

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Chercher les bons côtés
de la nature humaine*

Ce livre est publié dans la collection *Des faits et des hommes*, dirigée par M.-G. Micberth. L'auteur évoque les paysans en ces termes : « Je les ai décrits tels que je les ai vus. Si mes portraits sont trop flattés, c'est que j'ai une prédisposition naturelle à chercher les bons côtés de la nature humaine. Les mauvais sont trop faciles à trouver. Il me semble parfaitement inutile de souligner certaines bassesses d'âme qui se retrouvent toujours les mêmes en ville aussi bien qu'à la campagne. La littérature actuelle donne volontiers dans ce travers ; elle se fait décevante à plaisir ; elle cherche à étaler toutes les lèpres de notre pauvre humanité. Je n'ai pas voulu suivre la mode du jour. Lorsque je soumis pour la première fois à un

Bientôt réédité

SOUVENIRS D'UN MAIRE DE VILLAGE

Des vestiges préhistoriques et antiques

par **Charles
LEROUX-CESBRON**

(Maire de Vivy de juin
1891 à mai 1896)

Les châteaux du Val de Loire, le Cadre Noir de Saumur, l'abbaye de Fontevraud ou encore la tapisserie de l'apocalypse du château d'Angers ont fait la réputation de l'Anjou. Mais la région peut aussi être fière de son remarquable équilibre entre les villes et la campagne. Les villages regorgent de trésors qui leur confèrent un charme incontestable. Il en est ainsi de Vivy, petite commune de près de 2 000 habitants, située dans le canton d'Allonnes, à sept kilomètres de Saumur.

Déjà mentionnée au XI^e siècle, sous le nom de *Vetus vicus*, « vieux bourg », elle présente des vestiges préhistoriques et antiques. L'ancien site du village se situait sur la rive droite de l'Authion. Le manoir de la Présaye date des XV^e et XVI^e siècles et sa chapelle se caractérise par des fenêtres flamboyantes. Le château des Coutures du XIX^e siècle, de style néo-grec, est inscrit au registre des Monuments historiques et se compose d'un ensemble de bâtiments, d'un jardin potager, d'une basse-cour et de grilles de clôtures remarquables. Le château de Nazé, le manoir de la Ronde du XVI^e siècle, l'église, la statue métallique du Cheval de Saumur complètent le patrimoine de la commune où se déroule un marché d'intérêt national pour la production maraîchère du « Jardin de la France ».



romancier de mes amis, peintre délicat des jolies scènes provinciales, mon projet d'écrire les souvenirs d'un maire : « Surtout, me dit-il, évitez de tomber dans le pessimisme moderne ! Rendez-nous vos paysans sympathiques ! Ils le sont en réalité. Vous n'avez pas idée comme nous nous faisons du tort à l'étranger avec notre littérature démoralisante et notre parti pris de dénigrement pour tout ce qui est honnête. Vous ferez acte de patriotisme, bien entendu, en réagissant contre cette tendance ! »

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2764 TITRES**

**26 TITRES SUR LE
MAINE-ET-LOIRE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

Les contraintes et les privilèges d'une fonction

Chaque chapitre traite d'un aspect de la vie du village, dresse le portrait d'un personnage ou évoque les contraintes et les privilèges d'une fonction, par exemple. L'auteur nous fait d'abord partager sa joie d'être élu à 29 ans, présentant son village et son ambitieux programme. Il décrit ensuite les rôles et les personnalités de tous ceux qui participent à la vie de la mairie. Il commence par son adjoint, puis par le secrétaire de mairie. Il en profite pour analyser les rapports entre les paysans et l'instituteur. Il dresse le portrait du garde champêtre et de ses onze collègues cultivateurs. Ce sont ensuite les petits et les grands événements du village qu'il prend pour sujet ; d'abord, les cérémonies de mariage, avec le repas, les photographies, les chansons, les danses, les jeux. Il en profite pour établir une comparaison avec les noces telles qu'elles se déroulent en Vendée et présente le cocher, prototype du vieux serviteur. L'auteur décrit également le dimanche au village, avec les sujets de conversation incontournables sur le temps, la disparition de l'esprit cocardier, la désertion des églises ou l'initiative du vicair de faire faire du théâtre à la jeunesse désœuvrée. Nous assistons ensuite à la visite du curé chez le maire et à l'aide accordée aux pauvres, la tenue du bureau de bienfaisance ; nous suivons la campagne électorale du député et partageons l'émotion du dépouillement du scrutin. Dans le registre de la vie quotidienne, l'auteur traite de l'évolution de la langue ou de l'entretien des chemins vicinaux, évoque des faits divers comme la mort d'un domestique retrouvé pendu, l'immoralité des filles et la personnalité de celle qui veut sauver leur âme. Il raconte aussi sa démarche pour tenter de récupérer un terrain sur lequel un lavoir pourrait être construit. La musique municipale et l'organisation d'un festival, la distribution des prix et le conseil de révision font également partie des événements qui marquent la vie du village. Les propos prennent un aspect plus politique avec la multiplication et la misère des chemineaux, la visite de la prison de la Grande Roquette et la décision de l'auteur de ne pas se représenter aux élections. Viennent ensuite les adieux décrits avec nostalgie.

SOUVENIRS D'UN MAIRE DE VILLAGE

Pour raconter ses souvenirs de maire, Charles Leroux-Cesbron a choisi de changer tous les noms des personnages et des lieux qu'il évoque. Il présente de façon romancée des faits réels qu'il a vécus pendant son mandat. Il propose ainsi une véritable peinture de l'histoire locale au XIX^e siècle. Les portraits des villageois sont parfois sans complaisance, empreints tour à tour d'admiration ou de simple sympathie, mais ils sont toujours le reflet d'une mentalité que les réalités de la vie quotidienne ont façonnée, aussi bien chez les notables que chez les plus démunis. Parmi cette galerie de personnages, il y a d'abord l'adjoint, « le type du vieux paysan malin », illettré, méfiant, sans aucun désir de parfaire ses connaissances, confondant la caisse communale avec son bas de laine qu'il voudrait toujours remplir davantage, farouchement hostile à toute innovation. Il y a aussi l'instituteur, secrétaire de mairie, compétent, réservé, toujours disponible et qui a la faculté de percer à jour les moindres secrets des paysans. Citons encore le garde champêtre, au passé douloureux et à la gentillesse instinctive ; seul le respect qu'on a pour sa fonction lui permet d'exercer une certaine autorité sur les habitants. Les onze conseillers municipaux sont tous des paysans, auxquels l'auteur rend un vibrant hommage : « race probe, travailleuse, économe, susceptible de dévouement, respectueuse des lois » et même si leurs qualités dégénèrent souvent en défaut, leurs sens de la famille, leur foi, leur moralité sont exemplaires. Autre personnage incontournable, le rebouteux, aux méthodes contestables qui ne manquent pas de diviser l'opinion publique. Parmi les coutumes qui rythment la vie quotidienne, la cérémonie du mariage est toujours un temps fort qui unit les familles, à l'occasion d'un repas traditionnel. Charles Leroux-Cesbron en profite pour nous dévoiler les devoirs de sa charge. Le dilemme est d'importance : doit-il, en tant que maire, embrasser ou non la mariée ? Sachant que s'il en embrasse une, il devra embrasser toutes les autres. « Mais, pour une jolie fille, que de laiderons, grand Dieu ! Sans parler de ces vieilles femmes sur le retour, enragées du mariage, qui en avaient épuisé déjà une première et une seconde édition ! » Son choix est fait : il s'abstiendra.

Réédition du livre intitulé *Souvenirs d'un maire de village*, paru en 1908.

Réf. 1186-DFDH40. Format : 14 x 20. 312 pages. 38 € Parution : octobre 2008.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou chez C' Pratique (Vivy), Jet Presse (Longué-Jumelles), chez Mag Presse (St-Lambert), à la librairie du Val de Loire (Saumur).

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
<http://www.histo.com>

Bulletin
de
souscription

à retourner à :

Le Livre d'histoire

17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution oct. 2008
1186-DFDH40

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Téléphone (obligatoire) : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Signature : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Je commande « **SOUVENIRS D'UN MAIRE DE VILLAGE** » :

..... ex. au prix de **38 €**.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2008 (344 pages)
- 2 675 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micherth. Rédaction : Sylvie Varlet.
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.