

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*C'était une bourgade
entourée d'arbres
et de marécages*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 2 945 titres à ce jour. « Avant l'entrée des armées romaines dans la Gaule, explique l'auteur, la Bretagne s'appelait l'Armorique (*Ar Mor*) et faisait partie de la *Celtique* proprement dite. Son territoire était peuplé par diverses tribus dont l'une des principales, celle des *Rhedones*, occupait la région correspondant à la plus grande partie de l'actuel département de l'Ille-et-Vilaine. Leur capitale s'appelait *Kendatt*, *Condate* (*Confluent*) à cause de sa position au point de jonction des deux rivières la *Visnonia* (la Vilaine) et



l'*Isola* (l'Ille). C'était une bourgade entourée d'arbres et de marécages, et dont les cabanes rondes reflétaient dans les eaux dormantes leurs toits de chaume. Ce fut le berceau de la ville de Rennes. Le Musée archéologique de la ville conserve de précieux objets de cette lointaine époque qui furent extraits du lit de la Vilaine, il n'y a que quelques années, deux haches et deux lames d'épée en bronze du type Morgien, une autre hache en bronze, un lot d'objets gaulois et surtout quelques pièces de monnaie portant en effigie le cheval, emblème de l'habileté des *Rhedones* comme cavaliers. »

par **Adolphe ORAIN**

Un des meilleurs
folkloristes bretons

Adolphe Orain est né le 19 avril 1834 à Bain-de-Bretagne, en Ille-et-Vilaine. Enfant rêveur, il aimait l'école et les livres mais se passionnait aussi pour les oiseaux et le braconnage. Lorsqu'il quitta l'école à treize ans, ses connaissances en arithmétique lui permirent d'occuper un emploi à la perception de Bain puis de devenir chef de bureau à la division des Finances de Rennes. Les trente-cinq années qu'il passa à la préfecture de l'Ille-et-Vilaine lui laissèrent cependant le temps de

se consacrer à de passionnants travaux littéraires et de collaborer à différents journaux et revues, comme *L'Hermine*, *La Revue de Bretagne et d'Anjou*, *La Revue des Traditions populaires*. Il dirigea également *La Dépêche bretonne*, journal républicain quotidien paraissant à Rennes. Il recueillit inlassablement les contes et les chansons, les us et les coutumes de la Haute-Bretagne et de son département et mena des travaux linguistiques sur le gallo. Considéré comme un des meilleurs folkloristes bretons, par Paul Sébillot notamment, il fit paraître un volume de poésies, *Les Filles de la nuit*, en 1866, qui connut un succès considérable et fut traduit en plusieurs langues, ainsi que *Le Nid*, une histoire en prose et en vers des oiseaux de Bretagne, en 1868. Il mourut le 27 avril 1918, dans sa ville natale dont il fut le maire.

Le Château branlant ou la maison de Cadet-Rousselle

L'auteur commence son ouvrage par la situation de Rennes et son aspect général. Il poursuit avec Rennes dans le passé et un aperçu historique, citant les hommes d'action, de sciences et de lettres qui sont nés à Rennes, puis étudie les transformations de la ville. Adolphe Orain propose ensuite des promenades à travers la cité. La première explore la partie nord. Il prend d'abord l'itinéraire suivant : la place de la Mairie (il décrit l'hôtel de ville : la tour, les pavillons extérieurs sud et nord, la salle des mariages, le Panthéon rennais, le cabinet des adjoints, le cabinet du maire ; puis le théâtre), l'église Saint-Sauveur, le Vieux Rennes avec la maison de Du Guesclin, la rue Saint-Yves, la rue des Dames, la place Saint-Pierre (avec la cathédrale, la porte Mordelaise), la place des Lices (avec la grande prison), l'église Saint-Etienne, le Vieux Saint-Etienne, le Château branlant ou la maison de Cadet-Rousselle, la tombe de « la sainte aux pochons », la place Sainte-Anne. Le deuxième itinéraire débute sur la place du Palais, le palais de justice (avec les statues, l'extérieur, l'intérieur, la cour centrale, la salle des procureurs, la chambre des appels correctionnels, la salle des assises, la deuxième et la première chambre civile, la grand chambre), la rue Saint-Georges, la rue de Corbin, l'église Saint-Germain, la préfecture, la place Saint-Melaine (avec l'église Notre-Dame, la faculté de droit, l'école Jean-Janvier, les archives départementales et le jardin des plantes), l'asile des aliénés de Saint-Méen, l'église Sainte-Jeanne d'Arc. La seconde promenade permet de découvrir la partie sud de la ville. Le premier itinéraire part de la place de la République et se poursuit avec le palais du Commerce, l'église de Toussaints, le palais des Musées. Le deuxième itinéraire passe par l'avenue Jean-Janvier, le lycée de garçons, l'école de pharmacie et de médecine, l'église Saint-Hélier, l'hôpital Saint-Yves, la caserne Kergus, le quartier du Colombier, l'église des Sacrés-Cœurs, le quartier Marguerite.

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

UNE COLLECTION UNIQUE EN
FRANCE DE 2948 TITRES

43 TITRES SUR
L'ILLE-ET-VILAINE

Renseignements au
03 23 20 32 19

GUIDE ILLUSTRÉ DE RENNES

L'ancienne capitale de l'État breton connut la splendeur des rois et des ducs de Bretagne mais subit aussi jusqu'au XVI^e siècle, la destinée commune aux places frontières de ces temps troublés. Elle fut assiégée dix fois par les Bretons, puis par les Francs, par les Normands, par Alain Fergent, par Jean de Montfort et par Charles de Blois, par les Anglais et par Du Guesclin, par les Ligueurs, « sièges longs et intermittents où les adversaires, certains jours, se livraient en commun à des joutes courtoises ». Elle ne cessa pourtant pas de prospérer et quand elle ne fut plus que la capitale d'une province, la création du Parlement de Bretagne, définitivement fixé dans la cité en 1560, accrut encore l'importance de la ville et lui donna cette physionomie propre qui la caractérisa jusqu'à la fin du XVIII^e siècle. Au détour de chaque rue, les anecdotes se mêlent à la grande histoire. Les luttes incessantes du Parlement contre le gouvernement ayant développé dans l'esprit des habitants et principalement de la jeunesse des écoles, des idées d'indépendance, le premier mouvement révolutionnaire partit de Rennes et plus précisément du café de l'Union, au numéro 12 de la place du Palais. Grâce à son maire, Jean Leperdit, modeste tailleur au caractère noble et simple, qui combattit les actes du farouche conventionnel Carrier, la ville, malgré 577 exécutions capitales, ne fut pas autant éprouvée par la Terreur que Nantes. Sur le pont Saint-Martin, une maison de bois semblant s'incliner dans l'eau de la rivière et surnommée par certains le Château branlant, fut la source d'inspiration d'une célèbre chanson parce qu'un des garçons de la famille Roussel surnommé Cadet du fait de sa petite taille, y vécut. L'ancien restaurant Marguerite qui était le rendez-vous des jeunes poètes, accueillit ensuite la librairie Saint-Joseph, comme si sa destinée était d'être une maison de lettres. Dans la même rue, le vice-amiral Villeneuve vaincu à Trafalgar par Nelson, à son retour d'Angleterre où il avait été fait prisonnier, choisit de se donner la mort plutôt que d'affronter les reproches de Napoléon, dans la chambre d'un hôtel qui s'appelait à l'époque l'hôtel de la Patrie. Outre d'illustres rennais, le cimetière conserve la tombe de « la sainte aux pochons », vénérée pour guérir les fièvres de ceux qui pendent à leur cou un peu de terre prise sur sa tombe enfermée dans un petit sachet.

Réédition du livre intitulé *Guide illustré de Rennes*, nouvelle édition revue et augmentée, paru en 1925.

Réf. 1379-2948. Format : 14 x 20. 338 pages. Prix : 42 € Parution : juin 2010.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dans toutes les librairies de Rennes.

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...

<http://www.histo.com>

*Bulletin
de
souscription* à retourner à :

Le Livre d'histoire

17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution juin 2010
1379-2948

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Expirant le :

| | | | |

Téléphone (obligatoire) :

.....

Signature :

.....

Je commande « **GUIDE ILLUSTRÉ DE RENNES** » :

..... ex. au prix de **42 €**.....

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5.50 €- 2 ex. 7 €- 3 ex. 8 €.....

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2010 (364 pages)

- 2 870 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais).....

Fait à....., le.....

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.

Histoire locale. Feuille périodique gratuite d'information culturelle et publicitaire. Directeur de la publication : M.-G. Micberth. Rédaction : Sylvie Varlet.
Révision : Annick Morel. Reproduction strictement interdite. Dépôt légal à la date de parution. Imprimé en France.