

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

Les hautes nefs de l'église Saint-Laumer

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micherth, qui compte plus de 2 860 titres à ce jour. « Aucune des villes dont le beau fleuve de Loire baigne les murailles n'offre un aspect plus pittoresque que la ville de Blois, écrit l'auteur au début de son ouvrage. Bâtie en amphithéâtre, sur une côte escarpée, elle étale aux yeux toutes ses parures : en bas, l'Hôtel-de-Ville, le Collège, l'Hôtel-Dieu, les quais et leurs blanches maisons, sur lesquelles se détachent les hautes nefs de l'église Saint-Laumer, mirées par le temps et par la flamme des huguenots ; au-dessus, le château si célèbre dans l'his-



toire, l'église des Jésuites, au pignon traditionnel ; tout en haut, le donjon des anciens seigneurs de Beauvoir, la Cathédrale, l'Évêché et ses jardins suspendus. Elle est traversée, dans sa longueur, par trois grandes voies de communication, placées aussi par étages : le fleuve, les levées et le chemin de fer. Une pyramide, haute de 18 mètres, s'élève sur le comble du pont de Blois, dont la forme surhaussée répond à la disposition amphithéâtrale de la ville, répétée par les eaux pures du fleuve qui coule à ses pieds. »

par Louis de la SAUSSAYE

Conseiller général du Loir-et-Cher

Louis de la Saussaye est né à Blois le 6 mars 1801. Après avoir envisagé une carrière militaire, il devint percepteur dans sa ville natale et se consacra à des études historiques et à des fouilles archéologiques, dans la région des châteaux de la Loire et du Blésois. En 1835, il obtint une médaille au concours des antiquités nationales et fonda *La revue de la numismatique française*, en collaboration avec Étienne Cartier ; revue qui eut un fort impact sur la connaissance des monnaies gauloises. À

Bientôt réédité BLOIS

et ses environs

Guide artistique et historique dans le Blésois
et le nord de la Touraine

partir de 1850, il restaura le château de Troussay, dont il avait hérité en 1828, et participa aux travaux entrepris au château de Blois. Conseiller général du Loir-et-Cher, il fut élu recteur des académies de Poitiers, en 1854, et de Lyon, en 1856. Son érudition lui permit de correspondre régulièrement avec Prosper Mérimée, inspecteur des Monuments historiques et d'être membre de différentes sociétés savantes, comme l'Académie des inscriptions et belles-lettres, l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon ou du Comité des travaux historiques et scientifiques. Il écrivit de nombreux ouvrages, parmi lesquels on trouve : *Histoire de la ville de Blois (1846)*, *Histoire du château de Blois (1840)*, *Les six premiers siècles littéraires de la ville de Lyon (1876)*. Louis de la Saussaye est mort le 24 février 1878.

L'histoire de la ville depuis ses origines jusqu'en 1871

Louis de la Saussaye débute son ouvrage par une présentation générale de Blois, décrivant les Blésois et racontant l'histoire de la ville depuis ses origines jusqu'en 1871. Il commence la visite de Blois en découvrant les édifices religieux : la cathédrale, l'église Saint-Laumer (maintenant Saint-Nicolas), l'église Saint-Vincent-de-Paul, l'église Saint-Saturnin, le palais épiscopal, le grand séminaire, les maisons religieuses et les cimetières. Il présente ensuite les édifices civils : l'hôtel de ville, l'asile des aliénés, les barrières de l'octroi, la bibliothèque, le collège, les écoles, l'embarcadère, les fontaines, la halle au blé, les haras et les hôpitaux (l'hôtel-Dieu et l'hôpital général). Il poursuit avec les hôtels : celui d'Alluye, d'Amboise, d'Aumale, Belot, de Bretagne, de la Chancellerie, Denys du Pont, d'Épernon, Gaillard, de Guise, Hurault, de la Monnaie, Phelippeaux, de la Poste, de la Préfecture, Saint-Lazare, Sardini, les hôtels de la rue Denis Papin, de la rue Pierre de Blois et de la rue Saint-Lubin. L'auteur décrit également les manufactures, le musée, le palais de justice, les ponts et le théâtre, puis les édifices militaires : le château pour lequel il relate les principaux événements qui ont fait son illustration historique, le magasin des subsistances militaires, les murs de ville et la tour Beauvoir. Il propose ensuite des promenades : les allées, les boulevards, la butte des Capucins, le mail, Saint-Gervais et les squares. Louis de la Saussaye présente alors les environs, d'abord avec deux abbayes : la Guiche et Pontlevoy ; puis avec les châteaux. Il commence par visiter Amboise, puis Beauregard, Bury, Chambord, Chaumont, Chenonceau, Cheverny, Fougères, Gué-Péan, Menars, les Montils, Montrichard et Savonnières. Il ajoute, en appendice, l'explication du plan des appartements de Henri III, au château de Blois, à l'époque des états de 1588.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2866 TITRES**

**35 TITRES SUR LE
LOIR-ET-CHER**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

BLOIS ET SES ENVIRONS

L'érudition et l'amour du pays natal permettent à Louis de la Saussaye de composer un guide touristique et artistique de Blois et de sa région où s'entremêlent les informations à caractère purement historique, les citations des plus grands auteurs et la répercussion de ces événements sur le quotidien des habitants. Il présente ainsi sous forme de tableaux vivants, les faits qui ont marqué l'histoire locale et nationale, se plaisant à décrire dans le moindre détail, le décor, l'ambiance mais aussi le comportement des personnages qui y étaient impliqués. Il rend d'abord hommage aux Blésois qui conservent dans leur tempérament et leurs mœurs, le caractère de leur terre douce, riante et heureuse. Leur courtoisie, leurs belles manières et leur bon langage ont longtemps suscité le séjour de la cour. C'est à Blois que Jeanne d'Arc fit bénir son étendard dans l'église de Saint-Sauveur, par l'archevêque de Reims, avant de partir à la tête de sa petite armée pour tenter de maintenir l'indépendance nationale. De retour de captivité, Charles d'Orléans autorisa les habitants à couper tout le bois nécessaire dans sa forêt, pour construire des demeures plus commodes et plus élégantes, préférant « loger des hommes que des bêtes ». Puis l'histoire de la ville, dont la position centrale et le rempart de la Loire lui valurent d'être au cœur de nombreuses invasions, se confond avec celle du château. Son importance sous l'angle artistique n'a d'égal que l'intérêt des événements historiques dont il a été témoin. « Cet assemblage pittoresque d'édifices de trois grandes époques de l'art » abandonné, mutilé, déshonoré par les malheurs des temps et l'incurie des administrations, menacé par les projets de reconstruction de Gaston d'Orléans, a su renaître sous la main savante de Duban. Charles d'Orléans avait transformé la forteresse en demeure élégante ; Louis XII fit édifier la façade orientale alors qu'il recevait la visite de l'archiduc Philippe d'Autriche et de son épouse Jeanne de Castille, dont le fils devait épouser la princesse Claude. Si, après le décès d'Anne de Bretagne, le monarque délaissa le château qu'il aimait tant, les états qui s'y tinrent en 1576 et 1588, firent vivre à l'édifice ses heures les plus mémorables.

Réédition du livre intitulé *Blois et ses environs, guide artistique et historique dans le Blésois et le nord de la Touraine*, paru en 1882.

Réf. 1293-2866. Format : 14 x 20. 442 pages. 56 € Parution : novembre 2009.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou à la librairie Labbé, à la maison de la presse de Blois, chez Duranton Presse (Mer).

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE
sur Internet...**

<http://www.histo.com>

*Bulletin
de
souscription*

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution novembre 2009
1293-2866

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | |

Téléphone (obligatoire) :

Signature :

Je commande « **BLOIS ET SES ENVIRONS** » :

..... ex. au prix de **56 €**.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

*Je souhaite recevoir votre catalogue général 2009 (352 pages)
- 2 780 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....*

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : **Le Livre d'histoire.**