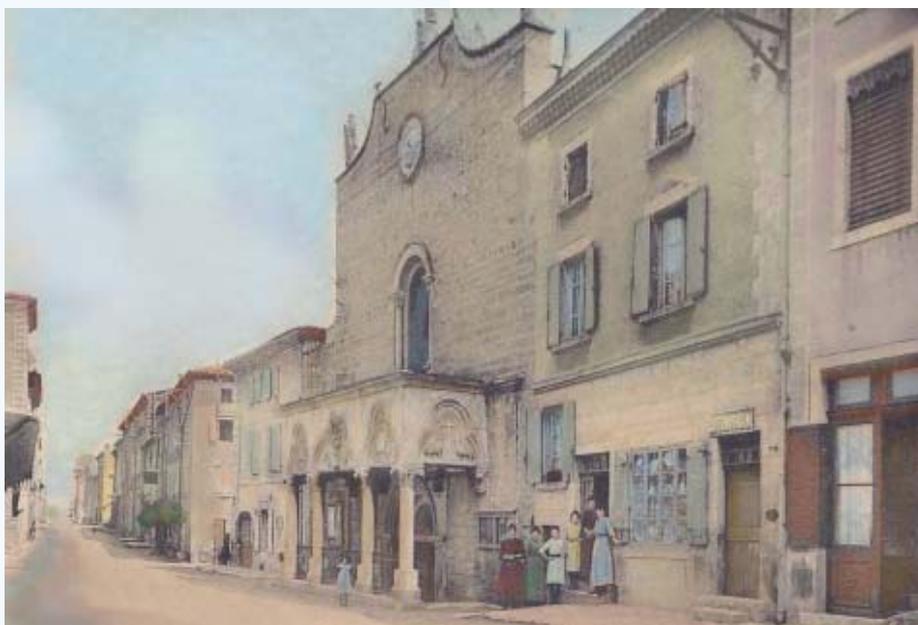


# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Un cachet d'antiquité*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth qui compte plus de 2 905 titres à ce jour. « Le voyageur, qui parcourt la vallée du Rhône, rencontre, sur les deux rives du fleuve, une suite de bourgades dont plusieurs offrent à l'œil un cachet d'antiquité, écrit l'auteur. Andance est de ce nombre : le bourg, proprement dit, conserve encore son enceinte murée et quelques-unes des hautes tours qui le protégeaient. La tour du prieuré est encore debout : elle dominait toutes les autres et défendait la porte principale qui n'existe plus. En dehors de l'enceinte fortifiée, trois faubourgs se sont formés peu à peu à des époques plus



récentes. Cet ensemble de bâtiments, que divers âges ont vu construire, renferme aujourd'hui une agglomération d'environ onze cents âmes, resserrée, dans un espace étroit, entre le Rhône et la colline de Châtelet. Vue du chemin de fer, qui longe la rive gauche, cette colline, se prolongeant du nord vers le midi, ressemble à la coque d'un navire renversé sur lui-même. Le côté, qui regarde le Rhône, est d'un aspect aride et sévère qui contraste, par sa nudité, avec les coteaux voisins couverts de vignobles. »

par l'abbé CHAILLET

## Ancienne colonie phocéenne

Ancienne colonie phocéenne, Andance a conservé longtemps sa tradition marinière. À l'époque où la ville dépendait des comtes d'Albon, son port sur le Rhône était très animé. Une croix des mariniers en fer forgé, à l'entrée du port, témoigne de l'illusion qu'avait l'homme de pouvoir dominer la nature ; il était enfin possible de naviguer sur ce fleuve qui semblait pourtant indomptable. Le bourg conserve les vestiges des anciennes fortifications et des maisons entou-

rées de quatre tours qui se regroupaient autour de l'église. La croix de pierre du Cloître présente les têtes des trois saints (Agathon, Orianée et Pompina) honorés sur la colline du Châtelet, qui domine le village. L'église qui dépendait à l'origine de l'abbaye de la Chaise a été construite par Bertrand de Colombier, abbé de Cluny, en 1295. Elle fut ensuite rattachée au collège de Tournon qui, en 1624, envoya deux religieux pour aider le curé d'Andance. Le plus jeune, Jean-François Régis, fonda plus tard la confrérie du Saint-Sacrement ; devant l'église, un porche de quatre colonnes où figure sa statue rappelle sa première mission. Construit en 1827, endommagé le 30 août 1944 et reconstruit en 1946, le pont suspendu d'Andance est le plus vieux de France à être encore utilisé de nos jours.

## La légende des trois corps saints

La première partie recouvre l'époque antérieure à l'établissement du christianisme dans la contrée. Elle étudie d'abord l'Helvie et l'étendue primitive de cette province gauloise, puis la fondation de Marseille et ses relations avec le midi de la Gaule. Elle se poursuit avec le Châtelet et les voies anciennes y convergeant, le culte de Diane près de Châtelet ainsi que la Sarrasinère, monument triomphal du consul Q. Fabius Maximus, Château-Pipet, Château-Morel et d'autres restes d'antiquités. La seconde partie étudie l'époque postérieure à l'établissement du christianisme dans la contrée. L'auteur s'interroge d'abord sur l'époque à laquelle la foi chrétienne a éclairé le pays. Il raconte la légende des trois corps saints et la prédication de saint Valère dans la contrée. Il évoque la paroisse d'Andance et son antiquité, puis le passage de saint Martin, évêque de Tours, sur la rive droite du Rhône. Il relate le concile qui s'est tenu dans la paroisse d'Épaone, limitrophe de celle d'Andance et termine par les invasions des Barbares et des Sarrasins. Un appendice est consacré au prieuré d'Andance, avec son histoire abrégée, son influence et ses bienfaits. L'abbé Cailliet ajoute plusieurs pièces justificatives à son étude : deux inscriptions funéraires ; la légende de saint Valère, évêque de Saragosse, tirée d'un vieux bréviaire manuscrit de Séville ; le diplôme de Louis le Débonnaire, par lequel ce prince restitue à l'Église de Vienne la terre d'Épaone ; une autre charte du cartulaire de Vienne ; la notice de la donation de plusieurs églises de Beaucaire faite par Raymond de Saint-Gilles à l'abbaye de la Chaise-Dieu ; l'hommage du chevalier de Girbert au prieur de l'église d'Andance ; l'extrait des chroniques de Cluny sur Bertrand de Collombier ; le procès-verbal constatant le pillage de l'église et du prieuré d'Andance par les protestants ; les noms des prêtres qui, avant 1789, ont desservi la paroisse, à titre de chapelains ou de vicaires perpétuels.

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**

UNE COLLECTION UNIQUE EN  
FRANCE DE 2908 TITRES

20 TITRES SUR  
L'ARDÈCHE

Renseignements au  
**03 23 20 32 19**

# ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE SUR ANDANCE ET SES ENVIRONS

**A**insi qu'en témoignent les ruines éparses, les vieilles monnaies retrouvées et les anciennes traditions qui se sont conservées dans le pays, le plateau du Châtelet fut occupé de bonne heure par les Helviens, attirés probablement par le sommet de cette colline escarpée qui leur permettait de se protéger des attaques ennemies et d'en surveiller les approches. Un peu plus tard, les Massaliotes remontèrent le Rhône et vinrent déposer sur ses rives les produits des arts et de l'industrie. Ils établirent alors des relations avec les indigènes, qui firent éclore des idées nouvelles, créèrent des besoins inédits et jetèrent sur ces lieux un premier germe de civilisation et de progrès. Les Phocéens, cherchant à écouler leurs produits dans les pays voisins du Rhône, firent certainement d'Andance leur base de départ. Puis, les Romains vinrent y assouvir leur goût de la conquête et, une fois installés, s'appliquèrent à organiser et embellir la contrée. Ils y édifièrent d'élégantes villas, un temple et la tour triomphale et construisirent une voie romaine qui conduisait à Lyon. La bourgade gallo-romaine bénéficia d'un grand luxe dont il reste un mur d'enceinte imposant, des moulures et des statues de marbre, mais se laissa surtout influencer par la religion du vainqueur « plus impure que celle de la Gaule [et qui] avait déifié toutes les passions, même les plus infâmes ». La dignité humaine qui allait toujours se ravalant fut ensuite sauvée par l'arrivée du christianisme. La légende locale des trois corps saints, que la naïveté populaire a cru pendant longtemps capables de naviguer dans un bateau de pierre, est demeurée dans les esprits depuis le II<sup>e</sup> ou le III<sup>e</sup> siècle grâce à l'édification de trois croix, mais aussi à la découverte de trois sources qui avaient, dit-on, le pouvoir d'aider les mourants à « aborder heureusement au port du salut ». La prédication de saint Valère fut un prélude à l'organisation paroissiale d'Andance, appuyée par le concile d'Épaone. La contrée fut ensuite désolée par le fer et le feu des envahisseurs, avant que « la divine Providence se plut à réparer ces désastres en fondant, au pied du Châtelet, un établissement monastique qui a rendu au pays d'importants services », le prieuré d'Andance.

**Réédition du livre intitulé *Ruines et légendes. Étude archéologique sur Andance (Ardèche) et ses environs*, suivie d'un appendice sur l'antique prieuré de cette paroisse, paru en 1867.  
Réf. 1336-2908. Format : 14 x 20. 162 pages. Prix : 20 € Parution : mars 2010.**

*Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous*  
au Tabac le national (Andance), dans toutes les maisons de la presse et librairies d'Annonay, Anneyron, Davezieux, St-Rambert, St-Vallier.

Retrouvez  
**LE LIVRE  
D'HISTOIRE**  
sur Internet...  
  
<http://www.histo.com>

*Bulletin  
de  
souscription* à retourner à :

## Le Livre d'histoire

17, rue de la Citadelle  
02250 Autremencourt  
Tél. 03 23 20 32 19



Parution mars 2010  
1336-2908

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

### JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire  Par C.C.P.  Par mandat  Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | | Téléphone (obligatoire) : | | | | | Signature : | | | | |

Je commande «ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE SUR ANDANCE ET SES ENVIRONS » :

..... ex. au prix de 20 €.....

**FRAIS DE PORT** : 1 ex. 5.50 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

*Je souhaite recevoir votre catalogue général 2010 (364 pages)  
- 2 870 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....*

Fait à....., le.....

**TOTAL :**


**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.**

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuillepériodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micherth. Rédaction : Sylvie Varlet.  
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.

L'histoire numérique. RCS Leann C 413 203 234.