

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« *La première lettre datée des Rochers ne porte la date que du 1^{er} octobre 1654* »

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 550 titres à ce jour. « La première lettre connue de Mme de Sévigné est de 1644 (année de son mariage) ; la première qui soit datée des Rochers ne porte la date que du 1^{er} octobre 1654 ; cependant, elle y avait séjourné dès 1646, ainsi que nous l'apprend Rabutin. Mais les premières lettres de la châtelaine des Rochers étaient sans doute depuis longtemps perdues lorsque son style spirituel et la sensibilité plus ou moins vraie de ses maternels épanche-

Unjh ouvrage exceptionnel bientôt réédité

MADAME DE SÉVIGNÉ et sa correspondance relative à VITRÉ et aux ROCHERS

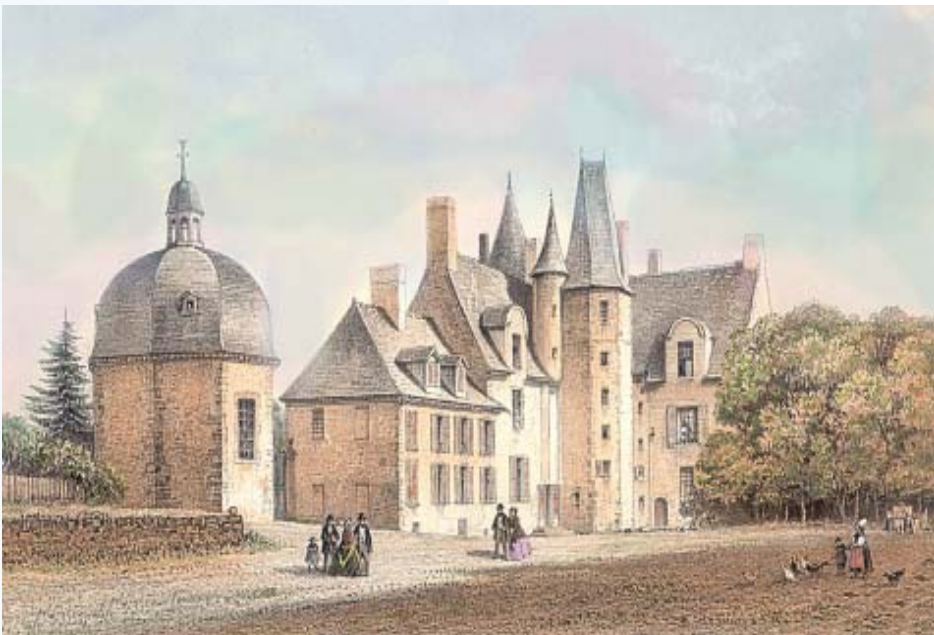
Avec sept lettres qui ne se trouvent pas dans les recueils de ses œuvres

Les Rochers : c'est là que la marquise écrivit de nombreuses lettres

par **Louis DU BOIS**

Mme de Sévigné et Les Rochers ! C'est une véritable histoire d'amour qui se noua entre Marie de Rabutin-Chantal (1626-1696), devenue marquise de Sévigné par son mariage, en 1644, avec le marquis du même nom, et le domaine des Rochers qui appartenait à son époux. C'est là, à une lieue de Vitré, qu'elle écrivit de nombreuses lettres dans un style d'une grâce inimitable où l'art de la relation atteignit sans doute sa forme la plus accomplie, faisant du genre

épistolaire un mode d'expression unique qui enchâssait dans le charme du récit les tours descriptifs et les élans du cœur, mille précieux détails sur les gens et lieux rencontrés, autant d'empreintes de son époque. Outre les périodes qu'elle passa aux Rochers – et dont il ne reste pas de lettres datées – elle y séjourna en 1654 (trois ans après la mort de son mari), 1661, 1666, 1667, 1671, 1675, 1676, 1680, 1684, 1685, 1689 et 1690. Ajoutons qu'elle ne se contenta pas d'habiter les lieux : elle y fit édifier une chapelle et aménager un jardin à la française, ainsi qu'un parc dont les allées portaient le nom qu'elle leur avait donné.



ments, la grâce piquante de ses narrations et le caillitage brillant de la dame de Cour firent rechercher ces légères compositions qui sont devenues l'un des meilleurs modèles du genre épistolaire. Quoi qu'il en soit, nous donnerons à nos lecteurs *sept lettres de Madame de Sévigné* qui avaient échappé à la sagacité de ses éditeurs. Avant tout, nous rapporterons plusieurs passages de lettres connues, pour ce qu'elles peuvent avoir de relatif à l'histoire de Vitré, des Rochers et des environs. »

La princesse de Tarente reçut souvent l'illustre épistolière

Ces « recherches nouvelles » de Louis du Bois sur Mme de Sévigné comportent quatre parties distinctes. Dans la première, l'auteur évoque d'abord la ville de Vitré, la Château-Madame, résidence de la princesse de Tarente qui reçut souvent l'illustre épistolière et l'hôtel de Sévigné, avant de retracer la biographie de Marie de Rabutin-Chantal et de présenter son propre travail... La deuxième partie est constituée par trente-sept lettres de la marquise, de 1671 à 1695, commentées par l'historien et situées dans leur contexte : lieux, événements personnels. La troisième partie contient différentes *Notices* : sur Les Rochers, situation et histoire, seigneurs du domaine depuis le XV^e siècle et aveu de 1688 dans lequel sont décrits le château et ses principales dépendances, avec l'extension du parc au fil du temps ; sur l'hôtel de la Tour de Sévigné, maison noble vitréenne des seigneurs de Sévigné (en 1671, la marquise « a reçu toute la Bretagne dans sa tour ») ; enfin sur divers personnages comme Vaillant, l'homme de confiance, Rahuel, concierge de la Tour, Hébert qui servit aussi chez le prince de Condé et, naturellement, la princesse de Tarente, avec une bonne et nombreuse compagnie. Enfin, dans la quatrième partie on lira les *sept lettres qui ne se trouvent pas dans les recueils de ses œuvres*.

**UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2554 TITRES**

**38 TITRES SUR
L'ILLE-ET-VILAINE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

MADAME DE SÉVIGNÉ : VITRÉ ET LES ROCHERS

Quel plaisir dut éprouver Louis du Bois, ancien sous-préfet de Vitré et membre éminent de « plusieurs académies de Paris, des départements et de l'étranger », en écrivant cet ouvrage qui se situe au confluent de l'histoire et de la littérature et donne un éclairage nouveau à Mme de Sévigné, ainsi qu'à sa correspondance « relative à Vitré et aux Rochers » ! Chercheur rigoureux et inspiré, il nous livre de nombreuses informations inédites à l'époque (1838) et nous sert de guide dans les rues de la sous-préfecture d'Ille-et-Vilaine, faisant une halte devant la résidence de la princesse de Tarente où la marquise fut souvent reçue et l'hôtel de Sévigné qui fut construit au XVIII^e siècle « sur les ruines de celui qu'habitait l'illustre dame à Vitré ». Il retrace les moments essentiels de sa vie et note que l'attachement qu'elle voua aux Rochers dura plus d'un demi-siècle, puisqu'elle y vint lors de son mariage avec le marquis en 1644 et qu'elle évoque le domaine dans une lettre adressée à son fils, de Grignan, qui date du 20 septembre 1695.

« Vous voilà donc à mes pauvres Rochers, mes enfants, écrit-elle alors, et vous y trouvez une douceur et une tranquillité exemptes de tous devoirs et de toute fatigue. » Sa correspondance, qui ne fut pas seulement une œuvre marquante de notre histoire littéraire, mais aussi le véritable mode d'accomplissement de sa vie, Louis du Bois nous la livre à travers une trentaine de ses lettres les plus touchantes en y apportant tous les éclaircissements historiques nécessaires. Il relate aussi l'histoire des Rochers depuis 1402, établit des comparaisons entre l'état du domaine au XVII^e siècle et ce qu'il est devenu au XIX^e (transformation du parc...), il fait revivre l'hôtel de la Tour de Sévigné à Vitré, évoque l'entourage de la marquise côté Cour et côté domesticité, le plus aimé étant le jardinier Pilois, enfin il transcrit les fameuses lettres (1675-1693) qui ne se trouvent dans aucune des éditions de Mme de Sévigné.

Réédition du livre intitulé *Madame de Sévigné et sa correspondance relative à Vitré et aux Rochers*, paru en 1838.

Réf. : 956-2554. Format : 14 x 20. 118 pages. Prix : 16 € Parution : décembre 2006.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution
XX

Retrouvez
LE LIVRE D'HISTOIRE
sur Internet...

<http://www.histo.com>

Bulletin
de
souscription

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution décembre 2006
Réf. 956-2554

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Téléphone (obligatoire) : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Signature : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Je commande « MADAME DE SÉVIGNÉ : VITRÉ ET LES ROCHERS » :

..... ex. au prix de 16 €.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5 €- 2 ex. 6 €- 3 ex. 7 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2006 (316 pages)
- 2 460 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.