

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« *Y rêver dans le
silence des beaux soirs* »

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 675 titres à ce jour. « Pour bien faire connaître et apprécier Pornichet, écrit l'éditeur dans sa préface, nous avons demandé, à plusieurs amateurs de cette plage unique, de nous donner leurs avis sous forme de notices. Nous croyons que c'est le meilleur moyen de donner de la sincérité à notre « Guide », et nous avons l'espoir que cet opuscule, élégant et pratique, sera bien accueilli par les nombreux baigneurs, touristes ou propriétaires de cette localité privilégiée. » Son frère, quant à lui, déclare que « le bruissement perpétuel de la mer augmente le silence plutôt qu'il ne le diminue, en le faisant apprécier



de nos pensées contemplatives, et, nous sentant loin du monde et de ses agitations, nous vivons un instant de la vie véritable, de la vie de l'esprit, en communion avec la nature. Je ne sais pas si l'accroissement graduel de la station de Pornichet permet encore cet isolement aujourd'hui, et c'est presque un regret d'observer partout l'envahissement de toutes les plages par des foules innombrables qui transforment en bazars artificiels les oasis silencieuses d'autrefois ; mais il me semble qu'elle reste une des plus privilégiées, par sa situation comme par son étendue. Sans doute, on peut encore y rêver dans le silence des beaux soirs. »

Bientôt réédité

PORNICHET et ses environs

Pornichet, plage des libraires

par un groupe d'amateurs

En 1857, ce village de paludiers compte 111 habitants qui vivent essentiellement de l'exploitation des marais et du commerce du sel. Dès le début du XIX^e siècle, sous l'effet du romantisme, en quête d'infini, et de la médecine, qui vante les bienfaits de la baignade et de l'air marin, la côte bretonne accueille de nouveaux arrivants. C'est tout naturellement alors que les salines du Midi concurrencent fortement l'activité des marais, que le tourisme, grâce à l'arrivée du chemin de fer, favorise l'essor du village dont la principale caractéristique est d'être un « port niché » dans une baie. La fré-

quentation de la jeune station balnéaire est le fait de gens du monde des arts. On y côtoie des musiciens et des chanteurs d'opéra comme Alfred Bruneau, André Messager, Jean Lassalle, des scientifiques comme les Becquerel, Camille Flammarion, mais également Gustave Flaubert, Léon Gambetta, le comte Zeppelin, la reine Ranavaloa de Madagascar. Mais c'est surtout la forte présence des éditeurs, libraires et autres écrivains tels que Ernest Flammarion, Robert de Flers, Gaston de Caillavet, qui lui vaut le surnom de plage des libraires. Pendant la Seconde Guerre mondiale, les Allemands réquisitionnent la plupart de ses villas et hôtels et édifient un épais mur de béton qui relie toutes les maisons du remblai entre elles. Il n'est plus possible, à cette époque, d'atteindre la plage en voiture.

L'histoire de Pornichet et des marais

Cette monographie présente les écrits d'un groupe d'amateurs de Pornichet et de ses environs qui, tour à tour, traitent un aspect spécifique de la commune. Le premier chapitre, au titre généraliste, « Pornichet », signé sobriement E. F., décrit dans le détail la physiologie de la station balnéaire. Puis c'est l'histoire de Pornichet et des marais que nous expose A. Lechat-Boilève. Il évoque le problème de l'ensablement et, surtout, il lance un plaidoyer en faveur de la construction d'une jetée. Le chapitre concernant la climatologie de Pornichet a été confié au docteur Fourrey ; il y commente tous les bienfaits spécifiques aux lieux en toutes saisons ou quel que soit le temps. Mad. Morgand, dans le chapitre suivant, présente la troupe des « Baigneurs artistes amateurs » qui anime la station avec des représentations théâtrales ou des concerts, et plaide pour l'aménagement d'un théâtre de la nature. Après quelques pages sur le Bois d'Amour et la légende d'Escoublac, l'éditeur a demandé aux écrivains Max et Alex Fischer leur opinion sur Pornichet ; la particularité de cette démarche est qu'ils ne sont jamais venus à Pornichet. Louis Descloux entraîne ensuite le lecteur en promenade dans le Parc Ninon, ouvert peu de temps auparavant. Puis, avec J. Durupt, il part à la découverte de l'île des Evens, presque île guérandaise. L'auteur complète sa description minutieuse des plages et rochers de l'île par les extraits d'un poème et d'une chanson inédits. Enfin le dernier chapitre est consacré aux environs de Pornichet : la petite station balnéaire de Saint-Marc, celle de Sainte-Marguerite, la Baule, Le Pouliguen, le bourg de Batz, Le Croisic, Guérande, Escoublac et le hameau de Cuy.

**UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2679 TITRES**

**31 TITRES SUR LA
LOIRE-ATLANTIQUE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

