs de Brezons, le premier, Amblard, possédant Valuéljols, Cézens, Paulhac, Neuvéglise (...), suivie de la description des surprenantes caves de Farraire, appelées aussi les *Grottes des Fées*, de celle du *Bain de César* et du *Pas du Chat*, de l'église de Brezons (XI^e siècle, reconstruite au XVII^e) et des châteaux de Brezons, Laboal, Montréal, Lavernette. L'auteur fait aussi un détour par « les villages les plus remarquables », il cite les anciens curés de Brezons et les personnages célèbres, avant d'évoquer le Bourguet (église et population, mœurs et entreprise du bois de Grandval, curés et hameaux).

**UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2154 TITRES**

**13 TITRES SUR
LE CANTAL**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

