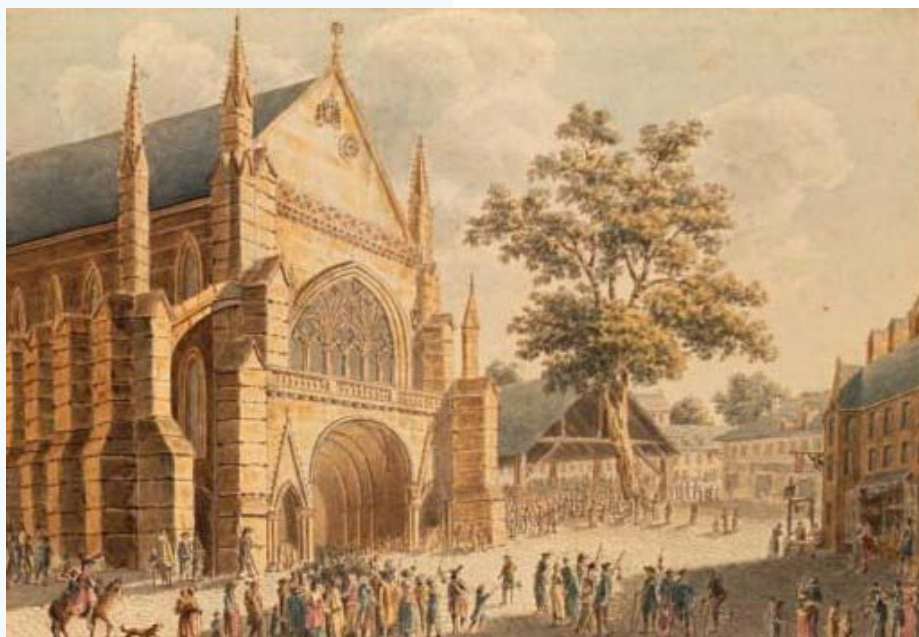


HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*L'immortalité lui est
acquise*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 865 titres à ce jour. « Voici donc un pèlerinage qui donne naissance à une ville, écrit l'auteur dans sa préface ; cette ville n'a ni murailles pour se défendre, ni garnison pour en imposer à l'ennemi. Pas un événement, pas un personnage quelconque pour la tirer de l'obscurité. Humainement parlant, elle est incapable de se couvrir de gloire. Néanmoins, elle attire sur elle les regards des rois et des nations ; pendant de longs siècles, les voix les plus désintéressées proclament son nom, chantent ses privilèges, exaltent les bienfaits obtenus dans



son sein. Les malheureux surtout, qui forment la majorité du genre humain, accourent vers elle et ne tarissent pas en faisant son éloge. L'immortalité lui est acquise, en dehors des conditions qui assurent ici-bas le succès. N'y a-t-il pas là un riche sujet de méditation sur les desseins de Dieu envers nous ? N'y a-t-il pas là une attrayante occasion d'unir notre faible voix à celles qui se sont élevées de toute part à la plus grande gloire de Notre-Dame de Liesse ? En même temps, la piété gagne en profondeur et en hardiesse. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N° 798 - 20 octobre 2009

Bientôt réédité HISTOIRE DE NOTRE-DAME DE LIESSE

par **Joseph MACQUART**

Dix mille personnes en une seule journée

Les miracles accomplis par Notre-Dame de Liesse sont innombrables. Nombreux sont ceux qui ont imploré un enfant, à la Vierge. Parmi les plus illustres, Louis XIII et Louis XIV ont vu leurs vœux être exaucés. En 1572, une petite fille naquit après les longues prières de ses parents. La mère, reconnaissante, l'habillait toujours en blanc, en l'honneur de Marie. Quand la fillette eut 7 ans, elle la vêtit de sa plus belle robe et l'amena à Liesse. Après

l'avoir consacrée à Notre Dame, la mère fit don de la robe aux pauvres. L'enfant grandit et devint Marie de l'Incarnation, carmélite béatifiée par Pie VI, en 1791. Les vêtements blancs, symboles de pureté, furent prescrits par Henri III et adoptés par la Confrérie des pénitents. Chacun, homme, femme ou enfant, portait un habit de toile épaisse, assez semblable à l'aube du prêtre, serré à la taille par une corde blanche. Le visage était couvert d'un capuchon blanc, porté pointe en l'air et qui, percé de deux trous à l'emplacement des yeux, recouvrait totalement le visage et le cou. Les pénitents marchaient pieds nus, tenant une petite croix entre leurs mains. La foule des pèlerins qui venaient chercher quelque réconfort était toujours plus nombreuse, allant même jusqu'à rassembler dix mille personnes en une seule journée.

Comment Notre-Dame de Liesse a créé elle- même son pèlerinage

En huit chapitres, Joseph Macquart étudie les grandes étapes de l'histoire de Notre-Dame de Liesse. Dans le premier, il raconte comment Notre-Dame de Liesse a créé elle-même son pèlerinage ; dans le deuxième, comment Notre-Dame de Liesse s'est choisi et conservé ses témoins. Il poursuit en expliquant comment Notre-Dame de Liesse se fit connaître de plus en plus, puis comment elle accueillit les hommages des saints et des rois de France. L'auteur évoque ensuite comment Notre-Dame de Liesse opéra de nombreux miracles et reçut le témoignage de la reconnaissance des pèlerins mais aussi comment elle maintint son culte malgré les huguenots et les révolutionnaires. Les deux derniers chapitres rapportent comment Notre-Dame de Liesse releva son pèlerinage au commencement du XIX^e siècle et comment elle fut solennellement couronnée. En appendice, Joseph Macquart reproduit de nombreux documents et renseignements qui éclaircissent ses propos comme les bulles *Gloriosus Deus* et *Virgo cenusissima* de Clément VII. Il s'interroge sur la venue ou non de saint Vincent Ferrier, de saint Vincent de Paul et de saint Benoît Labre. Il expose « ce que nous savons des trois chevaliers, de la princesse Ismérie et de Barthélemy de Vir ». L'auteur fait quelques remarques sur une pierre tumulaire trouvée dans l'ancienne abbaye de Saint-Vincent à Laon. Il s'interroge à nouveau sur la venue de deux personnages illustres, Henri IV d'une part, et Jeanne d'Arc, d'autre part. Il donne quelques preuves de la popularité du pèlerinage avant la Révolution et des renseignements complémentaires sur la statue miraculeuse. Il ajoute des statistiques sur le nombre de pèlerins et termine avec l'acte de consécration à Notre-dame de Liesse.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2867 TITRES**

**120 TITRES SUR LA
SOMME**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

