

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Les innombrables
beautés et les ruines
précieuses*

Ce livre est publié dans la collection Monographies des villes et villages de France, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3145 titres à ce jour. « Observateurs de la belle nature, et vous tous hommes curieux des monuments du Moyen Âge, historiens, poètes, peintres et archéologues, venez, le champ est vaste et fécond en sujets ; venez contempler avec nous les innombrables beautés et les ruines précieuses que la faux du temps ou le vandalisme du dernier siècle ont laissé derrière eux ; venez et parmi tous ces débris, nous tâcherons de recueillir ensemble les traditions, les chroniques et les légendes de nos fidèles aïeux. Et d'abord, n'étaient-ce pas autant de merveilles que ces longs et solides remparts, flanqués de tours par intervalles, qui entouraient nos



maisons ; que ce château magnifique dominant tout le pays et la flèche du clocher qu'on apercevait de loin ? Quelle main téméraire a donc osé y toucher ? Ah ! lecteur, je suis bien persuadé, j'ai l'intime conviction que tous mes compatriotes et même les étrangers qui s'en font une idée, les voudraient voir rétablir. Malheureusement tout le mal n'est pas là, car si, pour satisfaire une avide curiosité, nous avons le courage de remonter plus haut, quel regret amer et quelle désolation de ne pouvoir discerner au quartier de Saint-Jean l'antique Bellinto, ses rustiques maisons et sa petite église. »

FEUILLE PÉRIODIQUE D'INFORMATION - N°1080 – 6 mars 2012

Bientôt réédité

Histoire pittoresque de la ville de *Barbentane*

et de ses environs

par **Sébastien
FONTAINE**

Le Petit Trianon
de la Provence

À l'origine, trois sites distincts d'habitation se trouvaient sur le territoire : Fretta (qui a disparu vers le VI^e siècle), Bellinto et Barbentane. Les premières traces écrites de Barbentane datent du IX^e siècle, époque à laquelle les remparts furent construits. Seules la porte Calendale et la porte Séquier ont été conservées. Terre frontalière, la cité fut alternativement fief du royaume de France et du Saint Empire romain germanique, et possédait un bac qui assurait la traversée de la

Durance. Lorsque la papauté s'installa à Avignon, la ville bénéficia d'un embellissement architectural. La tour Anglica, édiflée par Anglic de Grimoard, frère d'Urbain V, servait de défense avancée à la cité papale et fut chantée par Frédéric Mistral dans son poème *Lis Isclo d'Or* en 1875. La légende dit qu'un souterrain la relierait au palais des Papes et qu'un trésor y serait caché. Les Allemands y entreprirent des fouilles dans les années 1943-1944. Le château de Barbentane, surnommé le *Petit Trianon de la Provence*, fut bâti en 1674 par Paul-François de Puget, coseigneur de Barbentane et fut à l'origine des premiers faubourgs du village. L'église romane du XII^e siècle Notre-Dame-des-Grâces fut agrandie à plusieurs reprises entre le XIV^e et le XIX^e siècle.

Le siège de Barbentane

L'ouvrage débute avec l'origine et le progrès de l'ancien Bellinto ; puis l'invasion des Barbares, le cours du Rhône, la destruction de Fretta et de Bellinto, la fondation de Barbentane. Il se poursuit avec la Durance, l'origine et la généalogie de quelques familles nobles, la division du territoire en 1200, les mœurs et les usages. Sébastien Fontaine présente ensuite la fondation et la description de quelques monuments, les hommages, les malheurs du XIV^e siècle, les revenus des seigneurs (à raison de leur part à la juridiction), les condamnations. Il s'intéresse aux faits divers et au langage ; puis au couvent, à l'hospice, aux arrêts, aux foires et à la description du pays. Il étudie les testaments, le siège de Barbentane, les legs divers faits à l'hospice, le bac de Durance, des faits divers. L'auteur raconte les dragons aux Esplantades, le froid rigoureux, l'escadron du Germinot ; ainsi que la bise, la peste, des faits divers, l'introduction de nouvelles plantes, les malheurs de 1789, les personnages remarquables, les compagnies de hussards, les fonts des cloches. L'ouvrage se poursuit avec le jubilé et les croix ; Saint-Michel-de-Frigolet ; la digue ou paillière, le cimetière, les inondations, les roubines dites de Claou, de Carrières et de la Rebutte, les superstitions des pères, le jubilé de 1852. Sébastien Fontaine évoque la situation actuelle de Barbentane et la topographie de son territoire. Il consacre un chapitre au langage et à l'étymologie du dialecte provençal ; un autre, au caractère, aux mœurs, aux fêtes et aux usages des habitants. Il présente un tableau comparatif de l'administration et de l'état ancien de la commune de Barbentane. Il décrit les costumes anciens des hommes et des femmes et termine son étude par les projets d'utilité et d'embellissement.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE
EN FRANCE DE 3147 TITRES**

**22 TITRES SUR LES
BOUCHES-DU-RHÔNE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

