

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

Né dans le quartier des Jacobins

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3100 titres à ce jour. « Pendant la longue suite des siècles (...) un même terrain a subi de nombreuses transformations et son aspect a beaucoup varié avec les civilisations successives. Nous ne pouvions prétendre donner, pour toutes les époques, des historiques également détaillés. Mais, si nous ne remontons qu'incidemment à la topographie du Moyen Âge, parfois bien incertaine faute de documents précis, les périodes modernes, depuis le XV^e siècle, sont aussi développées que possible, à l'aide de documents administratifs, trop souvent négligés. Nous nous sommes au moins efforcé de relier les derniers siècles avec le



présent, en reconstituant l'état des lieux avant et au lendemain de la Révolution qui a marqué, dans l'aspect des villes comme dans les institutions, des transformations si radicales. Qu'on ne s'étonne même pas de rencontrer dans ces études de topographie historique quelques pages d'histoire contemporaine. Né dans le quartier des Jacobins, nous y avons vécu les meilleurs jours de notre jeunesse et nous l'habitons sans interruption depuis plus de quarante ans. Par là même, il évoque pour nous des aperçus et des souvenirs qui ne seront peut-être pas sans intérêt pour l'avenir. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N°1033 - 14 septembre 2011

Bientôt réédité

Études historiques et topographiques sur LA VILLE DU MANS

Quartiers des Jacobins, de l'ancien évêché de Saint-Vincent, de Tessé, de l'Étoile et des Ursulines

par Robert TRIGER

Un site archéologique exceptionnel dans le quartier des Jacobins

Les travaux entrepris pour doter prochainement Le Mans d'un nouvel espace culturel ont permis d'entreprendre des fouilles, aujourd'hui définitivement interrompues, qui ont mis au jour un site archéologique exceptionnel dans le quartier des Jacobins. Si l'existence d'une cité gallo-romaine était déjà connue, les fouilles ont permis de mettre en avant des éléments encore plus anciens. Fait rarissime en milieu urbain, puisque des exemples du même type ne sont

connus qu'à Bath en Grande-Bretagne et à Rome, un sanctuaire et son bassin ont été découverts. L'édicule forme un carré de 3 mètres de côté qui renferme en son centre une concentration inattendue de monnaie datant de 50 à 350 avant J.-C., ne laissant aucun doute sur sa fonction culturelle. L'occupation gallo-romaine du I^{er} siècle à la fin du III^e siècle est attestée par la découverte d'un quartier urbanisé autour d'une activité artisanale et commerciale. Par ailleurs, la mise au jour récente de neuf charniers permet d'en savoir davantage sur la bataille du Mans, les 12 et 13 décembre 1793, épisode sanglant des guerres de Vendée : dans l'un, une cinquantaine d'individus tués par arme à feu ; dans les huit autres, les squelettes d'environ cent cinquante victimes d'armes blanches confirment le massacre d'hommes, de femmes et d'enfants, non-combattants, sans doute bloqués à l'intérieur de la ville où régnait la plus grande confusion.

De l'hôtel de Tessé à l'église Saint-Nicolas

Le livre s'ouvre sur la place et les promenades des Jacobins : avant la Révolution (le siège de 1425, la première ébauche de la place, son histoire au XVIII^e siècle), pendant la Révolution (le projet de transformation de 1790, l'ingénieur Bruyère, la découverte de l'amphithéâtre gallo-romain, les excentricités révolutionnaires), après la Révolution (l'achèvement de la place et la fête du 8 juin 1811, les souvenirs contemporains). Robert Triger présente ensuite les anciennes enceintes de l'évêché et du château, avec une étude topographique et archéologique et des souvenirs historiques (l'invasion anglaise, les guerres de Religion, les temps modernes) ; puis l'ancien évêché du Mans avant la Révolution ; la maison du chanoine Martin Guérande et l'hôtel-lerie de l'Écu de France, rue Saint-Vincent ; le collège de l'oratoire et les vieilles maisons entre l'oratoire et l'abbaye de Saint-Vincent ; l'abbaye de Saint-Vincent et sa reconstruction aux XVII^e et XVIII^e siècles. Il poursuit son étude avec l'ancien hôtel de Tessé et ses collections artistiques : le clos de Maupertuis (XV^e-XVII^e siècle), l'hôtel de Lavardin (1623-1680), l'hôtel de Lavardin-Tessé (1680-1705), l'hôtel de Tessé (1705-1746), les collections artistiques de l'hôtel de Tessé en 1746, l'hôtel de Tessé de 1746 à la Révolution, pendant et après, ainsi que l'exposition d'art rétrospective en 1923. L'ouvrage se termine sur un itinéraire allant de l'hôtel de Tessé à l'église Saint-Nicolas, avec les quartiers des Jacobins, de l'Étoile et des Ursulines (le couvent et les maisons des Jacobins en 1790, la rue neuve des Promenades, le carrefour du Crucifix, le couvent et l'église des Ursulines, l'ancienne église Saint-Nicolas, les démolitions de la Révolution, la rue et la place de l'Étoile depuis le Premier Empire, le puits de Saint-Nicolas).

MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE

UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 3101 TITRES

55 TITRES SUR
LA SARTHE

Renseignements au
03 23 20 32 19

LA VILLE DU MANS. Quartiers des Jacobins, de l'ancien évêché de Saint-Vincent, de Tessé...

Depuis le XIII^e siècle et jusqu'à la Révolution, la place et les promenades des Jacobins étaient peu étendues, une partie de leur superficie étant comprise dans les enclos des couvents des cordeliers et des jacobins bâtis vers 1225. L'emplacement était alors en grande partie recouvert d'habitations et la brèche ouverte dans le mur romain pour la construction du nouveau chœur de la cathédrale, lui valut d'être le théâtre d'un épisode célèbre d'histoire militaire. Le siège de la ville par les Anglais, en 1425, fut en effet un des premiers où l'on utilisa de grosses bombardes, tractées par sept à huit dizaines de bœufs. La capitulation fut rapide et la cité devint anglaise pour plus de vingt ans, malgré la tentative de quelques vaillants capitaines français pour la reprendre, à la fin du mois de mai 1428. S'ils réussirent à entrer dans la cité, ils ne purent enlever le château dont l'enceinte était fortement protégée et plièrent bientôt sous l'offensive des renforts anglais. Les habitants qui avaient manifesté leur satisfaction de l'arrivée de leurs compatriotes furent impitoyablement poursuivis et les auteurs de la conspiration eurent la tête tranchée devant une des portes de la cathédrale « sur un grand caillou de forme plate appelé la Pierre au lait ». En 1490, un événement d'ordre religieux et social, entraîna la création, au moins provisoire, devant l'église des Jacobins, de ce que l'on peut appeler une première place. La venue du cordelier Olivier Maillard, plus tribun populaire à la verve mordante et impitoyable que prédicateur, occasionna l'élaboration d'un terre-plein qui demeura pendant plus de soixante ans à la disposition du public. Les premiers mystères furent joués à l'emplacement où, en 1775, « la Salle de Comédie », le premier théâtre du Mans, fut édifiée. En 1687, fut élaboré le projet qui amena la création définitive de la place sur laquelle il était prévu de transférer le marché. Sous la Révolution, les travaux menés par Bruyère permirent de mettre au jour les vestiges d'un amphithéâtre circulaire datant du II^e siècle, dont les ruines furent alors totalement détruites. Puis les derniers mois de l'année 1793 furent entachés d'événements si tragiques, transformant les nouvelles promenades des Jacobins en « Champ des Martyrs », que les habitants craignirent alors de remuer ces terres remplies de cadavres, dont on trouve trace aujourd'hui, à la lumière des fouilles entreprises avant la construction du nouvel espace culturel.

Réédition du livre intitulé *Études historiques et topographiques sur la ville du Mans. Quartiers des Jacobins, de l'ancien évêché de Saint-Vincent, de Tessé, de l'Étoile et des Ursulines, 146 plans, dessins & gravures, paru en 1926.*

Réf. 1543-3101. Format : 14 x 20. 678 pages. Prix : 88 € Parution : octobre 2011.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou à la librairie Thuard (Tél. 02 43 82 22 22) et à la librairie Doucet (Tél. 02 43 24 43 20).

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
<http://www.histo.com>



*Bulletin
de
souscription* à retourner à :

Le Livre d'histoire

17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution octobre 2011
1543-3101

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | |

Téléphone (obligatoire) : | | | | |

Signature : _____

Je commande « LA VILLE DU MANS. Quartiers des Jacobins, de l'ancien évêché de Saint-Vincent, de Tessé... » :

..... ex. au prix de **88 €**.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 6 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

*Je souhaite recevoir votre catalogue général 2011 (376 pages)
- 3 017 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....*

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

*Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet.
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.*