

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

« *Durement touchée par l'occupation allemande, la ville de Seclin a failli perdre ses deux plus beaux édifices* »

Ce livre doté d'illustrations, planches hors-texte et gravures dans le texte, et de (très précieuses) tables des noms de lieux et des noms de familles, second, volume d'une oeuvre qui comprend, par ailleurs, le récit de la vie religieuse de la cité et des documents de référence, est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth (plus de 2 000 titres parus à ce jour). Durement touchée par l'occupation allemande et par la guerre (1914-1918), la ville de Seclin a failli perdre, à la fin du conflit, ses deux plus beaux édifices. Impossible de ne pas évoquer ici ce qui aurait pu être un désastre archéologique. « Dans la nuit du 16 au 17 octobre 1918, rapporte l'auteur, citant

FEUILLE QUOTIDIENNE D'INFORMATION - N° 24 – 7 février 2004

Bientôt réédité

HISTOIRE DE SECLIN

LA SEIGNEURIE, LA COMMUNE, LA VILLE

« *L'hôpital Notre-Dame (Renaissance flamande, XVII^e) et la collégiale Saint-Piat apparaissent comme les fleurons architecturaux de la cité* »

par Th. LEURIDAN

La ville de Seclin, chef-lieu de canton du département du Nord (arrondissement de Lille, Seclin Nord et Sud, 18 communes), dont la « respectable antiquité » est attestée, sous diverses appellations, dans les diplômes délivrés jadis par Charles le Chauve (*Schelnum*, 864) et par le roi Lothaire (*Scelmis*, 967) à l'abbaye de Saint-Pierre, à Gand, a conservé aujourd'hui, en ce début du 3^e millénaire, son attachement au passé. Son souci constant de la

conservation du patrimoine et le dynamisme de son Centre archéologique se manifestent en toute occasion, comme en témoigne le retentissement de la découverte d'objets en céramique, en 1978, au lieu-dit *Le Petit Marais*, fin de la Tène moyenne, après la mise à jour à Houplin-Ancoisne, l'année précédente, de tessons de la Tène ancienne. Plus proches de nous, l'hôpital Notre-Dame (Renaissance flamande, XVII^e) et la collégiale Saint-Piat apparaissent comme les fleurons architecturaux de la cité. Dans l'ouvrage présenté ici, c'est l'histoire de la seigneurie, de la commune et de la ville qui est retracée, des origines jusqu'en 1930.



une note d'Em. Théodore, conservateur des musées du Palais des beaux-arts de Lille, les Allemands ont fait sauter à la dynamite, sans utilité militaire, la tour de cette église (Saint-Piat), datant de 1531, et elle s'est écroulée en un monceau de ruines. Ils ont voulu faire sauter également l'hôpital de Seclin, charmante construction de la Renaissance flamande. Ce n'est que grâce à l'énergique attitude de M. François Lesaffre, qui a formellement refusé d'évacuer les malades et les vieillards, que contenait l'hôpital, que le dynamitage de cet édifice a pu être évité. » On imagine ce qu'eût été, pour les Seclinois, ce lien rompu avec leur passé.

Dès 1218, les bourgeois de Seclin se virent accorder les mêmes privilèges que ceux dont bénéficiaient les bourgeois de Lille

La monographie du chanoine Leuridan, divisée en une vingtaine de chapitres, évoque d'abord l'histoire de la terre de Seclin, qui appartient en premier lieu au comte de Flandre et ne fut une seigneurie particulière qu'au XVII^e siècle (familles de Haynin, Roose et Hangouart), et celle des fiefs sis à Seclin et « tenus de la Salle de Lille ou du châtelain de Lille », ainsi que des mouvances diverses (*Fosse-Marets, Les Cloquettes, Le Fermont, Martinsart*), avec la citation des seigneurs concernés. Dès 1218, les bourgeois de Seclin se virent accorder par la comtesse Jeanne les mêmes privilèges que ceux dont bénéficiaient les bourgeois de Lille (assortis d'une coutume spéciale en 16 articles), mais les échevins de la cité eurent souvent maille à partir avec le châtelain et le chapitre Saint-Pierre de Lille (rivalité de pouvoirs). Les impôts, les finances communales, les institutions urbaines et les activités commerciales et industrielles, au fil des siècles, sont longuement décrites par l'auteur ; quant aux *Annales civiles*, du martyr de saint Piat (vers 287) jusqu'à la guerre de 1914-1918 et ses suites, en passant par la terrible campagne de Philippe le Bel (1297), la destruction de la ville au XIV^e siècle (Français, Flamands et Anglais), la misère au XV^e, la domination espagnole face aux « progrès de l'hérésie » au XVI^e, la peste et la guerre au XVII^e... elles constituent, elles, l'histoire événementielle.

UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2080 TITRES

51 TITRES SUR
LE NORD

Renseignements au
03 23 20 32 19

HISTOIRE DE SECLIN

Le chanoine Théodore Leuridan, fils du bibliothécaire, archiviste et conservateur du musée de Roubaix et lui-même archiviste, archéologue et bibliophile, auteur de plus de 500 ouvrages répertoriés, a consacré 3 volumes à l'histoire de Seclin : celui qui est présenté ici concerne la seigneurie, la commune et la ville, autrement dit tout le passé de la cité, depuis ses origines (premières mentions de Seclin dans les textes) jusqu'à l'époque contemporaine (inauguration de la *stèle de la délivrance*, édifée à l'entrée de la route de Gondécourt, le 11 novembre 1927). Avec cette volonté encyclopédique qui le caractérise, l'historien nous propose un formidable brassage des êtres, des choses et des événements, seule traduction possible pour restituer une réalité complexe, mouvementée, souvent réglée par le sort des armes et forgée par le courage des populations. Évoquant d'abord la période féodale au cours de laquelle la terre de Seclin appartenait aux comtes de Flandre et à leurs successeurs, puis la seigneurie *engagée* du XVII^e siècle (1627) et recensant méthodiquement tous les fiefs (de Seclin, du châtelain de Lille et les mouvances diverses) – illustrations des armoiries à l'appui – il dresse un panorama complet des lieux, à ces différentes époques. Avec le même foisonnement d'informations et de références aux archives, il fait apparaître la ville elle-même, aux XIII^e et XIV^e siècles, au cœur du grand mouvement communal de conquête sur le pouvoir féodal (privileges accordés par la comtesse Jeanne, en 1225 et ratifiés par Jean le Bon, Charles V et Philippe le Hardi, 1355, 1368, 1384), il décrit l'exercice de la loi *intra muros* (bailli, échevins, lieutenant, mayeur) et énumère les impôts (qui se multiplient), avant d'évoquer les finances communales et les « institutions diverses », charitables et scolaires... Enfin, dans la dernière partie de son ouvrage (*Annales civiles*), il relate l'épopée échevelée que fut l'histoire guerrière de la cité, « au voisinage de la ville fortifiée de Lille », du XII^e siècle (siège de Guillaume le Normand) jusqu'à la domination espagnole (1506-1667), puis sous la domination française, pendant et après la Révolution, lors de la Grande Guerre et quand vint le temps de la Reconstitution.

Réédition du livre intitulé *Histoire de Seclin. La seigneurie, la commune, la ville*, paru en 1930.
Réf. : 442-2080. Format : 14 x 20. 390 pages. Prix : 46 €. Parution : février 2004.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou à la Maison de la Presse – 8, rue Jean Jaurès – 59113 Seclin – Tél. 03 20 90 06 84.

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
<http://www.histo.com>

Bulletin
de
à retourner à :
souscription

Le Livre d'histoire

17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution FEV 2004
Réf. 442-2080 PC

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le :
| | | |

Téléphone (obligatoire) :

Signature :

Je commande ex. de « HISTOIRE DE SECLIN » :

au prix de **46 €** l'unité.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2004

- 2 079 titres disponibles - 30 000 villages traités (15 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille quotidienne gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Annick Morel, François Richard. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.