

# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

La rue Nicolas Durand  
était un petit canal

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, créée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3420 titres à ce jour. « Son sol fut progressivement exhaussé ; la rue du Collège, le bas de la rue Saint-Jacques, les rues des Viviers, Saint-Lazare, des Petites Meules, l'emplacement de la gendarmerie et du palais de justice étaient dans l'origine occupés par un marais ; une partie des rues de la ville était encore en 1800 sujette à des inondations ; nous avons vu souvent des nacelles employées à la circulation dans certaines rues et on conduisait ainsi les élèves au collège. La rue Nicolas Durand était un petit canal qui fut couvert vers la fin du dernier siècle ; la rue Saint Lazare était un abreuvoir aboutissant rue du Collège. La rue de Vaux, la rue

## Tablettes historiques de Châlons-sur-Marne

par Pierre Michel Barbat

À la fois artiste et savant

Pierre Michel Barbat est né à Châlons-en-Champagne le 28 février 1822 et mort dans sa ville natale le 27 février 1886. Il était le descendant des Barbat, père et fils, graveurs, dessinateurs, voire architectes dans cette cité au XVIII<sup>e</sup> siècle, qui en composèrent un plan précis en 1755, doté de trente-deux aquarelles et dessins. C'est à son père, Louis Barbat (1795-1870), imprimeur-lithographe, que l'on doit les premiers essais de chromolithographie. Celui-ci fit commerce de lithographies en or, argent et couleur dès 1833, et illustra de superbes livres religieux qui lui valurent de nombreuses récompenses. Pierre

Michel Barbat à la fois artiste et savant comme son père, collabora dès 1850 avec lui à ses plus belles publications, notamment l'« Histoire de la ville de Châlons-sur-Marne et de ses monuments », ouvrage remarquable illustré de 100 planches et dessins lithographiés. Il prit ensuite la direction de l'entreprise paternelle dont la réputation était grande, puisque plusieurs lithographes vinrent s'y former pour fonder à leur tour des établissements dans diverses villes importantes. Naturaliste distingué, Pierre Michel Barbat fit don de ses magnifiques collections d'insectes au musée de la ville de Châlons. Il est également l'auteur de *Conférence sur le dessin*, paru en 1887.



de Marne ont été exhaussées et les maisons enterrées jusqu'au premier étage. Il n'y avait pas d'alignements arrêtés ; les étages des maisons surplombaient l'un sur l'autre. Au XVI<sup>e</sup> siècle, quelques maisons prirent un nouvel aspect ; cependant nous avons encore vu les maisons presque toutes en charpente, badigeonnées en blanc et les bois peints en noir dessinant des X, des Y, des Z et formant l'ensemble le plus étrange ; les rues mal pavées et fort sales, étaient encombrées de tonneaux où séjournaient des artisans de toutes sortes. »

### La monnaie de Châlons

L'ouvrage débute par la domination romaine, l'étymologie, saint Memmie, l'invasion des Normands, le bastion d'Aumate, l'église Notre-Dame, le temple de Jupiter, les sépulcres. L'auteur évoque ensuite successivement les différentes fondations religieuses et la construction des églises et des chapelles ; les hôpitaux et les établissements de bienfaisance ; les collèges et les écoles, la prison, les couvents ; la compagnie des Arbalétriers puis des chevaliers de l'Arquebuse, les archers ; les intendants et leur palais ; les préfets ; le musée, l'arsenal et la prison militaire ; les hôtelleries, les cabarets, les tripots et les étuves ; les caves anciennes, la salle de spectacle bâtie en 1771, la renfermerie d'Ostende, la caserne d'infanterie de la porte Saint-Jacques, le quartier neuf d'artillerie, l'arc de triomphe. Il s'intéresse à la topographie, aux rivières, aux ponts, aux ports, aux enceintes et aux fortifications, à la population et aux promenades. Pierre Michel Barbat propose ensuite une biographie des évêques, avec leur liste depuis l'établissement du siège vers 340 jusqu'en 1873, l'évêché, le chapitre, les vidames. Il évoque l'industrie, les arts, les métiers et le commerce, la monnaie de Châlons, la justice et les tribunaux (les justices royales, les juridictions seigneuriales, les tabellions et les notaires, la justice actuelle), la commune, l'administration des deniers communaux, l'organisation militaire. L'étude se poursuit avec l'histoire de la ville depuis le XII<sup>e</sup> siècle jusqu'en 1879, en passant par la Révolution, la Constituante, l'Assemblée législative, le Directoire, le Consulat, l'invasion débutée en 1813, la première Restauration, les Cent-Jours, la seconde Restauration, la république de 1848, l'Empire, la guerre de 1870 et la république actuelle. L'ouvrage est très richement illustré de lithographies.

**MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE  
EN FRANCE DE 3 420 TITRES**

**77 TITRES SUR  
LA MARNE**

**Renseignements au  
03 23 20 32 19**

# TABLETTES HISTORIQUES DE CHÂLONS-SUR-MARNE

**P**ierre Michel Barbat propose ici un abrégé de l'ouvrage de son père, Louis Barbat, *Histoire de la ville de Châlons-sur-Marne et de ses monuments*, paru en 1855, plus accessible au public. La ville était sans doute appelée Catalauni bien avant l'invasion romaine. La première mention de Châlons remonte à l'an 309 et émane d'un discours d'Eumène adressé à l'empereur Constantin lors de l'évocation d'une bataille sanglante qui s'y livra en 273 entre l'empereur Aurélien et les légions romaines révoltées et défaites. Selon la légende, saint Memmie ressuscita le fils de Lampadius, préfet de Châlons pour les Romains. La conversion du préfet reconnaissant ayant gagné un grand nombre d'habitants à la religion chrétienne, saint Memmie s'empara successivement de tous les temples païens, les consacra à Dieu sous l'invocation de différents saints et en fit autant de paroisses. Il établit également quatre cimetières et un grand nombre d'hôpitaux. Aussitôt après l'établissement de la monarchie, le pays châlonnais et toute la Champagne firent partie du royaume d'Austrasie. En 842, une armée innombrable partit de Châlons pour affronter l'ennemi lors de la bataille de Fontenay, en Bourgogne. Presque tous les nobles de la Champagne y périrent. Cela détermina l'admission de la noblesse utérine en usage dans la coutume de Châlons, Vitry, Chaumont et Meaux, suivant laquelle *le ventre anoblissait*. En expiation de la destruction de Vitry, du massacre de ses habitants et des treize cents personnes qu'il fit brûler dans l'église, Louis VII se croisa et vint en 1148 à Châlons où saint Bernard l'attendait pour rassembler les croisés au Jard et du haut d'une chaire élevée au milieu de cette promenade, leur faire entendre son éloquente parole. Saisis d'enthousiasme et pleins de confiance, ils partirent en grand nombre pour la Terre Sainte. Ils en rapportèrent la lèpre qui dégénéra en peste et causa de très grands ravages durant plusieurs siècles. La léproserie et l'hôpital des pestiférés de Toussaints furent fondés à cette époque. Durant le XIII<sup>e</sup> siècle, pendant que les églises Notre-Dame et Saint-Alpin s'achevaient, on consacra l'église Saint-Nicolas et on érigea l'église Saint-Germain en paroisse. Au siècle suivant, les améliorations apportées à la fabrication des étoffes favorisèrent l'essor de leur exportation. Les draps de Châlons étaient alors fort recherchés en Espagne, au Portugal, en Italie, dans toute l'Allemagne et même en Russie. Ils jouirent longtemps d'une grande célébrité, mais l'invasion anglaise causa la ruine de cette industrie.

Réédition du livre intitulé *Tablettes historiques de Châlons-sur-Marne*, paru en 1879.  
**Réf. 1899-3425. Format : 14 X 20. 244 pages. Prix : 33 €. Parution : juin 2016.**

*Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous*

Retrouvez  
**LE LIVRE  
 D'HISTOIRE**  
 sur Internet...



www.histoire-locale.fr

## Bulletin de souscription

à retourner à :

**Le Livre d'histoire**  
 17, rue de la Citadelle  
 02250 Autremencourt  
 Tél. 03 23 20 32 19



Parution juin 2016  
1899-3425

<p>Nom .....</p> <p>Adresse .....</p> <p>.....</p> <p>Mail .....</p>	<div style="border: 1px solid gray; padding: 5px;"> <p style="text-align: center; margin: 0;"><b>JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT</b></p> <p style="margin: 0;"> <input type="checkbox"/> Par chèque bancaire                        <input type="checkbox"/> Par C.C.P.                        <input type="checkbox"/> Par mandat                        <input type="checkbox"/> Par carte bancaire                 </p> <p style="margin: 5px 0 0 0;">                     Notez les 3 derniers chiffres du n° situé au verso de votre carte bancaire : <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">  </span> </p> <p style="margin: 0 0 0 0;">                     Expirante : <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">  </span>                        Téléphone (obligatoire) : <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">  </span>                        Signature (obligatoire) : <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">  </span>                        Date: ..../..../201..                 </p> </div>
--	---

Je commande « **TABLETTES HISTORIQUES DE CHÂLONS-SUR-MARNE** » :

ex. au prix de **33 €** .....

**FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €** .....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2016 (424 pages)  
 – 3 402 titres disponibles – 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais) .....

Fait à ....., le .....

**TOTAL :**   

**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.**

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : **Le Livre d'histoire.**