

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Animé par l'amour
du pays qui m'a donné
le jour*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 810 titres à ce jour. « Tous ces éléments que j'ai recueillis un par un et qui vont former l'armature de mon récit, seront, j'en suis convaincu, autant de choses qui intéresseront le pays comme elles ont été intéressantes pour moi-même. Mais j'ai constaté avec un certain regret que les auteurs qui se livraient à l'histoire générale voyaient les choses trop dans leur ensemble, se montraient nécessairement trop sobres de détails explicatifs et si leurs récits pouvaient donner quelque satisfaction au lecteur banal qui n'avait aucun intérêt à la chose, ils devenaient notoirement insuffi-



sants pour ceux qui, comme moi, étaient avides d'explications circonstanciées, de connaître les choses plus à fond afin de pouvoir les ajuster à leur véritable place (...) Enfant du pays, puisque Morée est le berceau de ma naissance et que ma famille y repose ou y réside, on me permettra je n'en doute pas, cette incursion que j'ai faite dans le domaine du passé, sans la moindre prétention d'ailleurs, parce que je suis et que je veux rester un modeste, inspiré simplement par le désir de faire plaisir à mes rares contemporains, à mes compatriotes, autant qu'animé par l'amour du pays qui m'a donné le jour. »

Bientôt réédité

MORÉE

AU FIL DES SIÈCLES

par Abel RAGOT

La création des Archives nationales

Aux confins du Perche, de la Beauce, de la Sologne et de la Touraine, la région du Loir-Haut-Vendômois trouve son identité territoriale dans la diversité de sa géographie et de ses paysages. Occupée depuis les temps préhistoriques, elle bénéficia de l'édification de nombreux châteaux et places fortes à partir du Moyen Âge, les habitants devant s'organiser localement contre les invasions successives des Normands, des Bourguignons ou des Anglais. Le commerce

dans les vallées et l'expansion de l'agriculture garantirent une relative prospérité jusqu'au XVII^e siècle. À partir de l'avènement de Louis XII, les rois et les grands financiers rivalisèrent pour construire châteaux et demeures élégantes qui composent encore une partie du patrimoine de la région. Près de Morée, la commune de Fréteval fut, le 3 juillet 1194, le théâtre d'une bataille opposant Richard Cœur de Lion et Philippe Auguste. Le premier, vainqueur, détruisit les archives que le roi de France avait abandonnées dans sa fuite. Guillaume le Breton, historiographe du roi raconte que, réagissant à la perte des livrets de comptes du fisc, Philippe Auguste décida de rassembler dorénavant les documents les plus importants à Paris. Cette sédentarisation marque traditionnellement la création des Archives nationales.

La construction du pont de Villeprovert en 1860

Le livre débute par une description du canton de Morée, avec les communes qui le composent, la liste des conseillers généraux, des conseillers d'arrondissement, ainsi que l'historique des juges de paix. Abel Ragot se consacre ensuite à « Morée-Ville au fil des siècles », avec notamment la liste des curés desservant la paroisse, les maires, les notaires, l'histoire de la paroisse, les écoles de Morée, la construction des maisons d'école et l'hôpital. Le chapitre suivant est dédié au prieuré de Morée. Puis l'auteur évoque la guerre avec le roi d'Angleterre avant de décrire les dépendances et les fiefs du prieuré, et plus précisément, Saint-Lubin-de-Morée et ses maires, Saint-Cyr, Le Mesnil-des-Vallées, La Perrine, Les Fougerets et Le Châtelet. Il s'intéresse à la féodalité et à la chevalerie, puis à l'invasion des armées alliées en 1815, les Cent Jours de Bonaparte et l'avènement de Louis XVIII. Il raconte la construction du pont de Villeprovert en 1860, ainsi que la guerre franco-allemande de 1870 pour laquelle il reproduit des textes du général Chanzy, relatant le combat de Fréteval le 14 décembre 1870, une dépêche au général Jaurès, la destruction du pont de Fréteval et le deuxième combat de Morée du 16 décembre. Il reprend également une anecdote curieuse de la guerre de 1870. Il évoque le monument aux morts de la guerre de 1870 et adresse un poème « pour ceux qui attendent » ; il raconte la construction d'un pont sur le Loir et celle de la route reliant Morée à la gare de Fréteval. Son chapitre consacré à « la guerre mondiale de l'Allemagne (1914-1918) », lui permet de rendre un vibrant hommage aux combattants, en relatant l'inauguration du monument aux morts et en reprenant la liste des hommes morts pour la France.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2814 TITRES**

**34 TITRES SUR
LE LOIR-ET-CHER**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

