

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Les mortels les plus
favorisés du ciel*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 690 titres à ce jour. « S'il est vrai de dire : *Heureux les peuples qui n'ont pas d'histoire*, écrit Joseph Tissot dans son introduction, les habitants de Fourgs doivent être les mortels les plus favorisés du ciel, car ils ont presque aussi peu d'histoire que possible. Ce peu, je l'ai cherché partout où j'ai pu le soupçonner, et je le donne. Mais la vie de ces paisibles montagnards est si uniforme, les années y ressemblent tellement aux années, les générations aux générations, les événements nouveaux y sont si rares, que des siècles entiers s'y sont écoulés sans presqu



laisser de trace. Ce livre est donc bien moins une histoire qu'une description. Le pays qui en fait l'objet est resté longtemps à peu près aussi invariable que l'invariable empire du Milieu. La plus sûre manière de dire ce qui a été dans presque tout le temps de sa durée, c'est de dire ce qu'il était dans un temps quelconque, avant l'époque où il a cru entendre lui aussi, ce mot d'ordre de la civilisation : *Lève-toi ; marche*. Le décrire, c'est donc aussi le raconter. »

Bientôt réédité

LES FOURGS et ses environs

VOLUMES I et II

Le poète de son village

par **Joseph TISSOT**

Joseph Tissot est né aux Fourgs en 1801. Fils unique de Pierre Antoine Tissot, il perdit sa mère peu après sa naissance. Comme tous les enfants de sa génération, il se trouva très tôt en situation de surveiller le petit troupeau de bovins de la ferme paternelle. Il fréquenta donc tardivement l'école du village ; il intégra ensuite l'école presbytérale des Fourgs, puis le collège de Pontarlier. La misère était grande et son père dut sacrifier quelques-uns de ses champs pour subvenir à ses besoins. Mais bientôt, il dut l'abandonner et Joseph Tissot se retrouva seul. À force

de volonté, de persévérance, de travail et de privations, il finit par se créer une situation à l'âge de vingt-huit ans. Il entama alors une lente ascension qui lui fit gravir tous les échelons de la hiérarchie universitaire, pour terminer en qualité de doyen de la faculté des lettres de Dijon. De ses premières années, il garda un goût pour la méditation et l'amertume de se sentir exilé. Il entreprit donc son *Histoire des Fourgs* et pendant quinze ans, il n'eut de cesse de rechercher toutes les sources d'informations possibles pour parfaire son ouvrage. De par sa personnalité et son amour du pays, d'aucuns le considéraient, certes comme l'historien, mais surtout comme le poète de son village.

La médaille de vermeil décernée aux fromagères

Le volume I s'intitule *Les événements*. Il retrace l'histoire des Fourgs qui ne semble pas remonter au-delà du XII^e siècle ; étudiant l'origine de son nom et les sires de Joux, seigneurs des Fourgs intimement liés à la commune. De nombreuses pages sont consacrées aux franchises ; elles reprennent les chartes qui ont forgé le passé du village, et en précisent la portée. De même, l'auteur s'attarde sur les limites du territoire qui ont donné lieu à des procès et autres difficultés (délimitation par rapport à La Cluse, Sainte-Croix, la Côte-aux-Fées, Verrières-de-Joux et les Hôpitaux-Vieux). Puis il évoque les événements du passé : l'église inféodée à celle de Pontarlier, les guerres du XV^e siècle, l'expédition de Charles le Téméraire contre les Suisses, la constitution républicaine de Fourgs, la banalisation des forêts puis leur exploitation, la peste à différentes époques, l'Épine merveilleuse, les chrétiens douteux, les seigneurs engagistes, les agioteurs, la répartition des charges publiques en 1721, les droits de scel et d'ensainement, les papillons exorcisés, les sentiments politiques et religieux des Fourgs pendant la Révolution et les différents épisodes de cette époque, Napoléon I^{er} et l'Empire, la Restauration. Il termine ce volume par des statistiques et quarante-sept notes finales, du bref du pape Martin IV à la médaille de vermeil décernée aux fromagères, notes qui étayent les propos de l'ensemble de l'ouvrage. Le volume II s'intitule *Les lieux*, travail à la fois descriptif et historique. Joseph Tissot y décrit la constitution géologique du pays, le climat, le territoire et ses ressources, les plantes, les animaux, les localités diverses dépendant de la commune, les curiosités historiques. Il étudie également les localités avoisinant les Fourgs avec lesquelles les rapports ont été ou sont encore à la fin du XIX^e siècle, les plus fréquents : le château de Joux, la Chapelle-Mijoux, la Begaude, le Vorbey, Sainte-Croix, Jougne et Pontarlier.

UNE COLLECTION
UNIQUE EN FRANCE
DE 2695 TITRES

22 TITRES
SUR LE DOUBS

Renseignements au
03 23 20 32 19

