

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Un air de grandeur  
qui éveille l'admiration*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte 3180 titres à ce jour. « Aix présente un air de grandeur qui éveille l'admiration des étrangers. Peu de cités offrent une entrée aussi grandiose que cette ville et des rues aussi bien alignées et bordées d'aussi beaux hôtels. Dix agrandissements successifs ont amené Aix au point où il se trouve aujourd'hui. Les divers faubourgs Sextius, Notre-Dame, St-Louis, Ste-Anne et le quartier naissant du chemin de fer entourent la ville qui compte 169 rues aboutissant à environ 20 places, cours ou boulevards. La démolition des anciens remparts qui a eu lieu en 1881 permet à la ville de s'agrandir de plus en

Bientôt réédité

## Aix-en-Provence promenade d'un étranger

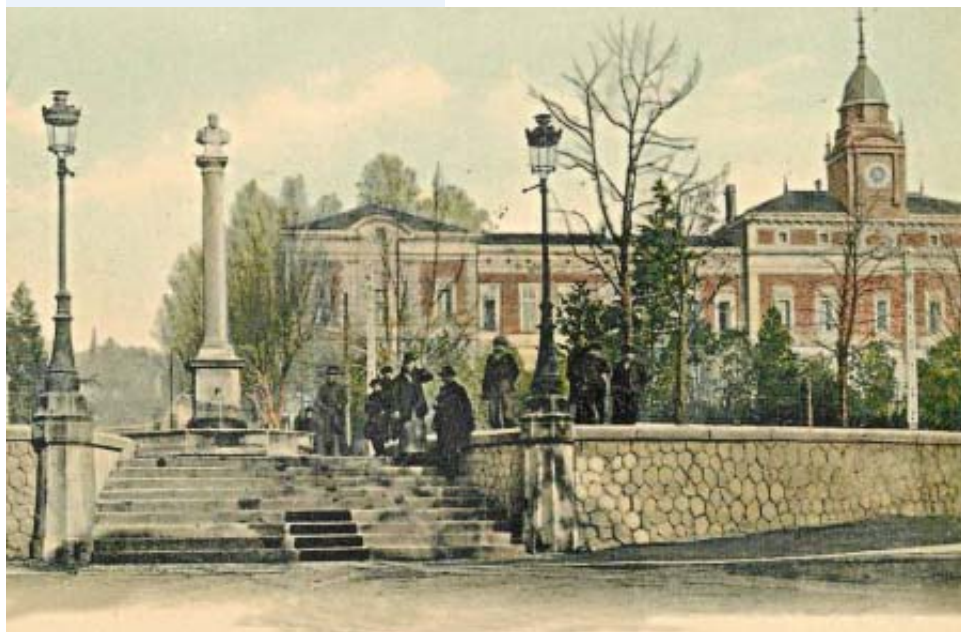
### Curiosités particulières

par **A.M. de LaTOUR-KEYRIÉ**

« Quand on est né là-bas,  
c'est foutu,  
rien ne vous dit plus »

A.M. de La Tour-Keyrié est le pseudonyme d'Achille Makaïre qui fut imprimeur dans la ville d'Aix. La librairie Makaïre qui donnait sur la place de Verdun n'a disparu que depuis une dizaine d'années. La ville possède un patrimoine architectural remarquable dans son centre historique, puisqu'elle compte 140 monuments historiques classés ou inscrits, essentiellement des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles. Son hôtel de ville construit entre 1655 et 1678 par Pierre Pavillon et dont la

façade est inspirée des palais italiens, en est un des plus beaux exemples. Sa position d'ancienne capitale de la Provence et de siège du parlement de Provence et du tribunal civil attira les hommes politiques les plus en vue, comme Bérenger IV de Provence, dernier des comtes catalans à régner en Provence au XIII<sup>e</sup> siècle, ou Jean-Étienne-Marie Portalis, corédacteur du Code civil. La ville fut marquée par Mirabeau, qui se maria dans l'église du Saint-Esprit, au point de donner son nom à sa rue la plus célèbre. De nombreuses personnalités virent le jour à Aix, comme Paul Cézanne qui écrivit : « Quand j'étais à Aix, il me semblait que je serais mieux autre part, maintenant que je suis ici, je regrette Aix... Quand on est né là-bas, c'est foutu, rien ne vous dit plus ».



plus ; une seule chose est à regretter, c'est la démolition des anciennes portes de la ville dont quelques-unes étaient très remarquables (...) En arrivant par le chemin de fer, la première chose qui frappe les yeux, c'est la place de la Rotonde ornée d'une fontaine monumentale érigée en 1860 sur les dessins et sous la direction de M. de Tournadre, ingénieur des Ponts-et-Chaussées et Sylvestre, conducteur de la même administration. Le diamètre du bassin est de 32 mètres et sa hauteur de 12 mètres. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE  
EN FRANCE DE 3180 TITRES**

**24 TITRES SUR LES  
BOUCHES-DU-RHÔNE**

**Renseignements au  
03 23 20 32 19**

### La basilique métropolitaine Saint-Sauveur

Première partie : Promenade d'un étranger à Aix. Aperçu historique de la fondation de la ville à la domination des comtes de Provence ; sous les comtes souverains de Provence avec la maison de Boson, la maison de Barcelone, la première et la seconde maison d'Anjou ; depuis la réunion de la Provence à la France jusqu'à la Révolution. Topographie et la division administrative, histoire religieuse de la ville. Le premier chapitre recouvre la période allant de l'établissement du christianisme à la reconstruction de la ville après l'invasion sarrasine ; le deuxième va jusqu'à la Révolution et le dernier a pour objet la situation religieuse contemporaine. Après quelques renseignements généraux et des données sur les voies de communication, A. M. de La Tour-Keyrié conduit le promeneur à travers les rues et lui fait découvrir les monuments. Il commence par la place de la Rotonde, le cours Mirabeau, la place des Carmélites, l'église paroissiale de la Madeleine, la fontaine de la place aux Prêcheurs, le palais de justice, les prisons, la rue des Marchands, la halle aux Grains, l'hôtel de ville, la bibliothèque Méjanes dont il évoque les manuscrits les plus remarquables, la tour de l'Horloge. Il poursuit avec une description détaillée de la basilique métropolitaine Saint-Sauveur, puis se dirige vers l'archevêché, la Maîtrise métropolitaine, l'hôpital Saint-Jacques, l'hospice des Incurables, l'hospice de la Charité. Il décrit le grand séminaire, l'école normale, l'école d'arts et métiers, le jardin Rambot, le petit séminaire Saint-Stanislas, l'école libre du Sacré-Cœur, l'église Saint-Jean-de-Malte, le musée et l'école de dessin, le lycée, le temple protestant, l'église du Saint-Esprit, l'église Saint-Jean-Baptiste, l'établissement des eaux thermales. Un second volet. Deuxième partie : Curiosités particulières de la ville. Objets d'art, chapelles, maisons historiques de la ville d'Aix, qui fut de tout temps un centre littéraire et artistique.

# PROMENADE D'UN ÉTRANGER À AIX

La fondation d'Aix par les Romains remonte à l'an 123 avant J.-C., sur un territoire qui avait été occupé depuis longtemps par les Salyens qui avaient bâti une cité à l'emplacement de l'église Notre-Dame de la Seds, disent les uns, sur la colline d'Entremont soutiennent les autres. Attirés par les eaux minérales, les Romains construisirent de nombreuses habitations près de la citadelle qu'établit Sextius Calvinus et qu'il appela *Aquæ-Sextiæ*. Détruite par les Sarrasins en 737, la ville qui avait compté jusqu'à 30 000 habitants, ne se releva de ses ruines que sous le règne de Lothaire. Elle passa ensuite sous la domination de Boson qui parvint à s'emparer du pouvoir souverain sous Louis le Bègue et fonda le royaume d'Arles. La ville fut particulièrement reconnaissante envers certains des comtes de Provence. Charles II, de la première maison d'Anjou, régna peu de temps mais fut chéri de ses sujets, peut-être en raison de ses ordonnances sur la dîme des blés et des autres récoltes. Pour lui rendre hommage, le premier jour où les consuls d'Aix entraient en fonction, ils se recueillaient sur son tombeau qui se trouvait dans le chœur des religieuses de Nazareth ; cette coutume se conserva jusqu'à la Révolution. Sous le règne de Jeanne, la population gémissante de la triste situation qui lui était faite par les envahisseurs et le brigandage, abandonna l'ancienne ville d'Aix appelée Ville des Tours à cause de celles qui flanquaient le palais des archevêques, pour se concentrer au bourg Saint-Sauveur ou Saint-André et dans la cité comtale. Louis II, de la seconde maison d'Anjou, institua l'université d'Aix le 30 décembre 1413 ; cette année-là, un tremblement de terre détruisit presque entièrement l'église des Prêcheurs. Le bon roi René, sans doute le plus aimé des souverains, fut à l'origine des Jeux de la Fête-Dieu, donnés chaque année le jour de la procession, pour l'amusement de son peuple. La Provence fut ensuite rattachée à la France. Les ravages de la Ligue suivirent ceux de la peste et de la famine. La ville subit un siège mémorable. Pour se défendre, les habitants placèrent un canon sur la terrasse de Saint-Sauveur et prirent soin d'entourer le clocher de laine pour amortir l'effet des boulets. Quand Louis XIII visita la ville, frappé de l'aridité du sol, il ordonna la construction d'un canal d'arrosage qui devait aussi être navigable, projet qui n'eut pas de suite.

Réédition du livre intitulé *Promenade d'un étranger à Aix, description des principaux monuments, objets d'art, églises, fontaines, etc., précédée de l'histoire civile et de l'histoire religieuse de la ville d'Aix*, paru en 1893 suivi de *Curiosités particulières, objets d'art, chapelles, maisons historiques, etc.*, paru en 1908.  
**Réf. 1626-3180. Format : 14 x 20. 190 pages. Prix : 24,62 € Parution : août 2012.**

*Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution*  
 XXX

Retrouvez  
**LE LIVRE D'HISTOIRE**  
 sur Internet...  
  
<http://www.histo.com>

Bulletin  
 de  
 souscription

**Le Livre d'histoire**

à retourner à : 17, rue de la Citadelle  
 02250 Autremencourt  
 Tél. 03 23 20 32 19



Parution août 2012  
 1626-3180

Nom .....

Adresse .....

### JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire     Par C.C.P.     Par mandat     Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Notez les 3 derniers chiffres  
 du n° situé au verso de  
 votre carte bancaire.

Signature (obligatoire):

Expirant le: | | | |

Téléphone (obligatoire):

Date: | | / | | / 20| |

Je commande « **PROMENADE D'UN ÉTRANGER À AIX ET CURIOSITÉS PARTICULIÈRES** » :

■ ex. au prix de **24,62 €** .....

**FRAIS DE PORT** : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 € .....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2012 (384 pages)  
 - 3 017 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais) .....

Fait à....., le.....

**TOTAL :**

**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.**

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

*Histoire locale.* Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet. Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.

Larousse numérique. RCS Laon C 413 293 234.