

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*En laissant courir
ma plume au gré
de la fantaisie*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 790 titres à ce jour. L'auteur s'adresse ainsi au docteur Vidart : « Je vous ai promis une série de lettres sur le beau pays de Gex que vous habitez, où vous avez créé cette délicieuse villa de Divonne, dans laquelle, chaque année, des centaines d'étrangers viennent chercher la santé et ces douces distractions du cœur et de l'esprit que l'on ne rencontre pas toujours dans les fastueux établissements de bains où Plutus avec son *trente et quarante* et sa *roulette* s'est fait ériger des autels. Docteur, je vais commencer cette correspondance en laissant courir ma plume



au gré de la fantaisie, sans plan arrêté, sans lanterne ni boussole, au risque de faire écueil en émoussant ma plume. Je serai sérieux comme le pic du Mont-Blanc que chaque matin vous saluez à votre réveil ; grave, parfois, comme un doyen des quatre facultés ; mystique comme un anachorète ; Gaulois à la façon de Désaugier ; conteur inépuisable à l'instar d'Alexandre Dumas ; caqueteur comme Mme de Sévigné ; malin comme Ésope, – au mérite près – gourmantissime comme Monselet, alors que m'inspirant du génie de Brillat-Savarin, mon maître, nous méditerons sur le grand art de la gastronomie. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N°717 – 26 janvier 2009

Bientôt réédité

LETTRES HISTORIQUES SUR DIVONNE ET LE PAYS DE GEX

par Auguste ARÈNE

« Eau divine »

Parce que son site bénéficie d'une situation géographique frontalière, Divonne a été de tout temps une zone de passage et de conquête. L'eau a toujours été un élément déterminant de la vie de la cité. Déjà les Romains captaient une de ses sources pour la diriger, grâce à un aqueduc long de onze kilomètres, vers la ville suisse de Nyon. Le massif jurassien de la Dole constitue un véritable château d'eau pour le piémont gessien. D'après la légende, Divonna correspondrait à la traduction latine d'« eau divine ». Au XII^e siècle,

Divonne devint le chef-lieu d'une importante seigneurie appartenant à Walcher de Divonne et à son frère Étienne de Gingins. En 1123, ils firent don de leur terre de Bonmont aux moines qui fondèrent l'abbaye dont de nombreux vestiges subsistent encore. Au XIII^e siècle, la cité passa chez les sires de Gex, puis dans la famille des Joinville. Par alliance, elle appartient ensuite à la famille des Gingins, avant d'être léguée à Gilbert de La Forest puis rattachée à la couronne de France. L'activité thermale prend son essor au début du XIX^e siècle, avec l'arrivée des premiers curistes en 1830. Le docteur Paul Vidart crée, en 1849, l'institut d'hydrothérapie qui reçoit son premier hôte de marque en 1855, en la personne de Jérôme Bonaparte.

Louis de Joinville, bailli et seigneur en 1391

Après un prélude qui met en scène Voltaire, Auguste Arène adresse vingt-deux lettres au docteur Vidart. Il y raconte l'histoire de Divonne et du pays de Gex, en s'appuyant le plus souvent sur des anecdotes. La première lettre traite des origines et propose une visite de Vesancy. La deuxième évoque le personnage de Louis de Joinville, bailli et seigneur en 1391 et de son différend avec les Estrayer et les Granson. Dans la suivante, il s'intéresse à l'hydrothérapie, visite l'institut du docteur Vidart et étudie la topographie de Divonne. Il raconte ensuite une réception chez le médecin. Il entraîne le lecteur dans une visite de Versoix et du château de M^{me} de Staël. Il s'intéresse à la géographie physique et à l'histoire du canton de Vaud puis décrit un personnage original : Bernard Bluet. La visite du château de Gex est l'occasion d'évoquer les circonstances du passage du pays de Gex sous le gouvernement des comtes et des ducs de Savoie. La lettre suivante est consacrée à Philibert le Beau, à Marguerite d'Autriche et à la basilique de Brou. La dixième raconte l'histoire de François de Bonnard, compatriote qui prépara les libertés de Genève et fut l'un des martyrs de Charles III, duc de Savoie. Les deux lettres suivantes retracent les épisodes de la Réforme jusqu'à la proclamation de l'édit de la Réformation, le 27 août 1535. Puis, Auguste Arène relate les événements liés à François I^{er} et emmène le lecteur à la découverte du Fort de l'Écluse. Il suit le périple du retour de Napoléon et s'amuse de la farce jouée à trois députés de l'Ain. Vient ensuite l'incendie de Maillat par les Autrichiens. Il rapporte le témoignage de Joseph Béatrix, colonel des corps francs. Il se promène dans les ruines du château de la Folie, avant d'évoquer les phases de l'existence de Voltaire à Ferney. La dernière lettre est une forme de conclusion qui dévoile le but de cette correspondance.

UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2791 TITRES

33 TITRES SUR
L'AIN

Renseignements au
03 23 20 32 19

LETTRES HISTORIQUES SUR DIVONNE ET LE PAYS DE GEX

La convivialité est sans doute le maître mot de cette correspondance. Auguste Arène retrace, certes, l'histoire de Divonne et du pays de Gex, mais parce qu'il s'attache à décrire des personnages et des faits sous un angle souvent anecdotique, son ouvrage ressemble parfois à un recueil de nouvelles. Dans la dernière lettre qu'il adresse au docteur Vidart, il destine son livre à être distribué aux curistes pour les distraire mais aussi pour « leur faire aimer notre beau Pays de Gex en les initiant aux phases si diverses de son histoire dans la bonne et la mauvaise fortune ! » Il raconte les épisodes chevaleresques tels que le conflit qui opposa Gérard d'Estrayer et Othon de Granson et se termina en duel. À cette occasion, l'auteur rapporte les lois de l'époque, présente les hommes qui exerçaient alors le pouvoir, le contexte politique, mais il évoque aussi les usages ou les divertissements qui étaient en vogue, comme ces cruels combats organisés entre des chiens et des ours, dont les premiers sortaient vainqueurs, « grâce à un *spécifique* qu'on employait pour empêcher les ours de pouvoir mordre ». Auguste Arène nous fait revivre aussi, à la manière d'un roman de cape et d'épée, les amours malheureuses d'Euric et Uchisy, qui entraîneront Mohady, le père de la jeune fille dans les abîmes de la folie. Il se rapproche du vaudeville pour rapporter la farce dont furent victimes trois députés de l'Ain qui se ridiculisèrent lors de la grande réception donnée aux Tuileries, en l'honneur du retour de Napoléon. Au détour d'un fait historique ou d'une anecdote, l'auteur précise les origines de quelques expressions courantes. Le souvenir de la domination bernoise qui fit subir de mauvais traitements à la région a engendré la formule : c'est de la justice de Berne, pour évoquer une action injuste et violente ; faire ripaille se référerait à la retraite entreprise par Amédée VIII, en compagnie de six de ses favoris, avant d'être couronné pape. Auguste Arène nous raconte aussi le goût prononcé de Voltaire pour les écrevisses et son aversion pour l'utilisation des ois, qui lui fit renoncer à un pichet de vin de *Beaujolois*.

Réédition du livre intitulé *Lettres historiques sur Divonne et le pays de Gex*, paru en 1868.

Réf. : 1212-2791. Format : 14 x 20. 312 pages. 38 € Parution : février 2009

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution
XX

Retrouvez
LE LIVRE D'HISTOIRE
sur Internet...
<http://www.histo.com>



Bulletin
de
souscription

Le Livre d'histoire
17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | | Téléphone (obligatoire) : Signature : _____

Je commande « LETTRES HISTORIQUES SUR DIVONNE ET LE PAYS DE GEX » :

..... ex. au prix de 38 €.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2009 (352 pages)
- 2 780 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL : _____

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié. MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet.
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.

Lorraine numérique. RCS Laon C 413 283 234.