

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Un des coins de Normandie  
les plus abondamment  
meublés de légendes*

**C**e livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3 140 titres à ce jour. « La destinée a voulu que le village de Moulineaux, situé sur la rive gauche de la Seine, au-delà de Rouen, ait eu un rôle historique. Cela suffit pour que les regards s'arrêtent sur les coteaux verdoyants qui le dominent. À l'époque de la féodalité normande, le mouvement et la vie étaient sur ces collines où des murs démantelés se cachent sous le lierre et sous le taillis ; puis lorsque la Normandie ne fut plus qu'une province française, le château de Robert le Diable resta dans tous les

## Bientôt réédité

# Essai historique sur Moulineaux

### et le château de Robert le Diable

par **Charles BRÉARD**

### Richard Cœur de Lion séjourna à Moulineaux

**C**harles Bréard est né à Honfleur en 1839 et mort le 30 novembre 1913. Tout en faisant carrière dans l'administration des finances, cet historien et archéologue de talent, consacra de nombreux travaux à Honfleur et ses marins, publiant plusieurs ouvrages et notamment *Le Vieux Honfleur* (1897). Il fut également à l'origine de l'école des marins de la Basse-Seine. Richard Cœur de Lion séjourna à Moulineaux dont le château féodal porte

le nom de Robert le Diable, alors que rien ne prouve l'existence même de ce personnage. Entre 1200 et 1203, Jean sans Terre aurait construit ou agrandi la forteresse située sur une colline qui domine la Seine et offre une vue sur toute la région rouennaise. Les fossés furent comblés en 1855 et, en 1905, Lucien Lefort, élève de Viollet-le-Duc, le restaura. Puis, en 1950, alors que l'édifice était encore à moitié ruiné, Roger Parment, maire de Moulineaux, le racheta et l'aménagea. Le château attira de nombreux visiteurs dans les années 80, puis devint une propriété privée en 2003. Un incendie ravagea les planchers de la tour nord le 26 mai 2007. Racheté par la communauté d'agglomération rouennaise, il doit faire l'objet d'un vaste programme d'aménagement pour rouvrir ses abords au public.



souvenirs grâce au roman, à la poésie et à la musique. Une gentille église dont le clocher se dresse à travers des touffes d'arbres ; des débris de la fabuleuse demeure de ce *filz du duc de Normandie à qui il fu enjoint pour ses meffais qu'il feist le fol sans parler* ; un moulin de très ancienne fondation ; une chapelle seigneuriale qui est un véritable petit musée, voilà tout ce que Moulineaux renferme d'antiquités. Mais ce village a cela de particulier que les très antiques murailles de son château sont un des coins de Normandie les plus abondamment meublés de légendes. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN  
FRANCE DE 3142 TITRES**

**73 TITRES SUR LA  
SEINE-MARITIME**

**Renseignements au  
03 23 20 32 19**

## L'église de Moulineaux, son histoire et sa description

Le premier chapitre est consacré au village et à la paroisse de Moulineaux : la chronologie des événements qui s'y sont déroulés, la constitution de la châtellenie, les religieuses de Saint-Dominique, la chapelle du Logis ou chapelle du Manoir, le fief. Le deuxième chapitre a pour sujet le château : sa fondation, Guillaume le Bâtard, Gautier et Guimond, les interrogations sur la date de sa construction, les visites de Jean sans Terre et les travaux qu'il entreprit dans le château, le démantèlement du château à l'époque du siège de Château-Gaillard, la guerre de Cent Ans, Edouard III, les capitaines Nicolas du Bois, Robert Brumen, Louis d'Har-court, Jean de Bellengues et les événements des années 1359 à 1364, le siège du château, sa conservation par les Navarrais, le départ des Anglo-Navarrais le 1<sup>er</sup> août 1365, Robert d'Yvetot, Jean le Seneschal d'Eu, Guillaume aux Espauls et le siège du château par du Guesclin, la destruction du château. L'auteur évoque quand et à quelle occasion le château et ses dépendances cessèrent d'appartenir au domaine royal et donne une description du château. Le troisième chapitre est consacré à l'église de Moulineaux, son histoire et sa description ; le quatrième, au fief de la Vacherie-sous-Moulineaux. Le cinquième chapitre évoque la terre, le fief et la seigneurie de la Vacherie et les religieux de Grandmont. Le dernier chapitre étudie le fief de la Vacherie, les Gosselin, les Le Plastriers, les Lambert, les Du Val de Bonneval (1448-1837). De très nombreuses pièces justificatives complètent l'ouvrage, comme par exemple : le mandement de Philippe VI de Valois au bailli de Rouen, touchant les gages de Nicolas de la Vent, châtelain de Moulineaux (1338), la livraison d'armes par le Clos des galées de Rouen au châtelain de Moulineaux (1353), le compte de dépenses faites pour la visite de l'abbaye de Jumièges, de l'abbaye de Bonport et d'autres lieux forts du bailliage de Rouen, dans le but d'en ruiner les fortifications (1359 et 1360).

