

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*L'imagination devine  
sous cet ensemble de  
grandes choses*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 730 titres à ce jour. « Non loin des confins de l'ancien Orléanais, écrit l'auteur dans son introduction, vers l'occident, et dans cette belle vallée du Loir, qui, sur ce point, étale toutes ses splendeurs, s'élèvent au sommet d'une montagne abrupte les restes d'une ville jadis importante, aujourd'hui réduite aux proportions d'un simple bourg. Ce bourg, il a nom, Trôo. Il s'impose à l'œil d'abord, à la curiosité ensuite, avec une ténacité incroyable, avec une puissance magique. De quel-



que côté qu'on l'aperçoive, il y a dans le mouvement des terrains qui l'entourent, dans la position qu'on lui voit occuper ou qu'on lui soupçonne, dans les découpures incohérentes des blocs qui semblent lui servir d'appui, quelque chose d'étrange, de mystérieux. Le secret de son attraction est là. L'imagination devine sous cet ensemble, de grandes choses, elle croit voir planer sur ces restes, de vieux souvenirs : inquiète, émue, elle les voudrait connaître déjà. Grandes et curieuses sont, en effet, les ruines que renferme le pauvre bourg, à l'ombre de son clocher. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N°665 - 24 avril 2008

Bientôt réédité

## Monographie de l'antique ville de Trôo

suivie de

**De Vendôme à la Bonnaventure**

Les Roches, Lavardin, Montoire et Trôo

par **Alexandre  
de Salies**

Trôo est une ancienne ville troglodytique construite sur un coteau de tuffeau qui domine la vallée du Loir. La ville est étagée sur trois niveaux : en bas, la cité bâtie dont les plus vieilles constructions datent du Moyen Âge, au milieu, les troglodytes et sur le plateau qui domine la vallée, la ville haute et sa collégiale. Il semblerait que l'homme ait occupé le promontoire rocheux dès le néolithique. Les invasions normandes seraient

à l'origine de l'apparition des caves. Ces dernières confèrent une physionomie particulière à la falaise. Même les constructions nouvelles ne parviennent pas à dissimuler les trous qu'elles occasionnent. D'autant pour la plupart de l'époque médiévale, elles servaient de refuge aux habitants assiégés. De nouveaux troglodytes ont fait leur apparition. Les maisons souterraines sont dorénavant très prisées. Spacieuses, bien éclairées, idéalement orientées et dotées d'un superbe point de vue sur la plaine du Loir, elles bénéficient de restauration exemplaire. Le village est un formidable exemple de reconversion dans l'écotourisme, respectueux du cadre de vie, du patrimoine et des habitants.

La seconde partie, inédite à ce jour, a été rédigée par Louis Martellière

La *Monographie de l'antique ville de Trôo* est composée de deux parties dont seule la première fut publiée. La seconde partie, inédite à ce jour, a été rédigée par Louis Martellière, conservateur du musée de Vendôme, d'après le manuscrit laissé par l'auteur, décédé en 1883. Dans la première partie, l'auteur s'intéresse à la topographie, la géologie du site. Il s'interroge sur l'origine des caves, système de défense et de protection de la population. Il se penche sur le rôle de Trôo en tant que chef-lieu d'un archiprêtré et d'un doyenné. Puis il évoque l'histoire du bourg depuis le XI<sup>e</sup> siècle jusqu'à la veille de la Révolution : son importance au Moyen Âge (La ville comptait-elle alors 5 000 âmes ?), ses heurs et malheurs au XVI<sup>e</sup> et au XVII<sup>e</sup> siècles. Dans la deuxième partie (plus technique), l'auteur s'intéresse à l'archéologie et étudie les caves, le castrum, les mottes, la collégiale Saint-Martin, le prieuré et l'église de Marchais, la maladrerie et l'église Saint-Catherine, l'église Saint-Michel, le puits qui parle. La monographie d'Alexandre de Salies est suivie par *De Vendôme à la Bonnaventure, les Roches, Lavardin, Montoire et Trôo*, rapport sur une excursion datant du 21 juin 1872, où l'auteur décrit les différents sites et plus particulièrement celui de Trôo. Il présente d'abord la ville dans son ensemble, puis les édifices, un par un. L'excursion se termine par la visite du château de Lavardin et l'ancien prieuré de Saint-Martin. A la fin de son rapport, A. de Salies consacre quelques pages au siège de Lavardin par le prince de Conti, en 1590.

UNE COLLECTION  
UNIQUE EN FRANCE DE  
2743 TITRES

34 TITRES SUR LE  
LOIR-ET-CHER

Renseignements au  
03 23 20 32 19

# MONOGRAPHIE DE L'ANTIQUE VILLE DE TRÔO

C'est Geoffroy Martel, comte d'Anjou et de Vendôme, fils du célèbre Foulques Nerra, qui fit entourer Trôo de hautes murailles au XI<sup>e</sup> siècle. Quant à la collégiale, qui domine le bourg à 60 m au-dessus du Loir et qui lui donna toute son importance, elle fut fondée à la même époque (vers 1050) et richement dotée. Foulques le Jeune, petit-neveu de Geoffroy Martel, réparera plus tard l'enceinte vers 1120, la flanquera de nombreuses tours et de portes. Il fera également construire la forteresse appelée Le Louvre et le prieuré de Notre-Dame des Marchais qu'il confia aux moines de Marmoutier, « le monastère par excellence ». Trôo passe sous la domination des rois d'Angleterre. La force de ses murailles et de son château en font un point sans cesse disputé pendant plusieurs siècles. Philippe Auguste mit le feu en 1154 à la ville basse qui appartenait à Richard Cœur de Lion. « Trôo était sur une route que les armées foulaient toujours », nous dit l'auteur. Le XII<sup>e</sup> siècle vit se produire de graves désordres dans le chef-lieu religieux de l'ancienne condita Labricinensis. Vers 1364, le bourg fut en partie ravagé par les Grandes Compagnies, sous la conduite de Robert Marcault qui fit raser les maisons enfermées dans la première enceinte. A partir du XIV<sup>e</sup> siècle, Trôo fut « relégué au nombre de ces châtelainies secondaires qui n'appelaient plus l'attention comme points militaires ». Le XVI<sup>e</sup> siècle marqua une époque d'agitation où tous les monuments de la ville furent saccagés par les guerres de Religion. Trôo ne se relèvera pas de ce désastre, d'autant plus que Montoire deviendra la capitale du Bas-Vendômois et que la châtelainie sera divisée entre deux seigneurs. Après le démantèlement de ses murailles et de son château sur ordre de Henri IV, la collégiale, le prieuré et les hôpitaux alors dans la plus grande pauvreté, sont enlevés à Trôo par Louis XIV. A la veille de la Révolution, « le chapitre de Trôo finissait, les moines étaient chassés du prieuré. » La cité ne retrouvera plus jamais son importance d'autrefois. L'histoire de Trôo, racontée par A. de Salies et abondamment illustrée, est complétée par le rapport d'une excursion menée dans la bonne humeur, « l'enthousiasme et le ravissement », de Vendôme au manoir de la Bonnaventure, en passant par Les Roches, Lavardin, Montoire et Trôo.

Réédition du livre intitulé *Monographie de l'antique ville de Trôo* (paru en 1878) et de *De Vendôme à la Bonnaventure, Les Roches, Lavardin, Montoire et Trôo* (paru en 1873).

Réf. 1156-2743. Format : 14 x 20. 328 pages. 40 € Parution : mai 2008.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou

XX

Retrouvez  
**LE LIVRE  
D'HISTOIRE**  
sur Internet...  
<http://www.histo.com>

Bulletin  
de  
souscription

## Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle  
02250 Autremencourt  
Tél. 03 23 20 32 19



Parution mai 2008  
1156-2743

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

### JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire  Par C.C.P.  Par mandat  Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le :

| | | | |

Téléphone (obligatoire) :

.....

Signature :

.....

Je commande « L'ANTIQUE VILLE DE TRÔO » :

..... ex. au prix de 40 €.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2008 (344 pages)

- 2 675 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :


TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.