

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

Une suite de tableaux

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3110 titres à ce jour. « Ce que nous avons voulu faire, c'est une œuvre, non de politique, mais d'histoire. C'est une suite de tableaux, dans lesquels nos pères apparaissent avec leur physionomie réelle, s'il est possible, c'est-à-dire avec leurs qualités et même avec leurs défauts. Pour cela, nous avons dû exposer les faits avant tout et, si nous avons étudié les institutions depuis la Révolution, ce sont les institutions municipales seulement. Il n'y avait pas plus de danger à le faire après 1789 qu'avant cette date. Il y avait au contraire davantage, parce que, pour apprécier notre régime municipal d'une manière équita-



ble, il ne suffit pas de l'étudier à l'une des époques de son histoire, il faut en suivre les transformations sans interruption jusqu'à nos jours, dans l'ancienne société comme dans la nouvelle (...) La conclusion de cette étude est de savoir : à un point de vue spécial, si les habitants de Saint-Brieuc ont conservé ou modifié les habitudes et le caractère de leurs ancêtres ; - à un point de vue plus général, si les institutions municipales ont réalisé un progrès suffisant, ou s'il reste à les développer en respectant l'unité du pays, mais sans se préoccuper de la forme du gouvernement central. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N°1045 – 20 octobre 2011

Bientôt réédité

Histoire de la ville de SAINT-BRIEUC

par Jules LAMARE

La construction de la cathédrale débuta au XIII^e siècle

Lorsque le moine Briec, arriva du Pays de Galles, aux alentours de 480, il s'installa sur les hauteurs et fonda un monastère près du lieu où se trouve encore une fontaine qui porte son nom et dont le porche fut édifié en 1420 par Marguerite de Clisson, comtesse de Penthievre. Il fut l'un des sept fondateurs de la Bretagne et la ville devint une étape du pèlerinage du Tro Breizh. La construction de la cathédrale débuta au XIII^e siècle, sous l'impulsion de Guillaume Pinchon, qui fut le premier saint

breton canonisé à Rome. L'édifice servit souvent d'abri à la population, la cité n'étant défendue par aucun rempart. Le duc de Bretagne, Jean IV de Montfort, fit bâtir la tour de Cresson en 1395. Dominant l'estuaire du Gouët et la baie de Saint-Brieuc, haute de soixante-dix mètres, elle était destinée à protéger la ville des attaques des pirates, mais aussi à surveiller le trafic commercial maritime. Elle servit également de prison à Morice de Ploësqellec et prit une importance stratégique considérable dès le début des guerres de Religion. Prise par le comte de Brissac en 1598, elle fut démantelée, puis servit d'amer à partir de 1625. La ville conserve de nombreuses habitations en pans de bois, même si plusieurs monuments anciens inscrits à l'Inventaire des monuments historiques, et notamment l'hôtel de Rohan datant du XV^e siècle, furent détruits dans les années 1920-1930.

La guerre des pies et des geais

La première partie traite de l'histoire de Saint-Brieuc avant 1789. Du 1^{er} au XI^e siècle d'abord, avec : les souvenirs celtiques et romains, l'arrivée des Bretons insulaires, l'évêché de Saint-Brieuc, les invasions des Normands, les reliques de saint Briec, la victoire d'Alain Barbe-Torte ; puis du XI^e à la fin du XII^e siècle : le comté de Penthievre et le fief épiscopal, le concile de 1080, saint Guillaume (ses luttes et son exil), la cathédrale ; le XIV^e et le XV^e siècle : la guerre des Blois et des Montfort, les sièges de 1375 et 1394, la guerre des pies et des geais, la réunion de la Bretagne à la France, les familles nobles, la bourgeoisie, le commerce. L'auteur étudie le XVI^e siècle : la cour royale à Saint-Brieuc, la Ligue, le duc de Mercoeur, la tour de Cesson, les épisodes de guerre de 1589 à 1598, l'organisation intérieure ; le XVII^e siècle : la peste, l'hôtel de ville, le combat de Roselier, les calvinistes, le règlement municipal de 1681, les mœurs et usages, les personnages marquants ; le XVIII^e siècle : les milices briochines, les octrois et le budget, l'année 1789, la noblesse, le clergé et la bourgeoisie. La seconde partie consacrée à l'histoire de Saint-Brieuc après 1789, débute par la période allant de 1789 à 1800 : la Constituante, la Législative, la Convention, le Directoire, la situation économique et administrative. L'auteur présente ensuite la période de 1800 à 1815 : le Consulat, le premier Empire, la première Restauration et les Cent Jours, les institutions diverses ; de 1815 à 1830 : la seconde Restauration, l'influence des événements de 1820 sur la vie municipale ; de 1830 à 1848 : la monarchie parlementaire, le choléra de 1832, les élections de 1840 ; de 1848 à 1870 : la Deuxième République, le Second Empire, les grands travaux. L'ouvrage se termine par la présentation de Saint-Brieuc en 1884.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 3113 TITRES**

**37 TITRES SUR LES
CÔTES-D'ARMOR**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

