

HISTOIRE LOCALE

NOUVELLE SERIE

*Jadis la plus puissante
ville de la Brie*

Ce livre est publié dans la collection *Monographies des villes et villages de France*, dirigée par M.-G. Micberth, qui compte plus de 3225 titres à ce jour. « Quand le touriste qui parcourt les environs de Paris, l'ancienne Ile-de-France, si féconde en souvenirs, est arrivé aux confins de Seine-et-Marne, du côté du sud-est, avant d'entrer en Champagne par la grande route nationale qui mène en Suisse, il aperçoit, en amphithéâtre, aux flancs d'une éminence enclavée dans de riants coteaux, un amas pittoresque de maisons, de tourelles et de ruines dominé par deux puissants édifices : la basilique de Saint-Quiriace, avec son dôme oriental, et la Tour de César, vieux donjon féodal, dont les silhouettes massives se profilent sur l'azur du ciel ; puis s'approchant, il distingue, s'éparpillant dans la vallée, un essaim

Bientôt réédité

Provins et ses environs Guide illustré

Inscrite au patrimoine
mondial de l'UNESCO

Inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO depuis le 13 décembre 2001, la ville de Provins semble avoir existé dès les premiers siècles de notre ère. Elle se compose d'une ville basse, le Val, et d'une ville haute, le Châtel, dont les fortifications médiévales ont rendu la cité célèbre. L'enceinte, construite entre 1226 et 1314, est longue de 1200 mètres et comporte vingt-deux tours à la géométrie variée. La tour César est le seul donjon octogonal à base carrée. Le sous-sol de la vieille ville est parcouru de souterrains qui sont largement décrits, tout comme la Grange aux dîmes, par Umberto Eco dans son roman *Le pendule de Foucault*. Provins, qui a connu

son apogée sous le règne de Thibaud le Chansonnier, vassal des rois de France, homme de guerre et poète, a inspiré de nombreux auteurs. Un passage du *Roman de Renart*, au XII^e siècle, fut composé dans ses environs ; Honoré de Balzac y situe l'action de *Pierrette* en 1840 ; Viviane Moore y évoque les foires médiévales sous Henri le Libéral, dans *Vert de gris*. Victor Hugo écrivit en 1835 : « Il y a quatre églises, une porte de ville fort belle, un donjon avec quatre tourelles en contreforts, et une enceinte de murailles et de tours ruinées, le tout répandu de la façon la plus charmante sur deux collines baignées jusqu'à mi-côte dans les arbres ».



Provins dans le passé et dans le présent

Le guide donne tout d'abord des renseignements pratiques : « Comment on va à Provins », la saison du voyage, les moyens de transports dans l'arrondissement, l'automobilisme, les curiosités diverses... Il propose des promenades : itinéraires de promenades à pied, à bicyclette, en voiture et en chemin de fer. Il poursuit avec un résumé de l'histoire de Provins : avant les comtes (du I^{er} au X^e siècle), sous les comtes (XI^e, XII^e et XIII^e siècles), après les comtes (1284-1910). Un plan de la ville antique est ensuite commenté et un sonnet de Georges Rimet intitulé *Provins-la-Silencieuse* reproduit. La partie suivante a pour titre « Que voit-on à Provins ? » et présente un coup d'œil d'ensemble, une visite et un historique sommaire des monuments et des fortifications. Un chapitre est consacré aux eaux minérales de Provins, avec l'analyse complète des principes isolés, le traitement par l'eau ferrugineuse, l'hydrothérapie complétant le traitement par l'eau ferrugineuse. Puis on explore les environs de Provins : les sources du Durteint et de la Voulzie, Léchelle ; Saint-Brice ; Chalaute-la-Petite, Septvielles, Montramé ; Soisy ; Champbenoist ; Lourps, Savins, Saint-Loup-de-Naud ; Donnemarie, Preuilly, Montigny-Lencoup ; Rampillon, Nangis ; Loaun, Montaiguillon. La dernière partie est consacrée à « Provins littéraire, savant et artiste », avec quelques-uns de ses quarante-huit poètes depuis Guyot de Provins au XIII^e siècle, ses historiens et ses savants.

d'habitations au-dessus desquelles pointent, ça et là, les flèches de plusieurs clochers aigus. Une longue écharpe de murailles descend de la hauteur pour embrasser les flancs de la colline. – Provins, la plus ancienne, la plus célèbre et jadis la plus puissante ville de la Brie, se dessine ainsi dans un magnifique paysage, et parmi les villes de France d'une antiquité mémorable, c'est sans contredit, une de celles qui par son étendue et l'importance de ses monuments doit tenir un des premiers rangs pour attirer les visiteurs. »

**MONOGRAPHIES DES VILLES
ET VILLAGES DE FRANCE**

**UNE COLLECTION UNIQUE
EN FRANCE DE 3229 TITRES**

**58 TITRES SUR LA
SEINE-ET-MARNE**

**Renseignements au
03 23 20 32 19**

PROVINS ET SES ENVIRONS, GUIDE ILLUSTRÉ

La ville haute de Provins fut autrefois le siège d'un établissement militaire dont l'origine demeure obscure. Fuyant l'invasion normande, des religieux de Saint-Benoît-sur-Loire, gardiens des reliques de saint Ayoul, martyr du VII^e siècle, vinrent les cacher dans le bois de châtaigniers, au pied de la forteresse. Une église s'éleva et devint un lieu de pèlerinage. Les châtaigniers furent abattus et une ville soudée à la ville haute se développa. Charlemagne envoya des *Missi Dominici* dans la cité qui possédait un hôtel des monnaies. Au seuil du X^e siècle, Provins apparut comme une puissante forteresse du domaine royal. La ville changea alors de possesseur et, en trois siècles, atteignit une rare célébrité industrielle et commerciale. Les derniers Carlovingiens ayant attribué à leurs officiers la possession viagère de plusieurs comtés, ceux de Champagne et de Brie échurent, vers 936, à Herbert I^{er} qui fonda la première maison de Champagne, à laquelle succéda une deuxième maison créée par Thibaut le Tricheur. Délaissant Troyes, leur capitale, les comtes de Champagne choisirent Provins pour résidence favorite. Le petit-fils de Thibaut le Tricheur fut le premier de ceux qui élevèrent la fortune de Provins. Il érigea plusieurs églises dont Saint-Ayoul, un hôpital, le palais des Comtesses de Blois et de Champagne mais surtout, il créa les célèbres foires. Son petit-fils, qui avait pour autre grand-père Guillaume le Conquérant, donna un nouvel essor à l'industrie et au commerce. C'est grâce à lui, qu'Abélard, l'amant d'Héloïse, en fuite de Saint-Denis, trouva refuge à l'abbaye de Saint-Ayoul. Sous le plus distingué des comtes, Thibaut le Chansonnier, les privilèges du commerce de Provins furent encore accrus et comblèrent la célébrité et la prospérité de la cité qui était alors au troisième rang des villes de France, après Paris et Rouen, et comptait 80 000 habitants. Grâce à lui, Provins devint la ville des roses, et de savantes réunions se tinrent dans son palais. Mais l'inévitable déclin d'une telle fortune se fit bientôt sentir. Les notables industriels refusèrent de payer les lourds impôts levés par Philippe le Hardi. Le maire, Guillaume Pentecôte, crut les calmer en allongeant la journée des ouvriers qui le mirent à mort. La vengeance armée du gouverneur de Champagne et de Brie, Edmond de Lancaster, ensanglanta Provins qui perdit ses privilèges. La population décru ; l'industrie et la richesse émigrèrent.

Rédition du livre intitulé *Provins et ses environs, guide illustré*, paru en 1911.

Réf. 1681-3229. Format : 14 x 20. 148 pages. Prix : 20,60 € Parution : mars 2013.

Vite, commandez dès aujourd'hui cet ouvrage (attention tirage limité) à l'aide du bulletin ci-dessous ou dès parution
XX

Retrouvez
**LE LIVRE
D'HISTOIRE**
sur Internet...
www.histoire-locale.fr

Bulletin de souscription

Le Livre d'histoire

à retourner à : 17, rue de la Citadelle
02250 Autremencourt
Tél. 03 23 20 32 19



Parution mars 2013
1681-3229

Nom

Adresse

.....

.....

JE CHOISIS MON MODE DE PAIEMENT

Par chèque bancaire Par C.C.P. Par mandat Par carte bancaire

N° _____

Notez les 3 derniers chiffres
du n° situé au verso de
votre carte bancaire.

Signature (obligatoire):

Expirant le:

Téléphone (obligatoire):

Date:/..../201..

Je commande « **PROVINS ET SES ENVIRONS, GUIDE ILLUSTRÉ** » :

..... ex. au prix de 20,60 €

FRAIS DE PORT : 1 ex. 5,50 € - 2 ex. 7 € - 3 ex. 8 €

Je souhaite recevoir votre catalogue général 2013 (394 pages)

- 3 201 titres disponibles - 30 000 villages traités (10 € de participation aux frais)

Fait à, le

TOTAL :

TIRAGE LIMITÉ ET NUMÉROTÉ. Prix justifié.

MERCI POUR VOTRE COMMANDE

Règlement par chèque postal ou bancaire, mandat, à effectuer au nom de : Le Livre d'histoire.