

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*L'ancienneté
de sa fondation*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3215 titres à ce jour. « D'après ce coup d'œil jeté sur la ville de Fécamp et le monastère de la Sainte-Trinité, au moment où la révolution de 1789 éclata, on voit que cette communauté jouissait de tous les privilèges que l'ancienneté de sa fondation et ses grandes richesses avaient dû lui assurer. En effet, autant que les monuments historiques dégagés de toutes traditions mensongères peuvent servir de guide à ce sujet, l'église de la Sainte-Trinité de Fécamp, et le monastère qui en faisait partie, remontent à une haute antiquité et doivent même être comptés au nombre des vieux monuments chrétiens qui couvraient jadis avec magnificence le sol de la Normandie. S'il faut en croire



quelques antiquaires, Fécamp aurait été jadis occupé par le préfet romain de la province de Bretagne, et les tributs que l'on percevait en cet endroit auraient été la cause du nom qu'il porte aujourd'hui : *Fisci campum, Champ du fisc*. Quoi qu'il en soit, ce lieu paraît avoir servi de demeure aux comtes du pays de Caux, qui, sous la première et la deuxième race de nos rois, furent chargés de défendre les rivages de la Neustrie contre les invasions réitérées des hommes du Nord, qui ne tardèrent pas à s'en rendre maîtres et à changer de nom. »

Bientôt réédité

Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp

par **Antoine-Jean-Victor
LE ROUX DE LINCY**

À l'origine de la fondation de la
Société de l'École des chartes

Antoine-Jean-Victor Le Roux de Lincy est né à Paris le 22 août 1806. Passionné par les livres dès sa plus tendre enfance, il fut nommé élève pensionnaire de l'École des chartes le 3 janvier 1831. Attiré d'abord par l'étude de l'ancien français et de la poésie, il publia de nombreux ouvrages sur la littérature du Moyen Âge. Il rédigea l'introduction d'un grand ouvrage qu'il projetait : *Le Livre des légendes*, où il devait présenter le résumé de toutes les histoires merveilleuses que les

temps anciens et surtout le Moyen Âge ont légués, mais qui ne vit jamais le jour. En 1841, il publia deux de ses livres majeurs : *Recueil des chants historiques et populaires*, et *Quatre livres des rois*. La première édition de son *Livre des proverbes français* date de 1842. Il rédigea quelques études sur l'histoire générale de la France, mais l'histoire de Paris devint son sujet de prédilection et le demeura jusqu'à sa mort. La parution de son *Histoire de l'Hôtel de Ville* en 1846, créa sa réputation d'historien. Il fut également l'auteur de biographies et de bibliographies, et collabora à de nombreuses revues. Membre de plusieurs sociétés, il fut à l'origine de la fondation de la Société de l'École des chartes. Il constitua une impressionnante bibliothèque qui fut dispersée après sa mort survenue le 13 mai 1869 à Paris.

L'histoire du précieux sang de l'abbaye

Le premier chapitre est consacré à la fondation de l'abbaye de la Sainte-Trinité, à ses divers accroissements, à l'état actuel de l'église abbatiale, à ses monuments et à une notice sur la ville de Fécamp. L'auteur raconte ensuite les légendes relatives à l'abbaye de Fécamp et en particulier à sa fondation. Il rapporte l'histoire du précieux sang de l'abbaye. Il consacre les deux chapitres suivants au Saint-Graal : sa légende d'abord, puis une analyse du roman du Saint-Graal en prose. Il reproduit ensuite un poème sur le précieux sang, d'après un manuscrit du XV^e siècle de la bibliothèque du roi. En appendice, Antoine Le Roux de Lincy ajoute de très nombreux documents : la messe du précieux sang qui se dit en l'abbaye de Fécamp ; l'état des saintes reliques, reliquaires et autres pièces notables, conservées tant dans le trésor que dans l'église de la royale abbaye de Fécamp en l'an 1682 ; les tombeaux renfermés dans l'abbaye (les ducs et les abbés : le bienheureux Guillaume premier abbé de Fécamp, Radulphe, Richard...) ; la liste des quarante-deux abbés de Fécamp jusqu'en 1789 ; la chronique des abbés de Fécamp (extraite d'un manuscrit du commencement du XVIII^e siècle intitulé « *Histoire de l'abbaye de Fécamp*, par je ne sais quel auteur. Ce qui [est] certain, quoique à la suite des Histoires faites par dom Racine, elle n'est point de lui. Celui qui l'a faite n'allait pas si vite et avait plus de critique ») ; les églises qui avaient société avec l'abbaye ; le catalogue des prieurés, cures et autres bénéfices auxquels le monastère confère de plein droit et a toute juridiction ecclésiastique ; la charte de la confrérie de Saint-Martin des frères jongleurs, établie à Fécamp ; la description des manuscrits relatifs à l'abbaye de Fécamp, qui se trouvent à la bibliothèque du roi.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**
**UNE COLLECTION UNIQUE
EN FRANCE DE 3219 TITRES**

79 TITRES SUR LA
SEINE-MARITIME

Renseignements au
03 23 20 32 19

ESSAI HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE SUR L'ABBAYE DE FÉCAMP

Avant la Révolution, Fécamp jouissait d'une grande importance. Outre le titre de baronnie, la ville possédait une amirauté, un bureau de cinq grosses fermes et de tabac, un grenier à sel, une traite foraine et plusieurs autres privilèges. Son seigneur temporel et spirituel était le chef de son ancienne et célèbre abbaye qui abritait une cinquantaine de religieux. En 990, Richard 1^{er}, troisième duc de Normandie, avait dédié la nouvelle église de Fécamp, sa ville natale, assignant à la communauté naissante le revenu de douze paroisses environnantes et y plaçant douze chanoines. Devant leur conduite scandaleuse, son fils Richard II avait dû faire appel à Guillaume, abbé de Saint-Bénigne à Dijon, pour établir la discipline de saint Benoît et diriger l'abbaye. Déclaré libre de toute juridiction ecclésiastique, le monastère bénéficia de donations considérables et d'une grande réputation à travers l'Europe que des légendes formées peu à peu par le mélange des traditions populaires renforçaient encore. Richard II fut inhumé près de son père qui avait souhaité que sa dépouille mortelle soit déposée « dans l'église de la Sainte-Trinité, non dans l'intérieur, mais en dehors, sous la gouttière du porche, afin que l'eau qui tombera du toit de cette sainte demeure, lave toutes les souillures de [son] corps ». L'église devint bientôt trop petite pour contenir le nombre des fidèles et, en 1082, le troisième abbé, Guillaume de Ros, entreprit de l'agrandir et d'en changer toutes les dispositions. Il concourut puissamment non seulement à la splendeur de son église mais aussi à l'amélioration des mœurs et des études, attirant des disciples plus nombreux que jamais. Sous le gouvernement d'Henri de Suilly qui, issu de famille royale, cherchait les douceurs et les plaisirs de la vie mondaine, la discipline se relâcha mais la communauté devint encore plus illustre. L'abbé travailla à la conservation et à l'agrandissement de l'église, construisit une demeure abbatiale, fit faire en 1162 la translation des corps de plusieurs martyrs qu'il plaça dans des châsses d'or et d'argent, et découvrit la relique du précieux sang qu'il exposa aux yeux de tous les fidèles. Le dévouement à la cause anglaise du vingt-quatrième abbé, Gille de Duremont, qui assista au supplice de Jeanne d'Arc, coûta cher à la communauté qui fut probablement traitée comme le bien des ennemis de la France. Confisquée, entre les mains du roi, elle fut administrée en 1476 par monseigneur Louis de Savoie, évêque de Genève et devint, à partir de cette époque, le partage de prélats appartenant, par leur famille ou leurs charges, à la cour de France.

Rédition du livre intitulé *Essai historique et littéraire sur l'abbaye de Fécamp*, paru en 1840.

Réf. 1668-3219. Format : 14 x 20. 428 pages. Prix : 55,46 € Parution : février 2013.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution

Retrouvez
LE LIVRE D'HISTOIRE
sur Internet...

<http://www.histo.com>

Bulletin de
souscription

à retourner à :

Le Livre d'histoire

17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt

Tél. 03 23 20 32 19



Parution février 2013
1668-3219

Nom

Adresse

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Noter les 3 derniers chiffres du n° situé au verso de votre carte bancaire.

| | |

Signature (obligatoire) :

Expirant le :

Téléphone (obligatoire) :

Date :/..../201..

Je commande « **ESSAI HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE SUR L'ABBAYE DE FÉCAMP** » :

ex. au prix de **55,46 €**

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2013 (394 pages)

- 3 201 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais)

Fait à, le

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : **Le Livre d'histoire.**

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet. Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.