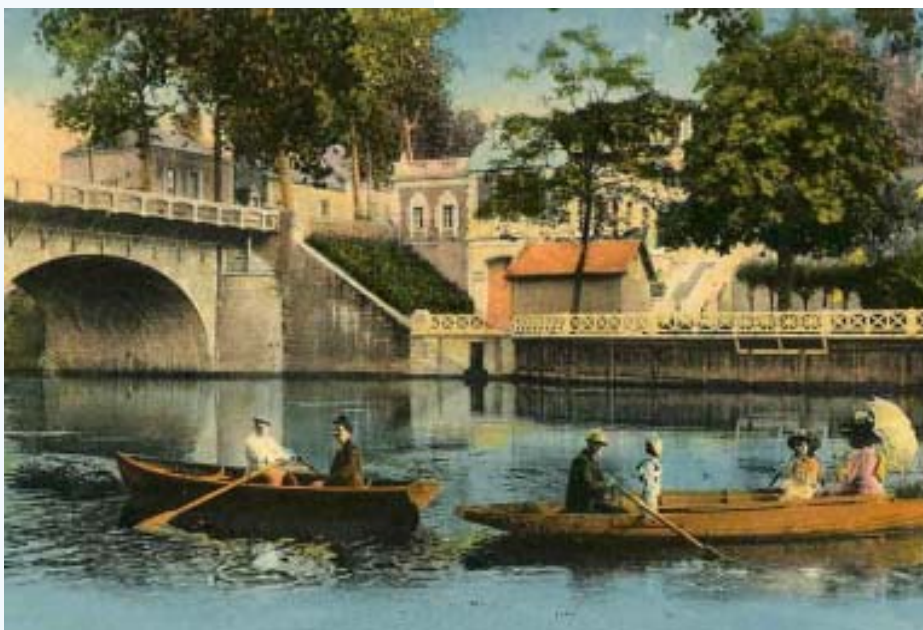


HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

Nos vieux monuments du Maine

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 845 titres à ce jour. « L'activité de la vie moderne, écrit l'auteur dans sa préface, la recherche du confortable dans nos goûts et dans nos habitudes, l'amour de la nouveauté, ont causé depuis quelques années un préjudice sérieux à nos vieux monuments du Maine. De tous côtés ils disparaissent, avant même d'avoir été décrits et dessinés. Et cependant, les voies de communication rapide qui sillonnent la Sarthe en tous sens rendent le département d'un accès facile aux touristes. C'est à eux, c'est aux adeptes chaque jour plus nombreux de l'archéologie que nous dédions



ces pages, en les conviant à l'étude du pays pendant qu'il en est temps encore, et avant d'aller chercher au loin des paysages ou des monuments étrangers. Sans doute, le chef-lieu avec ses principaux édifices, et quelques villes d'importance relative sont visités par le voyageur. Mais en dehors du Mans même, de La Flèche et de son Prytanée, de La Ferté et de son église, de Sablé et de l'abbaye de Solesmes, qui d'ailleurs méritent d'être mieux étudiés, on ne connaît pas assez les monuments dignes d'un véritable intérêt. »

Bientôt réédité

Guide illustré du touriste au XIX^e siècle

LE MANS - LA SARTHE

Le berceau de la Pléiade

par l'abbé
Robert CHARLES

La ville du Mans a su garder l'empreinte de toutes les époques qu'elle a traversées, présentant un patrimoine riche et varié. Vestige de la préhistoire, le menhir, pierre levée longtemps considérée comme le « nombril » du Mans, a été l'objet de nombreux cultes qui en faisaient le centre de l'univers ou lui conféraient un pouvoir de fertilité. Signe païen, il fut sauvé par saint Julien et accolé à la cathédrale lors de sa construction. Vestige de la conquête romaine, la muraille, dont le périmètre atteint 1 300 mètres, a pro-

tégé le cœur de la ville pendant plus de quinze siècles. Les frises géométriques qui l'ornent sur plus de huit mètres de hauteur témoignent de la puissance impériale retrouvée à la fin du III^e siècle. Abrutant aujourd'hui l'hôtel de ville, le palais royal Plantagenêt rappelle que la ville a vu naître le comte Geoffroy V et son fils Henri II, futur roi d'Angleterre et qu'elle a accueilli la reine Bérengère durant son long veuvage, après la mort de Richard Cœur de Lion. Une centaine de maisons à pans de bois, dont les plus anciennes ont été construites à la fin du XIV^e siècle, côtoient les hôtels particuliers édifiés à la Renaissance. Ces derniers rappellent que la cité fut un foyer actif de cette époque, grâce à la venue de nombreux mécènes et qu'elle fut le berceau de la Pléiade.

Les places publiques, la cathédrale, l'église de la Couture...

Après avoir donné un aperçu de l'histoire du Maine, l'auteur présente ensuite l'aspect général du Mans, l'historique et la description des principaux lieux : les places publiques, la cathédrale, l'église de la Couture, le Pré, l'église de Saint-Pierre-de-la-Cour, Coeffort ou la Mission, Saint-Benoît, la Visitation, le grand séminaire de Saint-Vincent, le couvent des Capucins, le collège des Jésuites et les autres établissements religieux. Il poursuit sa visite par la préfecture, le musée, les archives, la bibliothèque municipale, le musée d'archéologie, l'hôtel de ville, le lycée, le palais de justice, le théâtre, le jardin d'horticulture, l'hôpital général, l'enceinte gallo-romaine, les anciennes maisons. Il termine par les environs du Mans, avec l'Épau, Saint-Pavin-des-Champs, Coulaines et Allonnes. Robert Charles guide ensuite le lecteur sur « les routes du chemin de fer » : du Mans à La Ferté-Bernard, du Mans à Sillé-le-Guillaume, du Mans à Alençon, du Mans à Château-du-Loir (avec une excursion à Château-l'Hermitage et à Pontvallain), du Mans à Sablé et à Précigné (avec une excursion à Solesmes), du Mans à Mamers, en passant par Connerré (avec une excursion à Perseigne), du Mans à Saint-Calais, de Château-du-Loir à Saint-Calais, d'Aubigné à La Flèche et à Sablé, de La Flèche à La Suze, de Mamers à Sillé-le-Guillaume, par Fresnay-le-Vicomte. L'auteur emprunte les « routes de voitures » pour ses dernières promenades : du Mans au Grand-Lucé et à La Chartre, de Mamers à Saint-Calais par la Ferté-Bernard, de Sablé à Sillé-le-Guillaume, du Mans à La Flèche par Foulletourte, de La Ferté-Bernard à Montmirail et du Mans à Loué et à Brûlon.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2847 TITRES

49 TITRES SUR
LA SARTHE

Renseignements au
03 23 20 32 19

GUIDE ILLUSTRÉ DU TOURISTE AU MANS ET DANS LA SARTHE

Le Mans et toute la région du Maine eurent à souffrir tout au long de leur histoire de multiples conflits. La période de domination des comtes héréditaires qui prit fin en 1203, lorsque Philippe Auguste les rattacha pour la première fois au pouvoir royal, fut marquée par des guerres sanglantes excitées par la convoitise des princes voisins. Le Maine dut ainsi obéir tantôt aux comtes d'Anjou, tantôt aux ducs de Normandie, tantôt à ses propres comtes et tantôt au roi de France. Le Mans fut aussi le théâtre même où se jouait l'histoire de France puisque c'est dans sa forêt que se révéla la folie de Charles VI, qui précipita le pays dans un profond chaos. Plus tard, lorsque le comté du Maine fut définitivement rattaché à la couronne, Louis XI sut s'attacher les Manceaux en leur concédant d'importantes libertés communales, sous prétexte de récompenser leur fidélité à la cause royale pendant les guerres anglaises. Les calvinistes établirent leur prêche dans la ville et s'en emparèrent, malgré leur infériorité numérique, en 1562. Les pillages auxquels ils se livrèrent causèrent la perte irréparable de multiples œuvres d'art. Mais de nombreux monuments témoignent encore de l'importance de la cité, tout au long de l'histoire. Les vitraux de la cathédrale demeurent « le plus bel ensemble de vitraux du Moyen Âge qui existent en France et les plus anciens spécimens connus de l'art du peintre verrier dans les quatre célèbres panneaux de l'Ascension ». Miraculeusement épargnés au cours des incendies et des mutilations violentes qui n'ont cessé de s'abattre sur l'édifice depuis son origine, ils furent cependant partiellement endommagés par la chute d'énormes grêlons, le 18 août 1858. L'église Saint-Julien-du-Pré fut érigée tout naturellement autour du tombeau de saint Julien qu'une foule nombreuse venait vénérer. Comme à Caen et à Angers, Henri II d'Angleterre et comte du Maine, fit construire un hôpital dans la ville, dans un but expiatoire, après l'assassinat de saint Thomas Becket. L'abbaye bénédictine qui fut une des plus brillantes et des plus savantes, était dotée d'une église à l'architecture remarquable. Elle fut heureusement épargnée par la Révolution mais détruite par Napoléon parce qu'elle gênait les manœuvres militaires des troupes logées dans les bâtiments transformés alors en caserne.

Réédition du livre intitulé *Guide illustré du touriste au Mans et dans la Sarthe*, paru en 1880.
Réf. 1274-2847. Format : 14 x 20. 454 pages. Prix : 56 € Parution : septembre 2009.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou à la librairie Thuard (Tél. 02 43 82 22 22) et à la librairie Doucet (Tél. 02 43 24 43 20).

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
<http://www.histo.com>

Bulletin
de
souscription

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution sept 2009
1274-2847

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | |

Téléphone (obligatoire) : | | | | | | | |

Signature : | | | | | | | |

Je commande « **GUIDE ILLUSTRÉ DU TOURISTE AU MANS ET DANS LA SARTHE** » :

..... ex. au prix de **56 €**.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2009 (352 pages)
- 2 780 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.