

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*L'intrépide Titan qui
s'obstine à rester debout*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micherth, qui compte plus de 2 890 titres à ce jour. « Mes chers lecteurs, ce livre n'est point un conte : ce que je raconte je l'ai vu ou cru le voir ; c'est souvent même chose. Ce livre est une promenade. Parfois assise, me reposant, j'ai vu passer, à tire-de-rêve, les siècles, les faits, les races, et j'ai dit à ce qui fuit : Fuyez ! Je n'essaierai point d'arracher une plume de vos ailes pour l'enfermer en un bouquin. A d'autres ce travail ! moi je cueille des fleurs. Ce livre est un bouquet. Avant de vous l'offrir j'aurais dû le reprendre brin à brin, le composer avec Art. J'ai craint de froisser les fines dentelures, d'enlever

Bientôt réédité

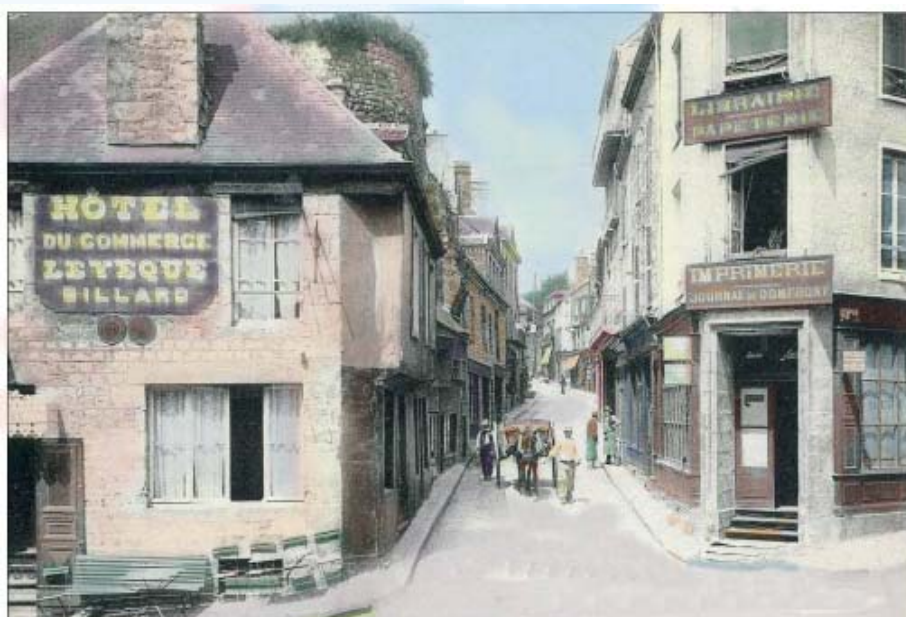
Autour de mon village DOMFRONT

par **Félicie Schalck
de la Faverie**

Un des plus puissants
donjons de France

La ville de Domfront fut créée vers 1014 autour du château, probablement en bois, construit par Guillaume de Bellême, et était elle-même entourée d'une palissade de bois. Sa situation sur un promontoire de grès dominant les gorges de la Varenne offre un panorama exceptionnel. Entre 1289 et 1304, Robert II d'Artois, neveu de saint Louis fit construire vingt-quatre tours d'enceinte. Sa position

stratégique indéniable fit du château un des plus puissants donjons de France, durant des siècles. Puis au cours du XVII^e siècle, les remparts perdirent leur importance militaire. D'un entretien fort coûteux, les tours furent alors vendues à des particuliers. Certaines furent habitées, d'autres abandonnées, d'autres encore furent mutilées ou détruites afin de réutiliser les matériaux. Il reste aujourd'hui quatorze de ces tours. L'église romane Notre-Dame-sur-l'Eau, ainsi nommée à cause de sa situation en bordure d'un gué de la Varenne, fut construite vers 1020. Étape sur la route qui reliait Paris au Mont-Saint-Michel, elle reçut la visite de nombreuses personnalités : Guillaume le Conquérant, Henri II, saint Louis ou encore Louis XI, qui malgré son avarice légendaire, y fit preuve d'une grande générosité.



la saveur naturelle et d'étouffer, sous des fleurs de rhétorique, les fraîches plantes vivaces prises dans nos campagnes. » Puis l'auteur termine sa visite ainsi : « En vous racontant des histoires, je vous ai fait gravir l'escarpement qu'on intitule : rue de Montgomery, parce que c'est à cette place que le vaincu rendit son épée et se livra aux mains perfides de Catherine de Médicis. Mais nous voici revenus au donjon ! Regardez et saluons une fois encore l'intrépide Titan qui s'obstine à rester debout quand tout s'abat et meurt à sa base ».

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2893 TITRES

31 TITRES SUR
L'ORNE

Renseignements au
03 23 20 32 19

Le Château-Gohier, le Trube, le Pont-de-Caen

L'auteur commence par une présentation générale, avec la faune, la flore et le climat. Elle emprunte ensuite la route qui va de Bagnoles à Domfront et arrive à pied dans la cité et se dirige dans la rue des Barbacanes. Elle évoque le but de son ouvrage et les malheurs de la ville et compare le tempérament des premiers habitants à celui des nouveaux. Elle passe par la Grand'rue, visite l'ancienne prison, quelques maisons, l'église et se fraie un passage sur l'ancien pont-levis. Elle arrive au donjon, décrit le panorama qui s'offre à la vue ainsi que le tertre de Sainte-Anne. Elle raconte alors sa vision des événements historiques qui se sont déroulés au château et les personnalités les plus marquantes qui y ont séjourné, avec Aliénor d'Aquitaine, Charles VIII, la duchesse d'Alençon, Mahaut d'Angleterre, Catherine de Médicis, les guerres de Religion, Gabriel de Montgomery, Henri IV. Elle présente sa propre demeure et la Val-Nicole, dont elle évoque la légende grâce au témoignage de Mme Camiset ; légende dont elle fournit différentes interprétations. Félicie Schalck de la Faverie décrit également le Château-Gohier, le Trube, le Pont-de-Caen, le manoir des Jugeries, la ferme des Balhères, Saint-Front et les douves. Une nouvelle promenade l'entraîne vers Notre-Dame-sur-l'Eau dont elle raconte l'histoire très particulière. Elle évoque aussi le cimetière et présente, à ce sujet, le travail de M. Blanchetière, historien local. Elle rapporte une anecdote dont le Père Pitard est victime et disserte sur les méfaits de l'alcool et sur les remèdes pour endiguer cette calamité. Elle s'émerveille des beautés naturelles du site et se promène sur le Rocher de Sainte-Anne. Elle se souvient d'une excursion dangereuse dans la Fosse au Dragon appelée également le Trou d'Enfer et traverse la rue du Pavé. Relatant un souvenir personnel d'un jour de Noël, elle rend hommage à son père. Elle raconte également la fête du comice agricole.

AUTOUR DE MON VILLAGE, DOMFRONT

Résolument poétique, l'évocation que Félicie Schalck de la Faverie fait de son village est une ode à la nature tout autant qu'une interprétation très personnelle des événements historiques qui s'y sont déroulés et dont elle se retrouve le témoin, sous l'effet d'une vision. Surprise par un violent orage lors d'une promenade, le château lui apparaît intact. Elle rencontre alors Eléonore de Guyenne, participe à un tournoi intellectuel d'une « Cour d'Amour » et pose un baiser sur le front d'un bébé qui n'est autre que la grand-mère de saint Louis. Elle voit Charles VIII passer en revue la garnison, les Anglais attaquer le château et prendre des otages dont le sacrifice n'apportera cependant pas la victoire, « la riieuse et folâtre duchesse d'Alençon », puis le destin plus grave de Catherine de Médicis. Le village connaît ses heures les plus terribles durant les guerres de Religion et l'auteur assiste, impuissante, à la lutte de Gabriel de Montgomery contre les attaques du capitaine de Matignon auquel il finit par se rendre pour arrêter le massacre de ses fidèles compagnons. Puis vient Henri IV qui « jette son gant à la face de la Féodalité qui tremble » et le château s'écroule « comme une bulle de savon qui se désagrège dans les airs ». Désireuse de montrer « les richesses et les beautés d'un site enchanteur », Félicie Schalck de la Faverie se promène à travers la campagne décrivant et commentant tous les éléments d'un environnement qu'elle connaît parfaitement, et complète ses propos par les nombreuses légendes qui ont cours dans le pays. Elle fait ainsi appel à Mme Camiset pour conter celle de Val-Nicole, qui évoque pour les uns le malheur d'un homme amoureux d'une fée, pour les autres, l'allégorie du cœur humain avide de bonheur et pour certains encore, la poursuite du rêve vers le beau de l'homme de génie. Plus ancrée dans la réalité, sa vision de ses concitoyens dont de nombreuses anecdotes pleines d'humour dévoilent le tempérament, met au jour le fléau de l'alcoolisme et les ravages causés par cette « eau de mort ». Enfin, l'auteur évoque des souvenirs très personnels liés à son enfance et qui sont l'occasion de rendre un hommage plus qu'élogieux à son père : « Athos et d'Artagnan en une seule personne »

Réédition du livre intitulé *Autour de mon village. Domfront*, paru en 1895.

Réf. 1321-2893. Format : 14 x 20. 294 pages. 36 € Parution : février 2010.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou à la librairie Les Temps Modernes - 5, rue de la République - 61700 Domfront. Tél. 02 33 38 50 78.

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
<http://www.histo.com>

Bulletin
de
souscription

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution février 2010
1321-2893

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | |

Téléphone (obligatoire) :

Signature :

Je commande « AUTOUR DE MON VILLAGE, DOMFRONT » :

ex. au prix de 36 €

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2010 (364 pages)

- 2 870 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais)

Fait à, le

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet. Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.