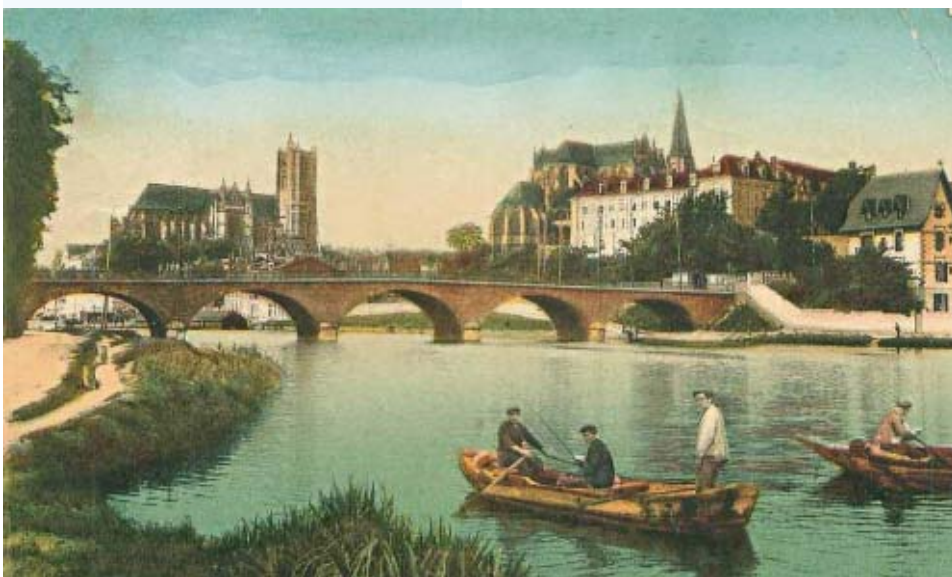


# HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Auxerre se transforme et  
s'embellit à vue d'œil*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 850 titres à ce jour. « Auxerre se transforme et s'embellit à vue d'œil, constate l'auteur, cela est reconnu par tout le monde. Depuis vingt ans les changements ont été sensibles. L'administration municipale, en établissant un meilleur pavage dans toute la ville, en y amenant les eaux de Vallan, cette fois sérieusement et d'une manière durable, en établissant le gaz, a ouvert la voie aux embellissements particuliers. Le commerce a jeté à bas les vieilles petites ouvertures qui répandaient un jour douteux dans ses bouti-



ques. Les façades se sont ouvertes sur toute la largeur possible et les produits de l'industrie y sont étalés derrière de vastes vitrines en glaces. Les magasins se sont allongés indéfiniment, de manière à produire, par d'ingénieuses dispositions, une illusion complète sur leur véritable étendue. L'ouverture de l'embranchement du chemin de fer de Paris à Lyon, en 1855, a donné un nouvel aliment à l'activité du pays. D'autre part, le département a établi dans la ville un nouveau palais de justice, qui est un monument, un asile d'aliénés et un pénitencier. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N°784 – 7 septembre 2009

Bientôt réédité

## HISTOIRE ANECDOTIQUE DES RUES D'AUXERRE

par Maximilien QUANTIN

Archiviste  
du département de  
l'Yonne

Maximilien Quantin (1814-1891) est l'un des plus grands érudits de son époque. Il fut archiviste du département de l'Yonne à partir de 1833 et membre du Comité des travaux historiques et des sociétés savantes au ministère de l'Instruction publique. Outre son travail en tant que responsable des archives de l'Yonne, il écrivit de nombreux ouvrages sur des sujets historiques concernant le département. Il fit, en particulier, des recherches approfondies sur la

cathédrale Saint-Étienne d'Auxerre, publiant une première notice sur sa construction, en 1840, puis une seconde datée du 1<sup>er</sup> mars 1842, qui contribua à la procédure de classement définitif de la cathédrale comme monument historique. Auxerre doit son existence à sa position au carrefour des voies terrestres et navigables, l'Yonne étant au cours du I<sup>er</sup> siècle traversée par la voie Agrippa qui reliait le bassin méditerranéen à la mer du Nord. Au III<sup>e</sup> siècle, les habitants choisirent de se replier sur les hauteurs environnantes pour se protéger des invasions des peuples germaniques. C'est à partir de cette époque que la ville adopta sa morphologie. Elle se développa grâce à la culture de la vigne et de la terre, au flottage du bois vers Paris et au commerce.

### Le quartier Saint-Étienne

La ville est tout d'abord présentée à différentes époques : Auxerre celtique et romain, Auxerre au Moyen-Âge, les temps modernes. La visite commence par le quartier Saint-Étienne, avec la place du même nom, la place du Département, l'hôtel de la préfecture, les édifices autour de la cathédrale, la rue du Département (à présent rue Cochois), la place Lebeuf, la rue Saint-Pierre-en-Château, la rue Saint-Pancrace. L'auteur passe ensuite dans le quartier de l'Hôtel de ville, découvrant la place, la rue de l'Horloge, les rues de la Cloche bleue et de la Croix de pierre, la rue des Cordeliers, la place du Marché, la rue d'Orbandelle, la paroisse et la rue Saint-Regnobert, la rue Fécauderie, la rue de Paris et la place du Musée (autrefois du Palais). Maximilien Quantin décrit le quartier Saint-Germain, avec la rue des Grands Jardins, la rue du Champ, la rue Saint-Siméon, la rue du Collège ou grande rue de Saint-Germain, la place Saint-Germain, la rue Saint-Loup, la rue Quincampoix, la rue Montbrun. Le quartier suivant est celui des Fontaines et du Temple, décrivant la place des Fontaines, la place de la Fennerie, la rue des Belles Filles, la rue du Temple, la rue Martineau (autrefois de la Madeleine). La visite se poursuit par le quartier Saint-Eusèbe et sa place, la grande rue Neuve, la rue Soufflot, la rue des Consuls. L'auteur se promène ensuite dans le quartier d'Eglény, de Notre-Dame-la-d'Hors et du Grand-Caire, le quartier de Chantepinot, le quartier Saint-Pierre ou Saint-Père et de Saint-Pélerin. Maximilien Quantin consacre ensuite son étude aux murs et aux portes, aux tours, aux fossés, aux promenades et aux routes autour de la ville, aux faubourgs (Saint-Amatre, Saint-Marin-lès-Saint-Julien, Saint-Gervais, Saint-Martin-lès-Saint-Marien, Notre-Dame de Lorette), aux chapelles et établissements divers hors de la ville, aux ponts, à la rivière et au quai, aux moulins et aux lieux-dits renommés des grands vins d'Auxerre.

MONOGRAPHIES DES VILLES  
ET VILLAGES DE FRANCE

UNE COLLECTION UNIQUE EN  
FRANCE DE 2854 TITRES

31 TITRES SUR  
L'YONNE

Renseignements au  
03 23 20 32 19

# HISTOIRE ANECDOTIQUE DES RUES D'AUXERRE

**G**âce à son érudition, Maximilien Quantin entraîne le lecteur dans une visite de la ville où il précise pour chaque rue ou chaque monument, les faits historiques qui lui sont liés. Sa description de la cathédrale Saint-Étienne, notamment, permet à la fois d'apprécier l'architecture et les ornements de l'édifice, mais aussi de reconstituer son histoire à partir des hommes ou des événements qui l'ont modelée. Parmi toutes ces considérations historiques, il insère des anecdotes, toujours pittoresques, parfois drôles, touchantes ou encore macabres, qui redonnent vie aux lieux où elles se sont déroulées. Certaines sont liées à des personnages qui ont vécu à Auxerre, comme les émouvantes retrouvailles du maréchal Davout avec son ancien maître de collège. Elles mettent aussi en scène des écrivains, comme Rétif de la Bretonne, alors jeune apprenti typographe, qui parlait régulièrement philosophie avec un cordelier, « étrange moine, sorte de démon tentateur » qui exerça une influence très particulière sur son écriture. Jean-Jacques Rousseau trouva refuge quelques jours à Auxerre, jouant aux échecs au café Milon contre des adversaires qui ne connurent son identité qu'après son départ. D'autres lieux ont été le témoin d'événements dramatiques. Maintenant remplacé par un gracieux bassin, le pilori a vécu de sinistres moments. Les condamnés y étaient exposés « circulairement et méthodiquement aux regards de la foule », parfois roués ou brûlés voire exécutés. Maximilien Quantin raconte que l'approvisionnement en eau fut un souci pour les habitants et que les fontaines étaient devenues un indicateur très révélateur de la prospérité de la ville. La place Saint-Étienne est particulièrement féconde en souvenirs. C'est vraisemblablement là que se situait l'arbre auquel saint Germain faisait suspendre les têtes des bêtes fauves qu'il avait tuées à la chasse. Les évêques nouvellement intronisés y étaient portés par les quatre premiers barons du diocèse. On y tirait les feux de joie pour les grandes circonstances et on y élisait chaque année, « l'abbé des fous ». Napoléon, lors des Cent Jours, y passa en revue sa vieille garde. Vêtu pour l'occasion d'une redingote grise et d'un chapeau propre, sentant venir la pluie et fidèle à son esprit soigneux et économe, il s'empressa de les échanger par des vêtements usagés.

Réédition du livre intitulé *Histoire anecdotique des rues d'Auxerre*, paru en 1870.

Réf. 1881-2854. Format : 14 x 20. 270 pages. Prix : 34 € Parution : septembre 2009.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution  
XX

Retrouvez  
**LE LIVRE D'HISTOIRE**  
sur Internet...  
  
<http://www.histo.com>

Bulletin  
de  
souscription

## Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle  
02250 Autremencourt  
Tél. 03 23 20 32 19



Parution sept. 2009  
1281-2854

Nom .....

Adresse .....

.....

.....

**JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT**

Par chèque bancaire  Par C.C.P.  Par mandat  Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le : | | | | | Téléphone (obligatoire) : | | | | | Signature : | | | | |

Je commande « HISTOIRE ANECDOTIQUE DES RUES D'AUXERRE » :

..... ex. au prix de 34 €.....

**FRAIS DE PORT** : 1 ex. 5.50 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2009 (352 pages)  
- 2 780 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

**TOTAL :** | | | | |

**TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.** MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

L'histoire numérique. RCS Lezon C 413 203 234.