

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*En Normandie,
province si riche en
souvenirs historiques*

Ces livres sont publiés dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3115 titres à ce jour. « L'Histoire de Normandie, c'est-à-dire des ducs de cette province, est bien connue ; mais celle du peuple normand est encore à faire. On sait peu de chose de ses moeurs, de ses usages, de ses préjugés et des variations de son idiome : presque tous nos écrivains ont négligé ou dédaigné de s'occuper de cette partie si intéressante de notre histoire (...) En Normandie, province si riche en souvenirs historiques, où, tour à tour, ont régné le Gaulois, le Romain, le Saxon, le Franc, le Normand et l'Anglais, la plupart des contes populaires, des proverbes, des dictons, font

Deux ouvrages bientôt réédités

ESSAI HISTORIQUE SUR LA VILLE DE BAYEUX et son arrondissement et

CONTES POPULAIRES, PRÉJUGÉS, PATOIS, PROVERBES

noms de lieux de l'arrondissement de Bayeux

par **Frédéric PLUQUET**

Passionné de vieux
livres et d'antiquités

Frédéric Pluquet est né à Bayeux, le 19 septembre 1781, dans la famille de François-André-Adrien Pluquet, auteur du *Dictionnaire des hérésies*, et de Jean-Jacques-Adrien Pluquet, médecin dont ont été conservés de curieux mémoires manuscrits. Après ses premières études dans sa ville natale, Frédéric Pluquet partit à Paris pour suivre des cours de chimie, devenant un brillant élève de l'école de pharmacie. La publication de deux dissertations sur les différentes espèces de quinquina et sur les

poisons lui permit de revenir à Bayeux auréolé d'une certaine réputation. Passionné de vieux livres et d'antiquités, il se mit à écrire et repartit s'établir à Paris où il fonda un commerce de livres rares et de pièces autographes, qui lui permit d'augmenter sa collection personnelle consacrée à l'histoire de la Normandie. Quatre ans plus tard, il rentra dans sa ville natale, reprit son officine et fut nommé président au tribunal de commerce. Atteint d'une affection sciatique, il mourut le 3 septembre 1834, après avoir été membre de la Société des antiquaires de Normandie et publié de nombreux ouvrages, dont, entre autres, *Pièces pour servir à l'histoire des moeurs et des usages du Bessin dans le Moyen Âge* (1823), ou *Notice sur les inspirés, fanatiques, imposteurs, béats, etc. du département de la Manche* (1829).



allusion à des faits historiques ou à d'anciens usages, et on retrouve dans beaucoup de mots rustiques, dans les noms propres, et surtout dans les noms de lieux, des vestiges de l'idiome de ces peuples (...) C'est à Bayeux que les Normands ont conservé le plus longtemps leur idiome primitif. C'est donc dans ce pays que l'on peut espérer en retrouver encore quelques traces (...) Mes matériaux ont été puisés dans la conversation des vieillards, et surtout des paysans. Cette source en vaut bien une autre, et, quelque imparfait que soit cet opuscule, il aura toujours le mérite de n'avoir pas été fait avec des livres. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 3117 TITRES**

**58 TITRES SUR
LE CALVADOS**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

La prise et l'incendie de Bayeux en 1106

Le premier ouvrage, *Essai historique sur la ville de Bayeux et son arrondissement*, commence par les origines, Bayeux sous les Celtes, les Romains, les Saxons, les Normands ; la domination anglaise ; les antiquités. Frédéric Pluquet étudie la place Notre-Dame et l'ancien cimetière Saint-Sauveur ; la tapisserie de la reine Mathilde ; l'ancien château ; les anciennes fortifications ; la décoration intérieure des maisons ; Bayeux il y a cent ans ; les rues ; les places, ponts et fontaines ; les changements survenus aux édifices publics depuis 1788 ; les armoiries. Il poursuit avec la prise et l'incendie de Bayeux en 1106 ; les templiers ; le voyage de Raoul Tortaire dans le Bessin à la fin du XI^e siècle ; la description topographique de Bayeux, les anciennes libertés communales ; les foires et marchés ; les produits du sol, le commerce et l'industrie ; le prix des denrées au XV^e siècle. Il évoque les vicomtes ; la chronologie des évêques depuis M. de Nesmond ; les noms et les surnoms ; l'origine de la milice bourgeoise ; l'introduction de l'imprimerie ; la nécessité d'une bibliothèque publique ; la médecine ; les lépreux ; la pêche ; les anciens meubles ; les cérémonies religieuses ; les passages de rois ; les moeurs du XVIII^e siècle ; les auteurs et les hommes célèbres de l'arrondissement de Bayeux... Dans le deuxième ouvrage, Frédéric Pluquet raconte des contes populaires, les traditions et les usages, avec, notamment, la fée d'Argouges, la dame d'Aprigny, le cercle des fées, Jeanne Bacon ou la châtelaine du Molley, Jean Patye ou le chanoine porté par le diable, le grimoire du curé... Il évoque les préjugés et les croyances superstitieuses ; le patois et les noms triviaux (avec la traduction de la parabole de l'enfant prodigue, en patois des campagnes du Bessin) ; les proverbes, dictons et locutions particulières ; les noms de lieux qui paraissent dérivés des langues du Nord.

