

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« *Deux évocations
qui se complètent* »

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 320 titres à ce jour. « Le (restaurant) Perreard était réputé pour sa friture de goujons et son fromage blanc, écrit Gilbert Petit au début de son ouvrage. Ce genre de guinguette qui foisonnait dans tout l'Est lyonnais, était affectonné par le petit peuple. Le tramway les débarquait par flots le dimanche matin. Ils envahissaient ce havre de tranquillité qu'étaient, la semaine, la place des Platanes et les berges du Rhône, avec leurs cannes à pêche, leurs bourriches et leurs asticots. Les gones couraient partout, poussant leur cer-

À paraître C'était hier à ANTHON

*Un monde souvent âpre, mais touchant,
en grande partie disparu*

par Gilbert
PETIT

Dans cet ouvrage consacré à Anthon, charmante commune d'Isère (canton de Pont-de-Chéruy et arrondissement de Vienne), dont les localités proches sont Cholonge, Avignonet, Saint-Honoré, Bonnefamille (...) et où, « entre Génissiat et la mer, le courant du Rhône est le plus fort », l'auteur témoigne d'un double talent : il recrée d'abord, à travers des anecdotes pittoresques, un monde souvent

âpre, mais touchant, en grande partie disparu (les guinguettes au bord du fleuve, le Rhône meurtrier et nourricier, la bête noire du village, les secrets du grenier...), et ensuite il retrace, dans ses étapes essentielles, l'histoire d'Anthon. Ainsi, il permet aux lecteurs de nourrir leur mémoire de deux manières différentes : en vagabondant agréablement dans ses propres souvenirs et dans les faits savoureux qu'il a recueillis de la bouche même des anciens du pays, puis en revivant, au fil des pages, dans la seconde partie du livre, la destinée de la localité, depuis l'Antiquité jusqu'à l'époque contemporaine.



ceau d'un bâtonnet, les femmes étalaient les couvertures sur la berge gazonnée, après le repas les hommes allaient pêcher... » C'est ainsi que l'auteur commence à conjuguer Anthon au temps passé, dans sa première histoire intitulée *Firmin, au Saint-Hubert !* Pour ce qui est de la deuxième partie de l'oeuvre, *Note sur l'histoire d'Anthon*, elle s'ouvre d'une manière plus classique et plus impersonnelle : « L'histoire connue d'Anthon remonte aux Romains. Le nom d'Anthon viendrait d'Antonius Nepos, général de Jules César... » Les deux évocations se complètent.

Un retour vers le passé d'Anthon, vivant, truculent, anecdotique

C'est une vingtaine de chroniques qui constitue le premier retour vers le passé d'Anthon, que Gilbert Petit a voulu vivant, truculent et anecdotique. *De Firmin, au Saint-Hubert ! à Vorgine*, en passant par *Le Rhône meurtrier*, *Plongeon en eau trouble*, *Les Coups de Bélier*, *Les Boches arrivent*, *L'oiseau rare* ou *Le Tramway*, c'est un étonnant camaïeu qu'il nous propose sur le thème de l'histoire au quotidien : une mésaventure conjugale à la fin du XIX^e siècle sur fond de liesse populaire et de prospérité hôtelière, une jolie romance aux accents écologiques (avant la lettre), des drames inhérents au grand fleuve, une tragédie familiale évitée de très peu, les excès de zèle d'un curé impulsif, les effets dévastateurs d'un canular, en pleine guerre, une partie de pêche rocambolesque... Autant de faits savoureux en eux-mêmes, relatés avec feu et allégresse, portant tous un cachet d'époque et la marque d'une vérité humaine intemporelle. Quant à la partie proprement historique, elle couvre une longue période qui va de l'époque gallo-romaine à la période contemporaine : pouvoir des Burgondes (V^e siècle), des Mérovingiens (au VII^e), des Carolingiens (au IX^e), société féodale avec la famille d'Anthon, puis de Saluces, intervention de Louis de Chalon, « guerre d'Anthon » et exploits de Rodrigue de Villandrando...

UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2329 TITRES

32 TITRES SUR
L'ISÈRE

Renseignements au
03 23 20 32 19

