

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« **Dérober au vieux donjon les précieux et captivants souvenirs** »

Ce livre, illustré de 32 photogravures, est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 330 titres à ce jour. « Quel labour plus attrayant que celui de pénétrer dans l'enceinte d'un vieux bourg du Forez, ou d'ailleurs, pour y faire parler les traditions locales, pour y fouiller les archives de famille, y recueillir les pittoresques légendes et y dresser la généalogie de tous ces modestes héros dont, depuis des siècles, les chaumières adossées aux remparts du castel voisin, abritent le génie ou la valeur, écrit l'auteur dans son avant-propos. Quelle occupation plus agréable pour un médiéviste



que d'interroger chacune des pierres grises qui forment le vieux beffroi romain, ou la vieille église gothique, et de leur demander ce qu'ils ont vu, ce qu'ils ont entendu de ce passé merveilleux dont ils furent les témoins muets ! Non, je ne sache pas qu'il y ait d'heures plus délicieuses, pour un amateur des œuvres d'un autre âge, que celles qu'il passe à dérober au vieux donjon les précieux et captivants souvenirs cachés dans ses flancs crevassés. Est-ce que l'histoire générale d'un peuple n'est pas tissée avec la trame de mille faits locaux épars çà et là et recueillis par l'historien ? »

FEUILLE QUOTIDIENNE D'INFORMATION - N°260 – 26 mai 2005

Bientôt réédité

HISTOIRE DE CHEVRIÈRES

La seigneurie et la paroisse
depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours
Toute l'histoire du terroir, des faits et des hommes...

par l'abbé
Charles SIGNERIN

Située dans le département de la Loire, la commune de Chevrières, qui fait partie du canton de Chazelles-sur-Lyon (arrondissement de Montbrison), se trouve à une altitude de plus de 600 m, « au milieu de prairies verdoyantes, de terres bien cultivées et de gracieux bouquets de pins ». En haut, le panorama que l'on peut y contempler est grandiose : à l'ouest, les

monts du Forez avec leurs cimes arrondies, au sud, les collines boisées de Saint-Héand, Fontanay et Grammond, au nord, les coteaux de Chazelles et de Maringes et, à l'est, la profonde vallée de la Coise : un site superbe, qui est longuement décrit, lui et beaucoup d'autres, naturels ou architecturaux, dans l'ouvrage présenté ici. Mais c'est aussi toute l'histoire du terroir, des faits et des hommes qui en ont fait ce qu'il est devenu aujourd'hui, que l'abbé Signerin a retracée et bien que son travail ait été publié il y a plus d'un siècle, il demeure aujourd'hui encore le document de référence sur le sujet.

L'instruction publique dans la région : peu de documents avant le XI^e siècle

La monographie de l'abbé Signerin, qui s'ouvre sur une introduction consacrée au développement de l'architecture en France, est divisée en onze chapitres. Dans le premier, l'auteur dresse un panorama complet du village de Chevrières (du latin *caprariæ*) : situation topographique, anciens édifices, mœurs des Foréziens, coutumes religieuses et profanes, patois forézien et patois de Chevrières, état de la commune en 1894... Le deuxième chapitre est une évocation du château fort des Mitte de Chevrières et le troisième le recensement des seigneurs des lieux (de Malvoisin, Mitte de Mons, de la Veühe-Chevrières, de Langeron-Maulevrier-Chevrières, de la Chance-Chevrières, en 1788). Le quatrième chapitre retrace l'histoire de l'église, de la chapelle des Malvoisin (XI^e siècle) à l'édifice lui-même, en 1802. Le cinquième chapitre concerne saint Maurice, patron de la paroisse, et la dévotion dont il est l'objet. Le sixième chapitre est une étude de l'église, intérieur et extérieur, illustrations à l'appui. Dans le septième, l'abbé Signerin cite tous les curés et vicaires de la paroisse (noms, biographies, événements importants, restaurations de l'église...) du XIII^e siècle à la fin du XIX^e. Les huitième et neuvième chapitres ont trait aux sépultures et aux anciennes chapelles de l'église. Le dixième est une description des anciennes croix de Chevrières (de la Pacalière, de la grande place, des Noyers...) et le onzième chapitre un historique passionnant de l'instruction publique dans le Forez, le Lyonnais et à Chevrières, « depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours » (peu de documents avant le XI^e siècle).

UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2337 TITRES

17 TITRES SUR
LA LOIRE

Renseignements au
03 23 20 32 19

HISTOIRE DE CHEVRIÈRES

On évoque souvent aujourd'hui « le devoir de mémoire » ; mais l'abbé Signerin, lui, pour qui cette exigence était implicite, voit aussi dans le travail de l'historien, le plaisir de mémoire : celui qu'il éprouve en examinant les vestiges du château de Chevrières (par exemple), « deux tours qui ont résisté aux ravages du temps et des révolutions », une pierre « chargée de diverses moulures » et la superbe porte Renaissance (illustration dans le livre), au-dessus de laquelle « s'étale l'écusson des Mitte de Chevrières », seigneurs des lieux à l'époque. Son ouvrage, qui englobe aussi le reste du patrimoine architectural de la cité, ne se réduit naturellement pas à cela ; il fait revivre l'histoire du terroir dans sa totalité : d'abord, le village, qui garde « quelque chose de féodal » et son environnement, puis les us et coutumes foréziens, l'état de la paroisse en 1697 et celui de la commune en 1894, ainsi que les tenants de la seigneurie, de la famille de Malvoisin (début du XI^e siècle) jusqu'à celle des de la Chance-Chevrières, à l'aube de la Révolution, en passant par d'autres maisons tout aussi illustres. Le foisonnement des faits, des anecdotes et des personnages ne nous permet pas de tout citer ici, mais nous n'aurions garde d'oublier les développements passionnants qui concernent « les origines et les diverses transformations de l'église de Chevrières » (la chapelle seigneuriale devient une église paroissiale au XIII^e siècle), le sac du village en 1465 par les troupes du duc de Bourbon, la paroisse sous la Terreur, le projet de destruction de l'église n'étant pas passé dans les faits, grâce à la vigilance des « hardis Vendéens de notre Forez », ou encore la formidable épopée que fut l'histoire de cette même paroisse du XIII^e au XIX^e siècle : évocations biographiques de tous les curés, vicaires et fabriciens, travaux dans l'église et dans le presbytère, courage et zèle de l'abbé Antoine Guillot (1783-1802), fondation de l'école des Frères maristes, œuvre de la Soupe des enfants pauvres, écoles paroissiales dès les débuts de l'ère chrétienne...

Réédition du livre intitulé **Histoire de Chevrières. La seigneurie et la paroisse depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, paru en 1894.**
 Réf. : 710-2337. Format : 14 x 20. 420 pages. Prix : 49 € Parution : juin 2005.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution
 XXX

Retrouvez
LE LIVRE D'HISTOIRE
 sur Internet...
<http://www.histo.com>



Bulletin
 de
 souscription

Le Livre d'histoire
 à retourner à : 17, rue de la Citadelle
 02250 Autremencourt
 Tél. 03 23 20 32 19



Parution juin 2005
 Réf. 710-2337

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | | Téléphone (obligatoire) : | | | | | | | | | | Signature :

Je commande « HISTOIRE DE CHEVRIÈRES » :
 ex. au prix de 49 €.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2005
 - 2 218 titres disponibles - 30 000 villages traités (15 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié. MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille quotidienne gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Annick Morel, François Richard. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.

Lorisse numérique, RCS Laon C 413 203 234.