

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Les arceaux brisés
de la vieille basilique*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3100 titres à ce jour. « Chateaubriand dit quelque part que les ruines fournissent au cœur de majestueux souvenirs et aux arts des compositions touchantes. Je me suis rappelé bien des fois ces nobles paroles du grand écrivain, surtout en pensant à ce vieux Longpont dont la vue m'avait si fort impressionné dans ma jeunesse. Il est vrai que les circonstances singulières dans lesquelles s'est produite cette sensation inattendue n'ont pas peu contribué à rendre ce sentiment ineffaçable pour moi. Nous étions à la fin du mois de juillet : à la suite d'une de ces brûlantes journées d'été, un



orage menaçant s'était déclaré tout à coup à l'horizon, derrière les grands bois de la forêt de Retz (...) C'est à la sombre clarté des éclairs qui déchiraient incessamment la nue en se jouant à travers les arceaux brisés de la vieille basilique qu'il m'a été permis de contempler pour la première fois cette grande ruine, dessinant sous mes yeux éblouis, comme un mirage fantastique, une façade ouverte de toute part, flanquée de nombreux contreforts, dont la masse grisâtre se détachait sur un fond de verdure impénétrable.»

Bientôt réédité

Monographie de

L'ABBAYE DE LONGPONT

Son histoire, ses monuments, ses abbés, ses personnages célèbres, ses sépultures, ses possessions territoriales

par l'abbé Alexandre-
Eusèbe **POQUET**

Un des fondateurs de la
Société historique et
archéologique de Soissons

L'abbé Alexandre-Eusèbe Poquet est né le 19 avril 1808, à Chalandry, dans l'Aisne. Issu d'une famille d'agriculteurs, il fit ses études au séminaire de Laon, puis au grand séminaire de Soissons où il resta jusqu'à son ordination, en 1832. Il fut curé de Nogentel, près de Château-Thierry durant dix ans, et rejoignit ensuite l'institution des jeunes aveugles et sourds-muets de Saint-Médard à Sois-

sons. Puis il devint aumônier du dépôt de mendicité de Villers-Cotterêts et curé de Berry-au-Bac jusqu'à sa mort, le 29 décembre 1897. Parallèlement à son apostolat, l'abbé Poquet, passionné par son département natal, eut une activité très féconde dans le domaine de l'archéologie et de l'histoire. Spécialiste des inscriptions lapidaires, il fut un des fondateurs de la Société historique et archéologique de Soissons, et devint inspecteur des monuments du département de l'Aisne. Écrivain prolifique, il rédigea de très nombreuses notices et des mémoires. Il écrivit notamment, *l'Histoire de Château-Thierry, Les miracles de la Sainte Vierge, Les légendes historiques du département de l'Aisne*. Abbaye cistercienne, fille de Clairvaux, l'abbaye de Longpont fut fondée en 1131, dans une vallée marécageuse, en bordure de la forêt de Retz, et ruinée par la Révolution en 1793.

L'histoire de l'abbaye, sa fondation, ses vicissitudes malheureuses

Le premier chapitre raconte l'histoire de l'abbaye, sa fondation, ses vicissitudes malheureuses, sa suppression, la vente nationale, sa destruction et sa conservation. Le deuxième chapitre est consacré à la description de ses édifices : la basilique (le jugement de quelques auteurs, le plan et l'exécution de la basilique, l'intérieur), les cloîtres et autres bâtiments, l'église actuelle (avec la chaise de Saint-Denis et les reliquaires, la cassette reliquaire du bienheureux Jean de Montmirail, les reliques, les couteaux historiques, les tableaux, l'arbre de Jessé), les objets d'art (le vestibule, la salle à manger, la salle de billard, le salon, les galeries, la galerie Louis XIII, les appartements), la porte fortifiée. Le troisième chapitre évoque les abbés de Longpont, ses saints personnages : le catalogue des abbés de Longpont (les abbés réguliers, les abbés commendataires), les saints personnages de l'abbaye (Pierre le Chantre, Grégoire de Plaisance, Jean de Montmirail). L'auteur étudie ensuite les sépultures et les inscriptions funéraires : les tombeaux placés dans l'église, les sépultures dans le chapitre, les sépultures dans les cloîtres (le cloître de la collation, le cloître proprement dit). Il décrit également les possessions de l'abbaye de Longpont : les fermes et les manoirs, les vignes, les bois, les pâturages, les exemptions féodales, le travail des moines, l'économie, l'administration, le sort des propriétés de Longpont. Le dernier chapitre est consacré aux pièces justificatives : les actes de vente ; les chartes aumônières ou donations ; les fondations, constructions et exemptions ; les droits d'aubaine et les hommes de corps ; le prêt et dépôt, la permission de chasse ; les usages particuliers, le cartulaire de Longpont, la liasse de baux et de fermages.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 3105 TITRES**

**129 TITRES SUR
L' AISNE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

MONOGRAPHIE DE L'ABBAYE DE LONGPONT

Le XII^e siècle fut remarquablement fécond pour les ordres religieux. À cette époque mémorable et unique dans l'histoire, on vit les moines conquérir, à force d'énergie, de patience et d'abnégation, une réputation ineffaçable de piété et d'ascétisme, mais aussi la qualification plus glorieuse aux yeux du monde, de maîtres dans les sciences, les arts et l'agronomie. Sous l'impulsion de Joscelin, père de nombreux monastères, Gérard de Chérisy établit, sur ses terres de Longpont, une communauté de douze religieux, choisis de la main de saint Bernard. Ils bénéficièrent rapidement de terres, de prés, d'étangs, de bois et de différents droits donnés en pure libéralité, par les notables propriétaires des environs. En 1133, Louis le Gros mit l'abbaye et ses possessions tant présentes qu'à venir, sous sa protection. Dix ans plus tard, Raoul IV, comte de Vermandois, frappé des foudres ecclésiastiques à cause de son divorce scandaleux avec sa première épouse Adèle, jeta les fondements de la somptueuse église de Longpont. L'abbaye, loin d'être riche, était décrite dans les premières décennies de son existence comme un lieu désert et ruiné par la malice des temps et les misères de la guerre. Petit à petit, grâce aux actes de générosité dont elle bénéficia - et plus particulièrement à l'époque du départ pour les croisades - la prospérité entra dans le monastère. La basilique fut consacrée en 1227, en présence de saint Louis et de sa mère, la reine Blanche. Charles de Valois, Philippe le Bel et Philippe le Long visitèrent aussi l'abbaye. Les monarques et les hauts dignitaires ne venaient pas seulement admirer la beauté des édifices ; comme une foule de pèlerins, ils étaient attirés par l'éclatante réputation de sainteté dont jouissaient les religieux et surtout par le bruit des miracles qui s'y opéraient. La prospérité dura jusque vers le milieu du XIV^e siècle, puis le couvent vit arriver les mauvais jours. Les incursions des Navarrois, les intempéries, les luttes des Bourguignons et des Armagnacs, l'abus des commendes, l'arrivée des calvinistes, portèrent un coup funeste aux possessions territoriales de l'abbaye comme à la discipline intérieure du couvent. Vint alors la réforme qui ramena l'obéissance monastique et permit la restauration des édifices. Des artistes italiens venaient à peine de terminer des travaux dispendieux de décoration du salon et des pièces destinées à la réception des hôtes, lorsque l'orage de 1789 éclata.

Rédition du livre intitulé *Monographie de l'abbaye de Longpont, son histoire, ses monuments, ses abbés, ses personnages célèbres, ses sépultures, ses possessions territoriales*, paru en 1869.
Réf. 1547-3105. Format : 14 x 20. 234 pages. Prix : 32 € Parution : octobre 2011.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution
XX

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...

<http://www.histo.com>

*Bulletin
de
souscription*

à retourner à :

Le Livre d'histoire
17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution octobre 2011
1547-3105

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N°

Expirant le : Téléphone (obligatoire) : Signature :

Je commande « MONOGRAPHIE DE L'ABBAYE DE LONGPONT » :

ex. au prix de **32 €**

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2011 (376 pages)
- 3 017 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais)

Fait à, le

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié. **MERCI POUR VOTRE COMMANDE**

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : **Le Livre d'histoire.**

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet.
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.

Lotisse numérique. RCS Laon C 413 293 234.