

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*La vie de Saint-Quentin  
pendant l'occupation*

Ces livres sont publiés dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, créée par M.-G. Micberth qui compte plus de 3330 titres à ce jour. « Ce n'est pas sans une profonde émotion que tous ceux qui ont vécu l'occupation allemande ouvriront ce livre et reliront ces textes dont quelques-uns éveilleront en eux les plus angoissants et les plus douloureux souvenirs, écrit Charles Desjardins dans la préface des *Murailles de Saint-Quentin*. Chacun d'entre nous se rappellera le serrement de cœur éprouvé à la vue de ces placards rouges où le comte de Bernstorff nous annonçait que deux soldats anglais avaient été fusillés pour ne s'être pas rendus et que M. Popelard, armurier,

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N° 1263 - 19 septembre 2014

Bientôt réédités

## Deux livres d'Elie Fleury sur Saint-Quentin

### Guide complet avant la Grande Guerre et les murs de la ville de 1914 à 1917

#### Journaliste et historien

Elie Fleury est né à Ham, le 28 août 1854 et mort à Toulon en 1938. Journaliste et historien, il signait ses articles dans la presse et en particulier dans le *Journal de Saint-Quentin* dont il fut le directeur, sous le pseudonyme d'Adrian Villart. Il est l'auteur de nombreux ouvrages dont notamment *Histoire populaire de la ville et du château de Ham* (1881), *Causeries municipales. Amiens de 1870 à 1888* (1888), *Catalogue raisonné des pastels de M. Q. de La Tour à Saint-Quentin* (1911), *Les maisons ouvrières d'Amiens* (1889), *Sous la botte. Histoire de la ville de Saint-Quentin pendant l'occupation allemande. Août 1914-février 1917* (1926). Elie

Fleury a également écrit de la poésie et du théâtre dont le recueil : *Bâtons rompus : poésie* (1883). Le 28 août 1914, les Allemands entrèrent dans la ville de Saint-Quentin et durant trente-six mois, les habitants subirent une occupation pleine de souffrances. En mars 1917, alors que les forces allemandes se repliaient sur la ligne Hindenburg qui passait par Saint-Quentin, il fut décidé de vider la cité de sa population. En entrant dans la ville le 1<sup>er</sup> octobre 1918, les soldats français du général Debeney découvrirent un spectacle de désolation. Les destructions avaient été si massives que la plupart des habitants furent installés dans des cités provisoires.



avait été passé par les armes pour avoir été trouvé possesseur de fusils de chasse. L'auteur ne se contente pas, en historiographe fidèle de sa ville, de retracer, dans le commentaire discret qu'il fait de chaque affiche, la vie de Saint-Quentin pendant l'occupation. Il entend que son ouvrage serve de document, qu'il trouve sa place sur la table du juriste aussi bien que de l'homme d'État, qu'il soit entre les mains de ceux qui discutent sur le droit de la guerre, aussi bien que de ceux qui ont à peser les responsabilités passées et à prévoir les menaces futures. »

#### La journée du 8 octobre 1870 et la bataille de Saint-Quentin

Le *Guide complet de la ville de Saint-Quentin* débute par des renseignements généraux sur les chemins de fer, les postes et télégraphe, le téléphone, les voitures de place, les cultes, le musée... Il se poursuit avec une notice historique sur la ville ; puis avec une description de la cité : la gare, le pont d'Isle, le monument de la place du 8 octobre, la bourse du commerce, la Grand'place et le monument du siège de 1557, le théâtre, l'hôtel de ville, la basilique, le palais de Fervaques, la bibliothèque, le musée Lécuyer, les Champs-Élysées, les hospices, le cimetière Saint-Jean. Elie Fleury présente ensuite Saint-Quentin industriel, avec la filature, le tissage, la broderie, les tulles et dentelles, les guipures, la lingerie, les constructions mécaniques, les distilleries. Il évoque les événements militaires pendant la guerre de 1870-1871 avec la journée du 8 octobre 1870 et la bataille de Saint-Quentin. L'ouvrage s'achève avec des excursions autour de Saint-Quentin : Vermand, le Grand Souterrain, le Catelet, l'abbaye du Mont Saint-Martin, le château de Moy et le château de Caulaincourt. Ce guide est illustré de très nombreuses publicités et photographies. Dans *Les Murailles de Saint-Quentin*, Elie Fleury reproduit et commente les deux cent treize affiches apposées sur les murs de la ville du 25 août 1914 au 28 février 1917. La première est un message du maire, le docteur Muller, qui tend à rassurer la population. Sur la deuxième, l'entrée des troupes allemandes est envisagée. Les affiches suivantes stipulent des avis du gouvernement militaire allemand qu'ils aient pour sujet des dispositions particulières à prendre, des menaces, des injonctions, des déclarations obligatoires... La dernière communication émane du commandant Graf von Bernstorff et date du 28 février 1917 : il s'agit de l'avis d'évacuation à compter du 1<sup>er</sup> octobre, de toute la population.

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE  
EN FRANCE DE 3322 TITRES**

**158 TITRES SUR  
L' AISNE**

**Renseignements au  
03 23 20 32 19**

## GUIDE COMPLET DE SAINT-QUENTIN EN 1907 ET LES MURAILLES DE LA VILLE (1914-1917)

**D**ans *Le Guide complet de la ville de Saint-Quentin*, Elie Fleury explique qu'elle fut l'une des premières cités de France qui conquièrent leur indépendance communale au Moyen Âge. Vers l'an 1080, le comte de Vermandois, Héribert IV, lui concéda ses premières libertés. Vers le milieu du XII<sup>e</sup> siècle, les Saint-Quentinois n'étaient astreints au paiement d'aucun impôt vis-à-vis de leur suzerain et la durée de leur service militaire était limitée à une journée. Dès l'origine de ses libertés, la ville se dota d'une *Maison de la paix* et d'un beffroi. L'hôtel de ville fut construit dans un style ogival flamboyant en 1509. Saint Louis et deux de ses fils assistèrent à l'inauguration du chœur et du sanctuaire de la basilique le 2 septembre 1257. Durant le siège de 1557, bien que le roi d'Espagne, Philippe II, eût fait défense de tirer le canon contre la collégiale, un boulet laissa une empreinte profonde sur un contrefort du portail Lamoureux. Charles Picard, négociant et ancien maire de Saint-Quentin, légua en 1883 à sa ville natale une somme de cent mille francs pour élever un monument « en l'honneur de l'héroïque courage déployé par nos aïeux dans la mémorable défense de la ville au XVI<sup>e</sup> siècle contre les Espagnols ». Un concours fut ouvert en 1893 et le projet choisi fut celui d'un jeune artiste, Corneille Theunissen. La statue érigée sur la Grand'place fut inaugurée le 7 juin 1897 par Félix Faure, président de la République. Véritable « code de l'occupation ennemie », *Les Murailles de Saint-Quentin* reproduisent les deux cent treize affiches publiées par l'autorité militaire allemande, qui démontrent clairement sa doctrine et ses méthodes. Pour Charles Desjardins, député de l'Aisne, « Ce code de l'occupation révèle dans les textes, menaçants toujours et dogmatiques, puérils parfois, grotesques assez souvent, l'application des théories de Clausewitz, de von Hartmann et de tout le grand état-major allemand sur la conduite de la guerre. Il concrétise la pensée et la doctrine des porte-parole et des penseurs officiels allemands ». La règle prépondérante est que l'occupant doit affirmer par tous les moyens possibles sa puissance. Cet exercice du droit de souveraineté s'accompagne nécessairement de menaces et de sanctions qui sont exécutées de façon rigoureuse. Il convient enfin de ruiner le moral des populations envahies : aucune mauvaise nouvelle du front ne leur sera épargnée. Plus prosaïque, le communiqué affiché le 7 mai 1915 permit de retrouver le chien du général...

**Réédition du *Guide complet de la ville de Saint-Quentin et des environs, le champ de bataille, Vermand, le Grand Souterrain, le Catelet, le Mont Saint-Martin, Moy, Caulaincourt*, paru en 1907.**

**Réf. 1793-3335. Format : 14 X 20. 182 pages. Prix : 24 € Parution : octobre 2014.**

**Réédition du livre intitulé *Les Murailles de Saint-Quentin ou reproduction et commentaire des 213 affiches apposées sur les murs de la ville du 25 août 1914 au 28 février 1917*, paru en 1923.**

**Réf. 1794-3336. Format : 20 X 30. 446 pages. Prix : 68 € Parution : octobre 2014.**

*Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous*

XXXXXXXXXXXX

Retrouvez  
**LE LIVRE  
D'HISTOIRE**  
sur Internet...  
[www.histoire-locale.fr](http://www.histoire-locale.fr)



*Bulletin  
de  
souscription*

**Le Livre d'histoire**

à retourner à : 17, rue de la Citadelle  
02250 Autremencourt  
Tél. 03 23 20 32 19



Parution octobre 2014  
1793/94-3335/3336

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

**JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT**

Par chèque bancaire     Par C.C.P.     Par mandat     Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Notez les 3 derniers chiffres du n° situé au verso de votre carte bancaire :

| | |

Expirant le:

Téléphone (obligatoire) :

Signature (obligatoire):

Date: le.../.../201...

Je commande « **GUIDE COMPLET DE ST-QUENTIN EN 1907** » :

..... ex. au prix de **24 €**.....

Je commande « **LES MURAILLES DE ST-QUENTIN (1914-1917)** » :

..... ex. au prix de **68 €**.....

**FRAIS DE PORT** : 1 ex. 5.50 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2014 (394 pages)

- 3 300 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

**TOTAL :**

**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.**

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : **Le Livre d'histoire.**