

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

Les plus belles perspectives et les plus jolis panoramas

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3065 titres à ce jour. « Cette magnifique forêt, d'une superficie de 3 000 hectares environ, est la plus belle du Poitou. Sa végétation est riche et ses sites splendides. Elle offre aux regards des visiteurs les plus belles perspectives et les plus jolis panoramas. Ses futaies étaient à l'origine tellement fourrées que tout accès était impossible dans leurs fouillis impénétrables. C'était une demeure assurée pour les plus lourds sangliers, les cerfs énormes, les chevreuils élancés et autres animaux. Ils vivaient tranquilles au milieu de ces grands bois et pouvaient circuler en toute sécurité. Mais

Bientôt réédité

MERVENT-VOUVANT

La forêt et la grotte du père Montfort

La fée Mélusine

par Ernest GANDOLIVE

Un riche patrimoine architectural, artistique, légendaire, littéraire

Les deux communes de Mervent et de Vouvant font partie du massif forestier qui porte leur nom, au sud du bocage vendéen. Dominant les vallées de la Mère et de la Vendée, Mervent, à cause de sa situation stratégique, fut un site fortifié dès le premier âge de fer, au VI^e siècle avant Jésus-Christ, durant la période celte. Grâce à la rénovation de ses façades, Vervent fait partie des « plus beaux villages de France » depuis 1983. Ses remparts médiévaux abri-

tent un riche patrimoine architectural, artistique, légendaire, littéraire et attirent de nombreux artistes. Son château, l'église Notre-Dame, le fief du prieuré, notamment, sont dus à Guillaume le Grand d'Aquitaine qui, entre l'an mil et 1015 entreprit de fortifier les marges nord-ouest de l'Aquitaine et de contenir les incursions des Normands remontant les vallées de la Vendée et de la Mère. Trois travées de la vaste église du XI^e siècle ont été restaurées à la fin du XX^e siècle et abritent des expositions. L'église romane du XII^e siècle accueillit saint Louis venu rendre grâce à Dieu après sa victoire sur les Lusignan en 1242, et plusieurs siècles plus tard, les prêches du père Montfort. Le village connut d'importantes saccages, dès le début des guerres de Religion.



Geoffroy de Lusignan

Le prologue évoque Fontenay-le-Comte, vieille capitale du Bas-Poitou, avec sa présentation ; son histoire durant la guerre de Cent Ans, les guerres de Religion, la Révolution ; Notre-Dame à l'intérieur ; Saint-Jean ; le mouvement littéraire ; Fontenay modernisé ; le château féodal ; l'hôtel Château-Gaillard ; le château de Terre-Neuve ; les maisons d'éducation ; la place Viète ; les usines. L'auteur consacre ensuite son étude à la forêt de Mervent-Vouvant : son aspect ; le roc Saint-Luc ; les druides et le bois de la Dolabre (leur cérémonie, les pierres et les arbres, la fin du druidisme) ; les bords de la rivière, avec les hameaux (Bruleau, Doreau, Gourdin, Les Loges), les moulins ; Mervent (l'aspect général, la population, l'église, le cimetière) ; les seigneurs de Mervent avec Geoffroy de Lusignan (le siège de Jean sans Terre, les croisades, l'excommunication, la levée de l'interdiction et la légende de Geoffroy pillant les monastères), l'intrépide Dunois, le bâtard d'Orléans puis le rattachement à la couronne de France ; le château de Mervent, avec le siège de saint Louis, les Games ; Vouvant, avec Guillaume IV, duc d'Aquitaine, le siège de Jean sans Terre, la juridiction baronniale, les guerres de Religion, la ville fortifiée, la Révolution ; la Citardière et le puissant baron de Chantoizeau ; le pont du Déluge ; Pierre-Brune, avec la grotte du père Montfort ; la vallée des Deux-Eaux ; Les Ouilères, La Balingue, Le Mazeau. Une partie de l'ouvrage évoque le père Montfort, avec la grotte du père Montfort ; ses moyens d'action ; les pèlerins. Le livre se termine avec la fée Mélusine : ses exploits et la légende de la prise du château de Fontenay ; la légende et la version historique ; le roman écrit par R. de Chateaubriand paru dans la Revue du Bas-Poitou : *Roman d'Eustache Chabot, dite La Mélusine*.

aujourd'hui, cette mystérieuse forêt est mise à découvert. Des routes larges et spacieuses, reliées par des sentiers multiples, sillonnent en tous sens et permettent aux voitures, aux piétons, aux cavaliers, aux cyclistes, aux automobiles d'y venir de tous côtés avec d'autant plus d'assurance qu'on n'y rencontre plus d'animaux dangereux : la forêt en ayant été purgée par des chasses répétées et même fastueuses comme au siècle dernier. Quand elles avaient lieu, ces grandes chasses, c'était une véritable animation dans cette forêt ; on accourait de toutes parts. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 3069 TITRES**

**35 TITRES SUR
LA VENDÉE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

